2/12/N



الملسوال بالإنكائية

المتونى بندادية ١٩٦٧ الهجرية

ەكىطلىڭىغىنىكىنىڭ الاشكەپى مىيىكان بىغارىشىئان ظىلەك

فهرس الجزء الاول منكتاب البدء والتاريخ

الصحيفة	المتوان
\- A	كلمة المؤلف فيبيان علة تأليف الكتاب
A_1Y	ذكر فصول الكتاب وفهرسها علىالتفصيل

الغصل الاول في تثبيت النظر وتهذيب الجدل

19_4.	تعريف العلم وطريق حصوله
717	كمينة العلوم ومراتبها وبيان حقائقها
74-44	تعريف العقل وما قاله أرسطو وبعض الفلاسفة في ذلك
TY_T A	القول في الحس والمحسوس
71-17	درجات العلوموتقسيمها الىواجب وسالب وممكن
14-4.	تحقيق فيمعنى الحدُّ وماقاله بعضالحكماء في ذلك
٣٠-٣١	تحقيق فيمعنى الدليل وماقيل فيذلك
T1_TT	تحقيق فيمعني العلة ﴿ ﴿ ﴿
TY_4T	تحقيق فيمعني المعارضة وما قيل فيذلك وبياناقسامها
42	تحفيق فيمعني القياس وماقيل فيذلك
45-20	تحقيق فيمعنى الاجتهاد والنظر
70	الفرق بين الدليل والعلة
**	القول في الدليل
TY_T1	القول فيالحدود وبيان حقيقة الشيء والجسم والجوهر
13_21	بيان الاقوال فيالجزء الذى لايتجزأ

الصحيفة	العنوان
٤١	بيان حدُّ الزمان وما قاله أفلاطون فيذلك
٤٢	بيان حد المكان وماقيل في الخلاء والفضاء
27	بيان حد الاسم والوصف والقول والمعنى والحركة و الجنس و النوع
٤٤	القول فيالاضداد
£6-£A	القول فيحدث الاعراض وبسط الكلام فيذلك
٤٨_٤٩	السوفسطائية والرد عليهم
٤٩	في الرد على منيبطل النظر ومن يدعى انلادليل علىالنافي
٥٠_٠١	مراتب النظر و حدوره
01-08	بسط كلام في علامات الانقطاع عن الحجة
07_00	السكوت بعد استقرار الحق ابلغ منالكلام فيالنب عنه

الفصل الثاني في اثبات البارىء وتوحيده بالدلائل الغطعية

Fe	الادلَّة على اثبات الله عزوجل غيرمتناهية
DY_01	من الادلة أن الامم المحمودة غيرمختلفين في وجود آثارالصانع
·7-10	ومنها أن الناس ولهون فزعون اليه تعالى فيالمكارهوالشدائد
٦٠-٦٤	ومنها ان الناس في اقطار الارض يسمُّونه تعالى بخواصٌ منأسمائه
٦٤	ومنها وجود العالم والنظام الواقع فيه
٦.	ومنها التفاضل الواقع في الموجودات من الانسان والحيوان والنبات والجماد
	الفكرة في جميع الموجودات حتى الصغيرة منها تهدى الإنسان
19-14	الى السانع عزوجل
٦,	ذكر أمثال لنقريب الذهن في اثبات الصانع
٧.	الردُّ على من يقول أنَّ العالم منفعل الطبائع

الصحيفة	العنوان
Y1	حدوث الشيء دليل على كونه مصنوعاً ومخلوقاً
٧١	ما نقل عن بعض الحكماء في اثبات الصانع
44	ومن الدلائل فسخ العزم ونقض الهمة
¥4-48	ذكر آيات منالقرآن فيهذا الباب
45	ذكر حديث بليغ ف <i>ى</i> هذا الباب
Y0-YA	شعراء الجاهلية يشيرون إلىاللةتعالى في أشعارهم مع كفرهم به
YA	الثفنيش عن ذاته تعالى محال
Y1	ماقاله رسولالله(س) لسائل سأله عن كيفيةالله تعالى وهويته
	ماروى عن رسولالله (س) في أن الشيطان يدعو الانسان إلى السؤال
٨.	عن ماهيته تعالى
٨.	جميع الناس مقرون بوجود شيء فيالغائب خلاف الحاضر
٨١	ليس كل مايدرك يوصف
4Y-AT	الله تعالى ليس كالنفس اوالعقل
44-YE	هوية الله تعالى لايدرك و اوصافه عين ذاته
18-A7	نقل كلام بعض المتكلمين فيماهينه تعالى ومنعالخوض فيذلك
^A-7A	في اثبات النوحي د
	بيان قول المجوس باله الخير والشرُّ واختلافهم فيقدمالشرُّ ير
W-4.	وحدوثه و وهن عقيدتهم
111	ما قاله الثنوية في ذلك وبيان فساد عقيدتهم
41_47	إفحام جعفر بن حرب الثنوية
45-48	القول بابطال التثبيه

المنوان الصحيفة

الفصل الثالث فحصفاته وأسعائه

1.	اوصافالله تعالى على قسمين : صفات الذات وصفات الفعل
97	نقل اقوال المتكلمين في ذلك
14-44	ما قاله المعنزلة فيصفات الذات والردُّ عليهم
49-1-88	القول في أساميه تعالى وما قاله المتكلمونفيذلك
1.5	نقل اختلاف القوم في تناهىذاته وعدمه
1.4	نقل اختلاف القوم في كلامه وارادته تعالى
	فيأنَّه تعالى محيط بكلُّ مكان ونقل بعض الاقوال المزيَّفة في أنَّه
1.8	على المكان ـ وسبحانه عمًّا يفترون ـ
1 - 1 - 1	فيعلمه تعالى وما قاله بعضالناس فيذلك والرد عليهم
1.7	الكلام في قدرته تعالى على المحال
1.4	الكلام في انه تعالى هل يقدر على الجور أملا
1.4	الكلام في أن قدرته تعالى هل هي علمه أوغيره
1.4-1.4	كلام موجز فىالجبر والاختيار وخيرالامور

الغصل الرابع في تثبيت الرسالة و أيجاب النبوة

1.4-11.	نقل كلام البراهمة في انكار الرسل والرد" عليهم
11111	كلام في ردّ من يقول لمّ لم يجعل الله كلّ أحدنبيًّا ؟
117	كلام آخر في ايجاب النبواة ولزوم المعجزة للنبي
115	كيفية الوحى والرسالة
117-116	كلام فيكيفية القول والفعل منالله تعالى

العنوان الصحيفة

الغصل الخامس في ذكر ابتداء الخلق

110-117	ما هي حكمة الخلقة وعلتها ؟
117-175	بسط كلام فىدد المعطلة القائلين بقدم العالم
175-174	ذكر بعض الادلَّة في حدوث العالم
179-100	إثبات الحدوث و رد ً الاشكالات الواردة فيذلك
	ماحكاه افلوطرخس من اقاويل الفلاسفة في ابتداء الخلق ومبدء
150-15.	الموجودات
12.	مازعمه ايوب الرهاوى فىالمقام
18127	ماحكاه بعض أهل الاسلام عن الفلاسفة في هذا المقام
127-148	ماقاله الثنوية والحر انية فيذلك
120-127	مقالة اليهود والنصاري في ابتداء الخلق
161-131	ذكر مقال اهل الاسلام وبعض الروايات في بدء الخلق
	البحث والتنقبر فيما قاله الملل المختلفة في ذلك و تصويب
101-107	ارجح المذاهب
1-7-17.	ذكراو لماخلق فيالعالم العلوي والسفلىوفذلكة البحث

المنصل السادس ذكر اللوح والقلم والكرسى والملالكة والصود والصراط والميزان والعوض وسائر مايعد مد، امود الاخرة

ذكر ما قاله اكثر المفسرين في اللوح والقلم والمحووالاثبات ١٦٠-١٦٨ ما قاله بعض المتفلسفين فيذلك وذكررواية ابن عباس

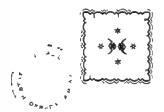
الصحيلة	المنوان
178-177	ذكرالعرش والمراد منه
177	ذكر الكرسى والمراد منه
NF!-YF!	ماقيل في حملة العرش
171-177	ذكر الملاتكة وما قيل فيصفاتها
147-144	ذكر بعض الروايات فيصفات الملائكة
174-144	هلالملائكة مكلفون اممجبورون ٩
144-141	هلالملائكة انشل أم صالحوا لمسلمين
111-11	ذكر ماجاء فيالحجب
34/ - 74/	ذكر ما جاء في سدرة المنتهي
148-140	لزوم الجزاء لاعمال العباد
**/-1*/	ذكر اختلاف الملل المختلفة فيالجنّة والناروبيان بعض أقوالهم
14A_14.	ذكر اختلاف المسلمين فيذلك وبيان آرائهم
311-11	بعضالآيات والروايات الواردة فيصفة الجندةوأهلها
198-199	بعض الآيات والروايات الواردة فيصفةالنار وأهلها
117	ذكراخنلاف الملل المختلفة فيبقاء الجنّة والنار وفنائهما
194-199	مايقوله السمنية منالهنود فيالتناسخ
199_7	مازعمه اليهود فيهفناء الجنة والنار وبقائهما
7 - 7 - 7	ذكر اختلاف المسلمين فيهذا الفصل
7.7	كانت العرب فيالجاهلية تؤمن بالجزاء
Y - 1"- Y - p	كلام فىالمراط ومرود الناس عليه
Y • P-Y • Y	مادوى فىالميزان والمرادمنه
Y+Y-Y+A	الاعراف والصور والحوض

كِتَابُ ٱلْبَدْء وَٱلتَّأْدِيْخ

لأبى زيد احمد بن سهل ا^{البلخ}ى

قد اعتنى بشره وترجمته من العربية الى الفرنسوية الفقير المذنب كلمان هوار قنصل الدولة الفرنسوية وكاتب السر ومترجم الحكومة المشار اليها ومعلم فى مدرسة الأاسنة الشرقية فى بادين

الجيزا الأوَّل



*

يُباع عند الخواجه أَدْنَنْت لـرُّو الصخاف في مـدينــة بــاديــز

> ۱۸۹۹ سنة ميلادية

ٱلنُّجزَهُ ٱلْأَوَّلُ

كِتَابُ ٱلْبَدْء وَٱلتّأدِيخِ

بسم الله الرحن الرحيم وب الحول والمقوة

(٣٠ ١ ° ١) سَلَقَ الزائفون عن المحتجة في التلبيس على الضعفة وسملت المنحوفون عن نعج الحق في افساد عقيدة الاغبية من طريق مبادى الخلق ومبانيه وما اليه معاده ومآله تعلقا به ينتهون غرة الغافل ويُحيرون فطئة العاقبل وذلك من الكي مكايدهم للدين واثنن لبوغهم في انتقباش الموحدين الكي مكايدهم للدين واثنن لبوغهم في انتقباش الموحدين وَيَا بَي الله إلا أن يُتِم لورة وأورة ويُعلى كلمت وفيلج حبّته ولو كرة الكافرون وان من عظيم الآفة على عوام الأمة تصديهم لمناظرة مَن ناظرهم بما تخييل في اوهامهم وانتصب في نفوسهم من غير ارتياض بطرق العلم ولا معرفة باوضاع

^{&#}x27; Qor., sour IX, v. 32.

القول ولا تحكُّك بادب الجدل ولا بصيرة بمحقًّا نق الكلام ثم القآؤهم بايديهم عنبد اول صاكمة تصك أفهامهم وقسادعة تقرع أسماعهم ضَرِعين خاشعين مُسْتَجْدين مُستقلين الى ما لاح لهم بلا اجالة رويّة ولا تتمير(٪) عن خبيَّة وعلى اهل الطّرَف والشَرَف منهم التخصيص بالنادر الغريب والرغبة عن الظاهر المستفيض والإبجاب بغوامض الالفاظ الرائقة وانكلم الرائمة وانكانت ناحلمة المعانى نحيفة المغمانى ضعيفسة الضمائر واهيسة القواعمد فقصارى نظرهم الاستخفاف بالشرائع والأديمان التي هي وثاق الله تعالى في سياسة خلقـه وملاك امره ونظام الألقة بين عاده وقوام معاشهم والمنبِّـه على معادهم الرادع لهم عن التباغى والنظالم والمهيب هم الى التماطف والتواصل والباعث لهم على اعتقـاد الــذخائر من مشكور صنائه العاجل ومحمود ثواب الآجل فتعرّض الى ما هو منهىّ عنــه فى حكمــة العقل التعرض لــه من الاستهداف بقدح القيادح واستــدعآ. مقت الماقت والسعى في افساد ذات البين والاستشراف للفتنة وتلبيس الحق على الضَّعَفَة وأكثر ما يَعترى هذه اللِّيَّة طقِة اهل اللسان والبيان يظنون ظنونًا كاذبةً ويستون بهم قــاصرة

الى حيث يحجم همه البارز النقّاب عن التطلّم الى أدناه ويحقّ ما ذُكُره النُّسَى في كتابِيه وان كان دخيلا في صناعتِيه متكلَّفًا ما ليس من بزَّته حيث قـال في صفة هذه الطبقـة قـد رضي من الله ومن عاده عوضًا ان يقال فلان دقق وفلان لطيف يذهب إلى انَّ لطف النظر قــد اخرجه عن جملـة الناس وبلغ ب علم مـا جهاوه فهو يـدعوهم الرعاع والنُشاء والنُثُر وهو لمر اللَّه بهذه الصفات أولى وهي بــه أليق في اخوات لهذه كشيرة ويا لها من فضيحة اذا اخـذت الحجـة يكظم احدهم واسبل الحقّ جناحه عليه بقى مبهوتًا منقطعًا قد خانشه معرفشه وكذَّبتــه أمنيتــه وبدت عورتــه وظهرت حيرتــه وصار مُنحكَّةً للناطرين ومشكَّد سائرًا في السامعين بعد أن كان يظنَّ ضحكة لفضل علم او بيان وكفي ذُلًّا وحُزنًا ودناءةً ونقصًا لراضٍ بهذه المنزلة ومعتر بتفريط السفلة مقيلا على لحمه وعظمه مضيماً أيَّام أَدَبِه وِعلْمه ومن كانت هذ، حـالــه فحقَّ لــه النَّـكال والنكبر فى العاجل سـ. ســا يبو: بــه من ناهض الاثم وعظيم الإص ماراً بين وم عظم ذلك على الباب القالان وأصحاب المجالس المذين طلبهم الملم لالله ولا لأنفسهم ولكن

للتصدُّر والتقدُّم فهم يأخذون من غير مظانِّـه ويترشحون له [2 2 1] بلاد واعية مقدّمات مستحلبين أُفئدة المامّة بإطرآ. مذاهبهم مُفسدين عليهم أذهانهم بما يقصّون من غرائب العجائب التَّى روَوْهَا مُسْتَأْكُمُلَّة القُصَّاصُ عَن أَحْدُونُـةٍ فَي الْمُقَـلُ مردودة واعجوبة عن الفهم محجبوبة حتى شحنوا صدورهم بتُرَّهات الأباطيل ومنيَّعوا تفوسهم بالأسار والأساطير فَهُمْ الى كلُّ ناعَقِ سِراع وعن كِملَّ ذى حَقِّ بطآ. والمتَّبع متعرضون وعن الواجب مُعرضون المحق فيهم مبطل والمُدقّ مُلحد والمخالف لهم مقهور وألشاظر مهجور والحديث لهم عن جمل طــارَ اشهى اليهم من الحديث عن جل سارَ ورؤيا مَريَّــة آثر عندهم من دوايـة مرويّـة فهـذه الخُطّـة كانت سبب حرمــان العلم وتهجين اهله وفوت الحظ واستمقاق اليخذلان والتوسيع للطاعن فى اللين وتسهيل القــادحين بالصَخب والشَغْبِ والثُنعــة وردّ العيان وجعد البرهان ويـأبى العلم ان يضع كَـنَف، او يخفض جناحه او يُسفر عن وجهِ إلَّا لِمُحَرَّد لــه بَكَلَّيْــه ومتوفَّر عليــه بـأينيتــه ُ مُعانِ بِالقريحــة الثاقبــة * والرويّــة الصافية مقترناً

البافيه .Ms عالم الم 1 Ms البافية الم 1 Ms

ب التأييد والتمديد قد شمّر ذيله واسهر ليله حليف النصب ضجيم النعب يبأخذ مبأخذه متبدركبا ويتلقباه متطرقسا لا يظلم العلم بالتعسف والاقتحام ولايخبط فييه خبط العشوا فى الظلام ومع هجران عادة الشرّ والنزوع عن نزاع الطبع ومجانبــة الإلف ونبذ المحاكلة واللجاجة واجالسة الراعى عن غموض الحقّ والتّأتيُّ للطيف المأتي وتوفيقه النظر حقّه من التمييز بين المشتبه والمتخضح والتفريق بين التمويــه والتحقيق والوقوف عند مبلغ العقول فعنـــد ذلــك إصابــةُ * السُّراد ومصادفــةُ المرتاد وباللَّـه التوفيق والرشاد، ولمَّا نظر فلان اطال الله في طاعته بَقَاه وبلغ من العلوم مُناه الى احوال هذه الطبقة وما قــد يتسمهم من الهمم وتــوزّعهم من انواع النحــل وتَصنِّح مذاهبَهم اشتاقت° نفسه الى تحصيل الأصح من مقالاتهم وتمييز الأصوب من اشادانهم فــأمرنى لازال أمرُه عاليًا وجدَّه صاعــدًا أَنْ أَجم لــه كتابًا في هذا الباب منحطًا عن درجة العلو خارجًا عن حدًّ التقصير مهذمًا من شواب التريُّـد مُصَفَّى عن سِقاط النسالات *

التالي . Ms

[.] واشتاقت Ms واشتاقت

ا أصاب . Ms.

العسالات . Ms. العسالات .

وخرافسات الىجائز وتزاوير القُصَّاص وموضوعات المتَّهمين من المحدَّثين رغبَّة منه في الحبر الــذي طبعه الله عليه وامتماظًا للحق ومناضلةً أعن الــدن واحتياطًا لــه وذيًّا عن بيضة الاسلام وردًا لكيد مُساويه وارغامًا لانف ف اشخيه وتحرّزًا عن أن يُصيب الحَنَق الموتور يـلــدغ ناره او يجلــد الطـاعن مطمنًا فتسارعتُ الى امتثال ما مثّل وارتسام ما رسم وتتبّعت صحاح الأسانيد ومتضنَّنات التصانف وجمتُ ما وجدتُ في ذكر مبتداء الخلـق ومنتهاه ثم ما يتبعه من قصص الأنبيـآ· عايهم السلم وأخبار الأمم والاجيال وتواريخ الملوك ذوى الاخطار من العرب والعجم وما رُوى من امر الخلفاء من لـدُن قيام الساعـة الى زماننا هذا وهو سنسة ثلثمائسة وخمس وخمسين من هجرة نبيتسا محمد صلم وما خُڪي أنب واقع بمدُ من الكوائن والفتن والعجائب بين يسدى الساعة على نحو ما بُيّن وفُصّل في الكتب المتقدَّمة (٣٠٠ أوالاخبار المورّخة من الحلق والحلائــق واديان اصنــاف الأمم ومعاملـتهم ورسومهم وذكر العمران من الارض

[·] مناصلة . Ms

[•] فياشيء ، Ms

وكيفية صفات الاقساليم والمالسك ثم ما جرى فى الاسلام من المفازى والفتوح وغير ذلـك ممّا بمرّ بـك فى تفصيل الفصول وانَّها نبهذا على ما أردنا قول الحكماء اوَّل العمل آخر التفكر وذاك انًا لما جمنا جم ابتدا الحلق ثم لم نجد بُدًّا. من تصحيح الحجاج في ايجاب ابتــدآئــه ولم يُصحّ لنا تشبيت ُ ذلــك الا بإثبات مُبديـه سابقًا بخلقـه ولا امكن اثباتـه الا بعد بيان طرق التوصّل اليه ف ابتدانا بذكر ذَّرُو من حدود النظر والجدل ثم ايجاب اثبات القديم المبدئ المعيد ثمّ ابتداء الحلق ثمّ مــا بتلو ذلـك فصلًا فصلًا وبابًا بابًا حتَّى اتبنا على آخر مــاكان الغرض والمقصود بـ ، ولم يزل اهل الفضل والتحصيـ من الملمآ. والعظمآ. والملوك في قــديم الزمان وحديشه يرغبون في تخليــد ذكرهم ويتنــافسون فى ابقــآء رسمهم ويحرصون ان يورثوا من بمدهم مــا يؤثر عنهم من منقبة حميدة وحكمة بليغة ترغَّبًا فى اقتناء الفضل واعتقاد الـذخائر توخّيًا منهم لعموم نفع الحير رتحريا لشمول الصلاح والرشد وذلك ثمرة الانسانية وغايـة ما يؤمّلـه العقل وتطمح اليه النـفس حتى أن فيهم من

اقتخم المالـك آنفا لـذكر شجاعتـه ومنهم من خرق بمضنون النفائس ومنهم من تكلّف لطائف النوادر بالأثارة أ والاستنباط ومنهم من رفع منادًا او بنى بنآء او انبط مآءًا كُلُّ يجرى على فــدر الهمم والارادات لم يوجد واحد منهم خاليًا عن خصلــة من الحمال وان عميت الا بنا ﴿ دُونُهَا فَهٰذَا الَّـذَى دَعَا فَلانَّا ادام اللـه تمكينه الى الاقتداء بهم والارتياح الى الاخذ بأخذهم والتـأسى باسوتهم لما خصّه اللــه بــه من كريم الطبم وشرف الهمّــة وبُعد النور وبنية الصلاح وحُبِّ الخير ثم ما يرجوه من حسن الثواب وكريم المآب بما عسى الله ان يبصُّر بـــه مستبصرًا او يُرشد مسترشدًا ويهدى ضالًا ويرُدُّ غاويًا وقــد وَسَمتُ هذا الكشاب بكتاب البدء والتاريخ وهو مشتسل على اثنين وعشرين فصلًا يجمع كلّ فصل ابوابًا واذكارًا من جنس مـــا يدل عليه ،

الفصل الاوّل فى تشبيت ألنظر وتهذيب الجدل، وهو يجمع القول فى معنى العلم والجهل والقول على كمية العلوم ومراتبها واقسامها والقول فى العقل والمقول والقول فى الحسّ والمحسوس

[·] سالاساره . Ms

والقول فى درجات الملومات والقول فى الحد والدليل والملة والمارضة والقياس والنظر والاجتهاد والقول فى الفرق بين الدليل والملة والقول فى الحدود والقول فى الاضداد والقول فى حدث الاعراض والقول على أهل العنود ومبطلى النظر والقول فى عالمات والقول فى عالمات الانقطاع

است النصل الثانى فى اثباث البارى وقوحيد الصانع، وهو يجمع الدلائل البرهانية والحجيج الاضطرارية والقول فى جواب من يقول ما هو ومن هو وكيف هو والقول بأن البارى واحد وفرد لا غير والقول بإيطال التشبيه،

الفصل الثالث فى صفات البادى واسائبه، وهو يجمع القول فى الصفات والقول فى الأسامى وما يجوز أن يُوصَف بــــه وما لا يجوز واختلاف الناس فه،

الفصل الرابع فى تثبيت الرسالة وايجاب النبوّة، وهو يجمع اختلاف الناس فيه وايجاب بحبّجة المقل والقول فى كيفيّة الوحى والرسالة على ما جاء فى الأخبار، الفصل الخامس فى ذكر ابتدآه الخلق، وهو يجمع ايجاب حدث الخلق وايجاب ابتدائه بالدلائل والحجج وقول القدماه فى ايجاب الخلق وابتدآئه وذكر حكايات أهل الاسلام عنهم وذكر مقالات الثنوية والحرانية والمجوس وذكر مقالات اهل اكتباب فيه وذكر قبول اهل الاسلام فى المبادى وذكر ترجيح أضوب المذاهب وذكر ما خلق فى المالم الملوى من البرومانيات وأول ما خلق فى المالم الشفى من الجسمانيات وسؤال السائل مم خلق المخلق وفيم خلق وكيف خلق ومتى خلق وليه خلق ،

الفصل السادس فى ذكر اللوح والقلم والمرش والكرسى وحملة العرش والملائكة وصفاتها واختلاف الناس فيها والقول فى الملائكة أمكلَّفون هُمْ أَمْ مجبورون وانهم افضل من صالح وذكر ما جآ فى الحبُب وما جآ فى سدرة المنهى وذكر الجنّة والنار وذكر صفة النار وذكر اختلاف الناس فى الجنة والنار وذكر صفة اهل النار وذكر اختلاف الناس فى بقآ الجنّة [والنار] وفنائها وذكر اختلاف الناس فى بقآ الجنّة [والنار] وفنائها وذكر اختلاف الناس فى بقا الفصل وذكر الصراط والميزان والحوض والصور

[٣٤٠٠] والاعراف وغيرها ،

الفصل السابسع في خلق السمآ. والأرض، وهو يجمع صف السموات وصفة الغلك وصفة ما فوق الفلك وصفة ما في الأفلاك والسموات كما جا. في الخبر وصفة الكواك والنجوم وصفية صورة الشمس والقمر والنجوم وميا بينهما واختبلاف النــاس في اجرامها واشكالها وذكر طلوع الشمس والقمر وغروبها وكسوفها وانقضاض الكواك وغير ذلـك مما يعرض فى السمآء وذكر الريساح والسحاب والأنشذا. والرعد والبرق وغير ذلك ممّا يحدث في الجوّ وذكر مقالة الشمس والقمر والكواك والشهيان وقروس قمزح والزويعة والزلازل وذكر الليل والنهار وذكر الارض وما فيها واختلافهم فى البحار والمياه والانهار والمد والجزر والجبال واختلافهم فيما تحت الارض وذكر قولــه تمالى ٱللهُ ٱلذِّي خَلَقَ ٱلسَّمَوَاتِ والأرض ومَا بينها في سِتَّةِ أَيَّام ُ وذكر ما حكى في اللَّدة قبل خلق الخلق وذكر مّدة الدنيا [قبل آدم عليه] السلام وذكر خلق الجنّ والشاطين وذكر ما وصفوا من عدد الموالم،

¹ Qor., passim

القصل الثامن فى ظهور آدم وانتشاد ولده، وهو يجمع اختلاف الفلاسفة فى تأليف الحيوانات واختىلاف المنتجمين وسائس الناس فى ذلك وذكر خلق آدم وذكر اختلاف أين خُلق آدم وذكر قولهم كيف نفخ السروح فى آدم وذكر سجود الملائكة لآدم وذكر قوله عز وجل وعَلَم آدم اللاسكة أوذكر دخول آدم الجنّة وخروجه منها وذكر أخذ الفرية من ظهر آدم وذكر اختلاف الناس فى آدم وقصّت وذكر صورة آدم وخبر وفات وذكر الروح والنفس والحياة واختلاف الناس فيها وفى الحواس من القدما وأهل الكتاب وما جا فى القرآن من ذكرها وفى الاخبار ومناظرات الناس فيها ،

الفصل التاسع في ذكر الفتن والكوائن الى قيام الساعة وسا ذُكر من امر الآخرة، وهو يجمع القول بوجوب فنا العالم وانتهائه وذكر قول مَن قال من القدما بفنا العالم وذكر قول اهل الكتاب في هذا الباب وذكر ما جا في مُدة الدنيا وكم مضى منها وكم بقى منها وذكر التأريخ من لدن آدم الى يومنا هذا على ما وجدناه في كتب اهل الاخبار وذكر ما بقى

^{&#}x27; Qor., sour. II. v. 29.

من العالم وكم مدّة [أمنة] محسّد صلم [في] ما رواه أهل الأخسار وذكر ما جآ. في أشراط الساعــة وعلاماتهــا وذكر الفتن [٣ 4 m] والكوائن الى آخر الزمان وخروج التُرك والهَـدّة فى رمضان والهاشمي الذي يخرج من خراسان مم الرايات السود وخروج السُفياني وخروج القحطانى وخروج المهدى وفتح قسطنطينية وخروج السدجال ونسزول عيسى بن مريم عليسه السلم وطلوع الشمس من مغربهـا وخروج دابّــة الأرض وذكر الــــــــان وخروج يساجوج ومساجوج وخروج الحبشة وذكر فمقمدان الكمة وذكر الريح التي تقبض أرواح أهل الإيمان وذكر ارتفاع القرآن وذكر النار التي تخرج من قمر عدن تسوق الناس الى المحشر وذكر نفخات الصور الثلاث وذكر صفة الصور واختلاف اهل الكتباب في صفة مَلَك الموت وذكر ما بين النفختين وذكر اختلافهم في قول تمالي إِلَّا مَا شَاءَ ٱللَّهُ ' وذكر المطرة التي تُنبت أجباد الموتى وذكر الحشر وذكر اختلاف الناس في كفيّة الحشر وذكر الموقف وذكر تبديل الأرض وذكر طي السمآء وذكر يوم

⁴ Qor., sour, VI, v. 128.

القيامة وذكر ما قيل ممّا هوكائن بعد ذلك وذكر ما خُكى عن القدمآ، فى خراب العالم وذكر مــا يجب على المر اعتقاده فى هذا الباب

الفصل العاشر فى ذكر الانبيا والرسل عليهم السلم ومدة اعبارهم وقصص أنمهم واخبارهم على نهاية الإيجاز والاختصاد، الفصل الحادى عشر فى ذكر ملوك العجم وماكان من مشهور ايامهم الى مبث نبينا محد صلعم،

الفصل الشانى عشر فى ذكر أديان اهل الارض وتحلهم ومذاهبهم وارآئهم من اهل الكتاب وغيرهم وهو يجمع ذكر ألم الممطلة وذكر أصناف الهند وشرائعهم وملهم واهوائهم وذكر أهل الصين وذكر ما حكى من شرائع الترك وذكر شرائع الحرانيين وذكر اديان الثنوية وذكر عبدة الاوان وذكر مذاهب الحرمية وذكر شرائع اهل الجاهلية وذكر شرائع اليهود والنصارى ،

الفصل الثالث عشر فى ذكر أقسام الارض ومبلغ أقــاليمها، وهو يجمع ذكر الأقــاليم السبعــة وذكر المعروف من البحــاد

^(?) البر Le ms. intercale ici

والأودية والأنهاد وذكر المالك المعروفة من الهند وتبت ويأجوج وماجوج والترك والروم وبربر والحبثة [٤٤٧] وذكر بلاد الإسلام من الحجاز والشام والين والمفرب والعراق والجزيرة والسواد وآذربيجان وارمينية والاهواز وفارس وكرمان وسجستان ومكران والجبل وخراسان وما ورا النهر وذكر المساجد والبقاع الفاضلة مثل محقة والعراق وذكر ما حكى من عجائب الارض وعجائب الننود والرباطات وذكر ما جنى من عجائب الارض وعجائب اصناف الناس وذكر ما بلننا من المدن والقرى ومن بناها وأشاها وذكر ما جآن في خراب البلدان،

الفصل الرابع عشَر فى أنساب العرب وأيَّامها المشهورة،

الفصل الخيامس عشر في مولد النبيّ ومنشاه ومبعث الى الفصل الخيامس عشر في مولد النبيّ ومنشاه ومبعث الى

الفصل السادس عشر فى ذكر مقــدم رسول الــــّـــه صلعم الى المدينة وعدد سراياه وغزواتـــه الى يوم وفـــاتـــه،

الفصل السابع عشر فى صفة خَلق رسول الله صلمم وخُلقه وسيرت وخصائصه وشرائمه ومدّة عره وذكر أزواجه وأولاده وقرانات وخبر وفساته وذكر معيزاته ،

الفصل الثامن عشر فى ذكر أفاضل الصحابة وأولى الأمر منهم، من الهاجرين والأنصار وذكر خلاهم ومدة أعارهم وابتداء إسلامهم وذكر أولادهم ومن أغفب منهم ومن لم بمُقِب، الفصل التاسع عشر فى اختلاف مقالات اهل الإسلام، وهو يجمع ذكر فرق الشيمة وفرق الحوارج وفرق المشبهة وفرق المعتزلة وفرق المرجية وفرق الصوفية وفرق أصحاب الحديث رضهم،

الفصل العشرون فى مدّة خلافة الصحابة وما جرى فيها من الفتوح والحوادث الى زمن بنى أُميّة وهو يجمع خلافة ابى بكر رضه وما كان فى أيّامه من الرِدّة والتنبّى والفتوح وخلافة عر رضه وما كان فى ايّامه من الفتوح وخلافة عنمان وما كان فى ايّامه من الفتوح والقتن وخلافة على بن أبى طالب رضه وما كان فى أيّامه من الفتن وخلافة على بن أبى طالب رضه وما كان فى أيّامه من الفتن وذكر الجمل وصِدِّين وخلافة والنهروان [2 5 1] وخروج الحوارج عليه وذكر الحَحَين وخلافة الحسن بن على رضهما إلى أن غلب معاوبة على الأمر،

الفصل الحادى والمشرون فى ذكر ولايـة بنى أُميّـة على الإيجاز والاختصار وما كان منها من الفتن من فتن ابن الزبير

والختاد بن ابى عُبيد وهو يجمع قصة زياد وموت المنيرة وعمرو ابن العاص ووف ات الحسن بن على رضها وأخذ معاوية البيعة ليزيد وولاية يزيد بن معاوية عليهما اللمنة ومقتل الحسين ابن على رضها وقصة عبد الله بن الربير وذكر وقعة الحرة وموت يزيد بن معاوية وولاية معاوية بن يزيد وذكر فتنة ابن الزبير الى ان قتله الحجاج فى ولاية عبد الملك ابن مروان الى آخر أيامهم،

الفصل الثانى والمشرون فى عدد خلفاً بنى المبّاس من سنة اثنتين وثلثين ومائـة الى سنة خميين وثلثمائـة ،

فالناظر فى هذا الكتاب كالمشرف المطّلع على العالم مشاهدًا حركات وعجيب أفعاله والسابق له قبل تركيه وحدوث الباقى بعد انجلانه ودثوره وفيه لطرق العلم توطئة ولأهل الدين قوة وللبتدى رياضة وللستأنس به سلوة والمتفكر فيه تبصرة وعبرة وهو الح. مكارم الاخلاق داع وعن الدناءة ناه والله نسأل أن ينفعن ومن "نز به بما شُن يأودع وان ينبهنا عن سِنة النفلة ويوققنا مونيناً جسن الإصابة إنه سميعٌ قريب *

Qor., 8 XI, v. 64.

ألفصلُ الأوّلُ

٬٬ فى تشبيت النظر وتهذيب الجدل ٬٬

أقول وبالله التوفيق وَمَن عندَهُ المصمة والتسديد ان معرفة هذا الفصل من أعوان الأساب على درك الحق والتمييز بينه وبين ما يضاده لاغنا بأحد عن مطالعته والإشراف عليه ليعرف الصدق من نفسه ومن غيره إذ قد يعترض من الفكر والتخايل والأوهام انفاسدة والخطرات الردئة ما يلتبس مها الحقق ويتغلب عندها الظن والشك وليس ما يميّز بينها ويدل على صحة الصحيح وبطلان الباطل منها إلّا النظر وبه يعترف السؤال الساقط من السؤال اللازم والجواب الجائز من الجواب المادل فلندكر الآن منه لممّا لهما ما نحن قاصدوه يكون عُدة المادل وقوّة للناظر عم من بعد يستقصيه ان [شام] الله في للناظر وقوّة للناظر عمن بعد يستقصيه ان [شام] الله في

كتاب انشىنأه على هذا النوع وسميناه كتاب العلم والتعليم ومن عند اللَّــه العصمة والتوفيق ٬٬ أقول أنَّ العلمَ اعتقــادُ الشيُّ على ما هو بــه إن كان محسوسًا فبالحسِّ وإن كان معقولًا " فبالنقل والحسّ والنقل أصل ما تردّ اليه العلوم كلّها فماقضَّبًا بأثباتــه ثبت ومــا قضيا بنَفْيه انتفى هذا إذا كانا سليمَيْن من الآف ات برَنْ من العاهات وعوارض النقص غسيلين من عشق عــادة الالف والنشو [٣٥٠] لا يكاد يقــع حينيـذ في محسوسه ومعقول اختلاف إلا من مخالف او من معاند لأنَّهما على ضرورة لا يعترض للحاسّ شكٌّ في هيئة المحسوس وصورته ولا يقدر المضطرّ ببديهة عقلـه أن لا يعلم مــا يعلمه ويتيِّمنــه ولا يُصدَّق مَنْ يــدّعى خلافــه ولوكان مضطرَّ الى دعواه كما اضطرَّ فى حواسَّه لما ظهر من أحد خلافٌ ولا احتيج الى كسر قولـه والكشف عن عُوار كِـلامه ألا ترى أنَّــه يُستحيــل ان تجد الحاسّة النار باردّة والثلج حارًّا في الظاهركما يستحيل ان يكمون المعلوم متحرَّكًا ويعلم ساكِّنــا او يكمون في نفسه أبيض ويقم الملم بـأنّــه أسود ولو جاز هذا لبطلت الملوم كلَّها رأسًا وفسدت الاعتقادات فساغ لكل قــائل ما أراد من لدَّعا السم البصر والبصر السم والحيِّ ميَّنَّا والمِّت حيًّا وهذا محال لأنَّ العلم اذا كانَ ادراك الشيُّ على مـا هو به من حدٍّ وحقَّه ثم لم يُدرك ذاتــه كما هو لم يكن معلومًا وكذلــك الحسّ إذا لم يدرك طبعه طبع ما يقع تحته لم يكن محسوسًا وهذا لاخلاف فيه بين المتميّزين العاقلين قساطبةً إلّا رجليّن اثنيّن أحدهما العامى الـذى لا نظر لــه لاغفالــه آخذًا لــه استعاله ومتى لاح له الحقّ اتبعه وانقطع خلاف لان قولــه ذاك عن حَدْس وظنّ وساع وتقليد فإذا قرع سمله ما يشهد بتصديقه قليه مال اليه وقبله والثاني الجاحد المانه الهذي يستيه القدمآة السوفسطاني وسنذكر فساد مذهبهم في موضعه ان شاء اللَّمه تعالى ، وضدّ العلم الجهل ومعناه اعتقاد الشيّ على خلاف ما هو به وليس كلّ من لا يبلم جاهلًا بالاطلاق ولكنّ الجـاهل في الحقيقية التبارك طلب حدّ الشيّ وحقّه المتقبد لـ على غير مــا هو بــه ولــولا ذاك ُلــا استحقّ الـــلائــة والمذمّــة على جهله

القول فى كميّة العلوم ومراتبها، أقول أنّ اسم العام قد يُطلق فى الجملة على الفهم والوهم والذهن والفطنة واليقين والحطرة

والمعرف ف وكلُّ منا يحصل منه ادراك شيُّ ظـاهرًا أو باطبًّا بسديهة عقل أو ماشرة حاسّة أو استعال آلــة كالاستدلال والفكرة واسجث والتمييز والقياس والاجتهاد لأنّ هذه الخصال كلُّها آلات ادراك العلم وطُرُق التوصُّل اليـه وممَّا يصاب من هذه الجمة فروع بالإضافة إلى علم البدايــه والحواس [أ]لا ترى انَّ الإنسان الماقر المبيَّز مضطرَّ الى شواهد عقلــه وحسَّه عير مضطُرُ الى استدلالـه وبحشه أو لاترى أنّ لاسبيـل الى البحث والاستدلال لمن عرى مزر عقله أو أصيب بحسه فعاول العلم الخطرة الصادفة وهوكالبديهة مشلًا يَزِ. بَقُوة البديهة وآخره اليةين وهو استقرار الحقّ وانتفاء الشكّ والشبهة عنه وإنَّما اشترطنــا في الحُطرة الصدق لانَّــه قــد يخطر النفس والهوى والطُّبْع والعادة بما لا حقيقـة لــه فـــلا يجوز أن يُعدُّ من آخر العام اليقين الذي يُحيط بالاشيآء على وجمها ويدركها بكنهها والمرفة ادراك أينية ' الشئ وذاتمه فن قبائسل انّها ضرورة وآخرأنّها [66 م] مكتسبة والفرق بينها وبين العلم ان العلم الإجاطة بذات الشئ عينه وحدّه والمعرفة ادراك ذاته.

وثباتــه وان لم يدرك حدّه وحقيقته فـــالعلم اعمّ وابلــغ لأنّ كلّ مملوم معروف وليس كلّ معروف مملومًــا ألا تــرى أنّ الموَّدين يعرفون ربَّهم ولا يعلمون إلَّا بالاثبات لأنَّ الكيفيَّـة والكميَّـة عنه منفيتانِ، والوَهْم اعتقـاد صورة شيُّ محسوس او مظنون وان كان منفيًا وجودُه في الظاهر لأَنَّ قوَّة الوهم في انساطها تضعُف فلذلك [ترى] ما لا تراه العيون وكذلك المين اذا أمندّت قوّة بصرها وبمدت مسافسة المرسى عنها رَأْتُـه على خلاف ما هو بــه من الصنَّر والبِظم والصورة واللون وغير ذلك من الهيآت ومـا خلا عن الهيآت والصفات والحدود كلَّها فلا يمسَّها الوهم ولا يتصوَّر في النفس والفهم هو المعرفــة وقوَّة الـذهن قريبة من قوّة العقل غير أنّ الـذهن والفهم تطبّع والفطنة قريبة المنى من الـذهن وائمًا احتجنــا الى هذا لأنّ كثيرًا من الناس يولمون بالبحث عن هذه الأسامي ويستفرقون بينها وامــا الأسباب التي يتوصّل بها الى مــا خفي من العلم فالفكرة وهي البجث عن علَّة الشيُّ وحدَّه الرأي والرويَّة والاستنباط انتزاع ما فى طىّ المعقول والمحسوس والاستـدلال والاجتهاد وقد عدَّ قومُ ميل العادة والطبع الَّا ما يميلان اليه

او ينفران منــه علمًا فهذه جملــة أصول العام وطُرقها ومحصولها راجم الى ثلاثـة أصناف الى المعقول بديهةً والمحسوس ضرورةً لأنّ ما يبدرك يهما يبدرك ببلا واسطة ومقدّمات والثالث المستندل علينه الستنبط بالبحث والامنارة فهسذه يقع فيهنآ الاختلاف والاضطراب لخروجه عن حيّز الحاسّة والبـديمــة وتفاوت أوى المستمدلين والناظرين وتفاوت أرآئهم وعقولهم وهذا يكثر حدًّا وفيه صُنّفت الكتب ودُوّنت الــدواوين من على الحُكمة والملّـة مُذْ قــامت الــدنيا على سامًا ولا يزال كذلك الى انقضآ الدهور وتخزُّم الأيَّام وكثير من الناس أَبُوا أن يسمُّوا علم البـديهة والحسُّ علمَّا على الحقيقـة لاشتراك الناس كآبهم فيه واستوا. درجاتهم فى ذلك ثم هو غير مستفاد ولا مكتسب بَلْ أوجهِ الطبعِ العزيزة وقوَّة التمييز والحالمة ، القول في العقل والمعقول، أقول أنَّ العقل قوَّة إِلٰهِيَّة ممَّيزة بين الحق والباطل والحسن والقبيح وأم العلوم وباعث الخطرات الفاضلة وقسابل اليقين وقسد قيل إنّما سمىّ عقلًا لأنَّسه عقال للرُّ عن التخطَّى إلى ما خُطر عليه وقمد أكثرت الفـلاسفـة الاختلاف في ذكره روصفه قبال ارسطاطاليس في كتاب

البرهان أن الدُّنلِ هو القرَّةِ التي يَهَا يَقَدُّرُ الإنسانُ عَلِّمُ الفَكُرَّةُ والتمييز وبها يتدمد المقدّمات من الاشباء الجزري، يولف منها القياسات وتمال في كتاب الأخلاق أن العقل هو مما يحصل في الإنسان جلريني الاعتياد من انواع الفضائل حتّى بصير ك ذلك خُلقًا وماكمة متمكنة في الناس وقــال في كتـاب النفس بخلاف هــذا وقسّمه الى ثلاثـة أقسام الى العقــل الهيولانيّ والمقل الفيَّال والعقل المستفاد وفسَّره لاسكندر وقال انَّ العقل الهيولانيّ هو ما يوجد في شخص الإنسان من امكان النهيُّو لـتأثير العقل الفمَّال وانَّ العقــل المستفــاد [٣٥٠] هو المصوَّر والعقل الهيولانيُّ بمنزلــة العنصر وانَّ العقــل الفتــال هو المخرج للمقــل المستفاد على الوجوه بالفعل وزيم بعضهم أنَّ العقل هو الننفس وبعضهم يقول هو البادئ جلّ جلالـه مع تخليط كثير منهم في هــذا البـاب وممّا توارثنــاه عن الأسلاف قولهم العقل مولود والأدب مستفاد وإنّما سمّاه بعضُهم باسم افعالــه فلا يضايقه بعد ان أتى المعنى المطلوب منــه ألاترى انــه يقـــال اكــــتـب المنصين أخبار الأوائسل والأشعار أنها عقولهم والممني نشائج

الأسكندر Ms. ا

عقولهم وأذهانهم وقيل ظنّ الرجلِ خطمة من عتمله فكارٍّ ١٠٠٠ على التمثيل والاستمارة ولا يختلف قول القدماً، في ان أنفر, الهيولاني اصفي جوهر النفس رحسه فوق حسّ النفس ورتبنه على رُتُّ الجواهر ودُون رتبة البارئ جلَّ جلالــه وهو أفرب الأشياء منه المسلمون لا يعلمون من العقل إلَّا ما هو مركَّب في الإنسان خاصّةً دون سائر الحيوان في العالم السُّفليُّ فــامّــا مـا يحكى عن غيرهم فموقوف على الجواز ما لم يردِّه العقل اوكتاب الشربية وقد ذهب قومٌ أن حَجَّة الطبع فيما يوجبه ويسلبه أولى من حَبِّة العقل وادَّعوا ذلك من جهة اشتياق الى ما وافقــه ويلاثمه وانقاضه عمّا يعافمه وينافره وانّ الله عزّ وجلّ خلقه اذ خلقه كـذلـك ولا يجوز ان يخلق شيًّـا عبثًا او لغير حكمة وف أئسدة والمقسل مستحسن وهو يستحسن الشئ ثُمَّ يستقبحمه ويستصوبه ثُمَّ يستحطنه والطبع لا يستحلى مُرًّا ولا يستمرّ حاوًا ولا يجد الشيُّ عن خلاف ما هو به فأجابهم مخالفوهم أن الطباع لا تعرف إلَّا ما يحسَّ وتُباشر وقد تغيَّرها العادات والعوارض عن أصل جلِّمْها فتميل في بعض الأوقــات الى ما كانت تنفر عنه وينفر عمَّا كانت تميــل إليه وليس من قوَّتهــا التمييز بين الحسن والقبيح بالاستدلال كما فى قوّة المقل وقسد صّحت طبائع البهائم وسلت أخلاطها ثُمَّ لم يحسن خطابها وامتناع الطبع عن استحسان الحسن واستقباح القبيسح غير محلي لـ م من الحكمة ولا موجب العبث في خلقه كما أنَّ الموات لا تحسُّ بشئ من الأعراض ثُمَّ لم يخلُ من الحكمة بَلْ دلالته ومـــا تحويمه من المنافع والمضارّ السذى خصّ بمه جنسه فسائدتمه وحكمته فــدّلنا ان موجب العقل هو المعوّل عليه فى الاعتباد والاستدلال لإسقاط التكليف ووضع الامتحان على البهائم التى سلمت طباعها وأخلاطها فسان قيل بمَ عرفتم العقل قيل بنفس العقل لأتب الأصل والبديهة وأم علوم الاستدلالكا عرفنا الحسّ نفس الحسّ لأنَّــه الطبع ولوكُنَّا عرفتــا المقل بعقل لأفضى الأمر إلى مــا لا نهايــة لــه ولمّاكان العقــل أصل العلوم ورأسه فان قيل فَبِمَ يفرقون بين دلالـــة العقل ودلالــة الهوى والعادة قيـل بـالـرة الى الأصل لأنّ الفرع يشاكل الأصل ولو لم يشاكله لم يكن فرعًا لــه ومن الـــدلــيل على وجوب حبَّة الطبع تعظيم النــاس كــلَّهم العقــل وتبجيــلهم إيَّاه وتفضيهم مراتب العقالاً ورفعهم أقدارهم واستنامتهم إلى

ارآئهم واعتمادهم على اشارتهم وتمنّيهم درجاتهم والاستخفاف بمن ذلّ عقل ه وبدا سخفه ولم يفعلوا (سر ۳۰) ذلك بمن استقامت طباعه وكملت أخلاطه فعلمنا انه معنى غير معنى الطبع وهو المقله

القول في الحين والمحسوس م أقول أنَّ الحواس طُرُق وآلات مُهِيَّأَةً لَقَبُولِ التأثيرات كما وضعها لله عزَّ وجلَّ عليه فإذا بأشرت الحاسّة المحسوس أثّرت فيه بقدر قبولـه وقبلت منه بقدر تـأثيره فبدرت بـ النفس وأدّت الى القلب واستقرّ فيه ثم تنازعته أنواع العلم من الفهم والوهم والظنّ والمعرفة وبحث عنه العقـل وميّزه فما حبَّقه صار يقينًا وما نفاه صار باطلًا والحواسّ الخس اولًا يوجد شيُّ لا يمكن وجوده بشيُّ من الحواسّ فيحسَّاج الى اللمس وبعض يقول ستّ ويمدّون فعل القـلب حاسّة سادسةً وهذا سهل واسع بعد أن اقرُّوا بصَّعة وجود فعل الحواسُّ لأن من الناس مَنْ ينكر حقيقة فعلها تتغيّر أحوالها ويعتج برؤية من يرى وجهه فى السيف طويلًا وقسامشة فى المأ الذى لا يكون مساحة عمقه كمساحة قسامنه منكسة ويرى الصنير كبيرًا والكبير صنيرًا والواقف سائرًا وهذا من رأى المائدين والموهين إذ لا توجد هذه التغيرات في غير حاسة البصر وذلك للعلل العادضة من بُعد المسافة وتكاثف الهوا، فيتع الفلط من جهة الكفية والكمية لأن الحاسة لا تضبط الهاة إذا بعدت فعامًا الاينية فلا يتع فيها غلط ما لم يفرط بُعدها فلا تحصر شخصها الحاسة وأم سائر الحواس التي فعلها بالمضامة والمباشرة فعلا يقع فيها الحتلاف مما صبحت وسلمت وأهون ما يقابل به صاحب الرأى انكار الحواس نفسها عروضًا لانكار فعل الحواس وما علم انا عقدًا إلى ونكاره ولظهور فساده وفحش خطابه *

القول فى درجات العلوم أقول انّ الأشياء كلّها فى العقول على ثلاثة أضرُب واجبٌ وسالبٌ وتُمكنُ فالواجب فى العقسل بنفس العقل واستدلاله كيلمنا بأنّ البناء يقتضى بانيا والكتابة يقتضى كاتباً ولابد لكلّ صنعة من صانع وان الواحد والواحد اثنانِ وان الشيخ كان شبابًا والصغير كان دضيمًا وما أشبه ذلك والسالب المتنع المستحيل فى العقبل بنفس العقبل واستدلاليه

[·] المعاومات . Ms. المعاومات . Ms. اعترار . Ms.

وهو أن يوجد كتاب بغير كاتب وصنعة من غير صانع ف إنّ هذا لا يوجبه العقل ولا يتصوّره الوّهم ولا يستقرّ عليه الطبع والمكن الجائز الموهوم فى العقبل بنفس العقبل كما حكى عن القرون السالفة والبُلدان النائية وما يدكر انه سيكون بعد فإنّ ذلك ثمّا يجوز فى العقل الله كذلك ويجوز انه لبس كذلك لأنّه لا يدلّ خاطر على تحقيق شى من ذلك الله ويجوز ان يدلّ خاطر على الطالبه للمخوله فى حدّ الجواز والامكان فلمّا تكافأت الادلّة به قصر على حدّ الوقوف فلا شى الله وهو معقبول معلوم او معروف او موهوم او

فى الحد والدليل [٣٦٥] والمارضة والقياس والاجتهاد والنظر وغير ذلك، أقول ان الحد ما دل على عين الشي وغرضه باحاطة وإيجاز كحدود الدار والارضين التي تميّز حصّة كل مالك من حصّة صاحبه فيعرف به داره فأرضه والزوادة فى الحد نقصان والنقصان منه نيادة يبطل الحد المطلوب كقولمك الإنسان حيَّ ميّت ناطق هذا حدّه فإن ذيد فيه شيُّ أو نقص انتقض لأن الاعتبار صحّة الحدود في الاطراد بالعكس

والقلب فمتى لم ينفكس لم يستقِمْ هذا الَّذِي اختاره في الحدود وإن كان للناس فيه أقوال ومذاهب لأنّ من رأى بعضهم أن حدّ الشيُّ وصفه لنه في ذات كالملّـة وعند بعضهم حدِّ الشيُّ من ذات واسمه واعتبر بمضهم طرده من جانبين كما قُلْسًا وبعضهم اقتنضر فى جانب واحد اذا [صم] الطرد وهــذا لا يستقيم إلَّا في باب الشرع والالزام التي حجب عن الناس علما -الموجبة كقول من زعم مثلًا أنَّ حدَّ الصلاة أنَّها طاعة ثم يقول وليس كلّ طاعة صلاةً فـالأولى في هذا أنْ نسميّـه صفةً لا حدًّا لأنَّه لوكان حدًّا لسلم في الطرفَيْن كما قــال أنَّ حدَّ الإنسان أن يكونَ حيًّا ميِّتًّا نـاطقًا فكلّ حيّ ميّت نـاطق إنسانٌ وكلِّ إنسان حيُّ ميَّتُ ناطقٌ وقمد قيـل الحدّ جامع لما يفرّقه التفصيل وأقول ان الدليل مــا دلّ على المطلوب ونبّه على المقصود كاننًا مــا كان من جميع المعانى التي تتوصّل بها الى المدلول عليه وقد يدلّ الدليل على فساد الشيُّ كما يدل على صحته فساذا دل على صحة شي فهو دليل على فساد شيُّ والدليل على فساد الشيُّ فهو دلينل على صَّعة ضدَّه ويبدلُّ البدلائــل الكبثيرة المختلفة على العين الواحدة كالطُرُق المؤدَّسة الى مكان

واحد وكلُّ ما هدى الى شيُّ فهو دليل عليه فالبارئ سجانه وتعالى دليل خلقه والرسول عليه السلم دليل أتمتـه وانكتاب دليل والحبر دليل والاثر دليل والحركمة والصواب دليل ومما أشبه ذلك هذا الذي اختاره في الدليل الذي يستدل أهل النظر بـه وقد زعم بعض الناس ان الدليل هو المستدلّ نفسه فناقضه مخالفه بـأنّـه لوكان كذلك لجاز للمدّعي إذا طُول بالدليل أن يقول أنا الدليل وهذا سهل قريب التفاوت لمن تأمّل أن اللغة لا تمنع ان يكون الدليل فاعل الدلالة كالشريب والسمير وان يكون عين المدلالمة والمدلول عليمه كالصريع والقتيل يقول المدّعي أنا المدليل إذا اراد فاعل الـدلالـة غير خَطاء وانما يستحيل اذا أراد بـ عين الدلالـة على ما يطالب بـ وقد يكون عينه دليلًا على الضانم اذا سُسُل لأنَّـه ما من مدلول عليه إلَّا وهو دليل على شيُّ آخر وإن لم يكن دليـاًلا على نفسه وأقــول ان العلّــة السبب الموجب وهي ضربان عقليّــة وشرعيّــة فــالعقليّــة الموجبة بذاتها غير سابقة لملولاتها كحركة المتحرّك وسكون الساكن فالشرعيّة التي تطرى على الشئ فتغير حكمه ويكون مقدّمًالها معلولًا بملّة قبلها

وشرط صَّعة اللَّـة جربانها في معلولها فمتى مــا تقــاعست عن الاطراد تهافت ذلك كوجود عين او حكم لُملَّة من العلل ثم وجود تلـك العين والحكم مع ذوال تلـك العلّــة او ذوال المين [٣٤٣] والحكم مع بقـاً العلّــة وصعَّة العلّــة كصَّعة الحـدّ سوآ. مع أنّ كثيرًا من النـاس يسثون العلّـة الحـدّ وليس ببميــد لاتفــاق الممنى وقيــل ان الملــة ذات وصف واحد وذات وصفين وذات أوساف كشيرة ولا يصع الحكم بها إلَّا باجبِّمَاع أوصافها كـقولنا في الإنسان انَّـه حيَّ ميَّت ناطق لو اخترات صفة من هذه الصفات لبطلت ان تكون حدًّا لـلإنسان وعلّة لــه وأقول ان المارضة تصحيـح مـــا رام خصمك افساده من مذهبك بمشل مذهبه ومعنى الممارضة والمقابلة على السوآء والماثلية فإذا وقمت على خلاف ما يـذهب الخصم اليه فهى ساقطة فاسدة وقــد أنكر قوم هذا الباب وابطاوه وزعموا انبه خارج عن حدّ الجواب والسؤال فأجابهم مخالفوهم باته ضربٌ من السؤال او زيادة فيه واستدلُّوا بـأنَّ المارض مجيبِ او مرئى منــاقصه ولوجاز ان تمسك المعارض لـ عن جواب مـا عورض فيه لجاز ان تمسك المسؤل عن جواب ُ ما سُثل إذا السائــل مستجير والمعازض مجير ثم نزل المعارضة من صحَّحها أربع منازل يصحّ منها ثلاث ويبطل واحدة وهي معارضة السؤال بالسؤال كسائــل رجلًا ما قولــك فى كـذا فَيكُرُّ عليـه وما قولـك انت فى كـذا فهذا لأنــه ليس فيه شئ من جواب ما سـُــل والشـانية معارضة الـــدعوى بالدعوى كـقــائــل ان المالم قديم فيقول لــه الحصم ما الفرق بينك وبين من يدّعي انمه مُحدث فيلزم مدّعي القدم اقامة البرهان والتفريــق بين المــدعون ومتى بطــل قول من ادَّعي انه محدث صحّت له دعواه في القدم لأنّ في صحّة الشيُّ فساد غيره والشالشة معارضة الملتة كالملتة كقمول الموحد للحِسّم إذا قلت أنّ البـارئ جسم لانــك لا تعقل فـــاعلّا إلّا جساً فَلِمَ لم تقل مركب مؤلف الأنك لَمْ تَدَ إلا جساً مركحيا مؤلفا والرابعة معارضة الدليــل بالدليــل فهو أن يقــال اذا كان دليلـك كيت وكيت فما الفرق بينك وبين من يزعم ان الدلل شيُّ آخر غير ذلك فالجواب انَّـكُ لا تقابل علَّـة ملة ومطالبتك مالفرق مطالبة بتصحيح الدليل واقول ان

¹ Ms. répété deux fois.

Ms. répété deux fois.

افقياس رد الشئ الى نظيره بالعلّمة المشاركة ويقال القياس معرفة المجهول بالمروف وقيل كلّ ما عُلم بالاستدلال من غير بـديهة ولا حاسّة فهو قياس وقيل القياس التقدير واحتج قائلوه بقول الفرذدق

ونحن الى زفسوف مفوّرات نتيس على الحصا خلقًا يتينا

وهذه الأقسوال قريبة الماني كأنَّها في مشكاةٍ واحدةٍ وقسد أجاز بعض القائسين القيّاس على الإسمكا أجازوه على المنى والقياس الصحيح المذى يوافق المقيس عليه من جميع معانيه أو أكثرها وتسمَّى القياس البرهانيُّ للدخولية في حيَّز علوم الإمكان وقــد انكر بعض الناس القيــاس فلزمه ان ينكر مــا ف ات حواسه وبدائه ويُقرّ بصّحة كلّ ما جآء من حقّ وماطل وقضيّة العقول توجب ان تكون كلّ مشتبهَيْن واحدًا من حيث اشتيها وإلَّا فــلا معنى للاشتياه ألا ترى أنَّــه مستحيل أن توجد نار حارة ونار باردة لاشتراك النيران في طبع الحرارة وهو المني الموجب لهما في القضيَّـة وأقــول انَّ الاجـتهـاد هو امعان الفكرة والاستقصاء (٣٥٠٪) في البحث عن وجه الحــق

الذى لا يهاب بالبديهة ولا بالحس لاكن بالطلب والاستدلال وهو مقدّمة القياس وكان القياس القضاء بالشي على التمثيل والاجتهاد طلب وجه ذلك القضاء من اصح وجوهه والتحرّز من وقوع الفلط فيه لأنّ القياس من غير اجتهاد كالقول بالظنّ من غير استدلال وأقول ان النظر فعل الناظر بقلبه ليرى ما خفى عليه فكما أنّ المين قد تقع على الشيّ ولا يتبيّنه إلا بعد النظر والتفكر فالخلب القلب قد تعرض له الخطرة فلا يثبها إلّا بعد النظر والتفكر والمناظرة المفاعلة منه وقد تكون من تشبيه النظير بالنظير فيكون ممناه القياس المحض ،

القول فى الفرق بين الدليل والعلّة ، أقول ان الدليل ما هدى الى الشي وأشار إليه والعلّة ما اوجبه واوجده ويُوصَل إلى الشيّ بدليله لا بعلّته لأنّ علّته ايضًا بما يوصل إليها وتُعلم بدليل لأنّ الذى يدلّ على العالم وقد يزول الدليل ولا يزول عينه ومتى ذالت العلّة ذالت العين وتختلف الأدلّة على العين الواحدة ولا تختلف الملّة ومحالٌ وجود ما فيوت الحواس والبدائه بغير دليل وغير محال وجود ما لا علّة له ،

القول في الدليل، أقول انّ من الدليل ما يوافق المدلول عليـه بوجه أو وجوه كشيرة كرؤيتنا بعض الجسم والبعض يـدلُّ على الكـلُّ متَّصلًا كان او منفصلًا ومنها مـا لا يوافق المدلول عليه بوجه من الوجوه وسبب من الاسباب كالصوت يدلُّ على المُصوَّت ولا يشبهه والفعل يبدلٌ على الفاعل ولا يشبهه والدخان يدلُّ على النار ولا يشبها ويلزم من يزعم أنَّ الدليل لا بُــدَّ أن يوافق المدلول عليه بجهةٍ من جهاتــه وإن خالفه في أكثرها فــاتما إذا لم يكن بينهما مناسبة وارتفع الاشتبياه ارتفع التعلق واذا سقط تعلق البدليل ببالمدلمول عليه بطل ان يكون دليلًا إلَّا ان لا شيَّ في الغائب إلَّا جسم أو عَرَض لأنَّـه لا يرى في الشاهد غير حدث وإن يُنكر ما في العالم الأعلى لأنَّ ما في العالم الأسفل مخالف لـ فسلا يكون دليلًا عليه فإن زعم ناعمٌ أنَّـه كـذلـك لا شَىٰ فى جسم أو عَرض او حدث غير أنَّــه مخــالــف لمــا فى الشاهد طُولِب بـالفرق لأنّ المخالفة تقطع التعلّق والاشتباء والزم مسادضه من عادضه بـأنّ لا شي في الغـائب إلَّا وهو حادث ولا في الشاهد إلَّا غير حادث*

القول في الحدود، اقول ان الشيُّ اسمُ عامٌّ يُطلق على الجوهر والمَرض وما يبدرك بــالبديهة والحاسّة والاستدلال من جميم مـا مضى وانقضى ومـا هو ثــابت فى الحال ومــا سيكون فيما بمد وحدَّ الشَّيْ مــا يَصِحُّ أَن يُعلم أَو يُـــذكر أَو يُوجِد أَو يخبر عنــه فــاذاكان هذا حدّ الشيُّ فقد ثبت أن المعدوم شيُّ لأنَّه يصحُّ الحبر عنه وأنكر قومٌ أنَّ يكون الممدوم شَيْنًا وجلوا حدَّ الشِّي أن يكون مثبًا موجودًا لأنَّ الموجود والشبُّ يمنَّان الأشياء كما يممَّ الشيُّ ولا نقيض لهما قبالوا فلموكان حدُّ الشيُّ الملوم لوجد لــه [°r 9 ش] نقيض وهو المجهول وزعم بعضهم أنَّ حدَّ الشيُّ النُّشيُّ لا غير ولا شيُّ منفي والممدوم غير مُثبَت واحتجّ بعضهم بكتاب اللَّه عزّ وجلَّ أَوَلَا يَذْكُنُ ٱلْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا * فنفى ان يكون الانسان قبـل ان يخلق شيئًا وبقولـه تعالى هَلْ أَتَى عَلَى ٱلْإِنْسَانِ حِينُ مِنَ ٱلَّـٰهُ لَمْ يَكُنْ شَيْنًا مَذْكُودًا ۗ والشيُّ يذكر قبل الوجود ولو لم يكن شَيْـًا غير المثبت الموجوم

[·] Qor., s. XIX, v. 68. Ms. اولم ير (sic).

Qor., ch. LXXVI. v. 1.

أوجب أن يكون ما يخبر عنه من اخبار العالم والقرون مُذْ قامت الدنيا باطلًا هذرًا فإن قيل أنَّ ذلك قد خرج مرة الى الوجود قیل وما یــدریــك ان ما هو كائن بمد غیر خارج الی الوجود وقيل اذا خرج الى الوجود فهو شي قيل فما خرج عن الوجود فلا شي فأن قيل محال تقدّم الاسم على السمَّى قيل ذلك ف الحواصّ فعامًا العامّ فغير ممتنع لأنّا نقول سيكون في السدنيا أمور واسباب وجيوان فنتقدم اسمآءها قبل وجود شخصها وقــد كان ابو الهذيل يغايظهم بقولــه فى المدوم انــه جسم خيَّــاطِ على رأسه قلنسوة يــزقص ونقيض المــوجـود المــدوم ونقيض المثبت المنفى وليس نقيض الشي لا شي لأنّ المنفى والمعدوم شيئان قلد نفي وعُدم ولا شي لا يوصف بالمدم والنفي فإن قيل فجسم هو أم عَرض أم حركة أم سكون قيل هو شي معلوم مقدور عليه لا غير وحدّ الجسم أن يكون طويلًا عريضًا عميقًا مؤلَّفًا مركَّبًا من اجزاء وابعاض شاغلًا بعضها فان انكر مُنكر أن يكون الموسوف بهذه الصفات جسمًا سُلَّم لـ فسُوهل في التسمية بما شآء وطُولِ بـالفرق بينه وبين ما لا يوجد هذه الصفات وكان هشام بن الحكم يزعم في حدّ الجسم انسه ما قام بنفسه لانسه كان يقول البارئ جلّ وعزّ عن قول له جسم فالجسم في اللغة ما غلْظ وكشف وكذلك يقولون للجثة العظيمة جسيمة وإنّا أطلق هـذا الابسم على مــا الموسوف بــه معناه فــان نُحيّر اسمه لم يتغير معناه وإنما يتبين الفرق عند تغصيل الأساء والأشخاص وحدَّ العرض أن لا يقــوم بنـفسه ولا ينوجد إلَّا فی جسم ف إن أنكره منكر وبل بما يقابل بـ منكر الجسم وطولب بــالفرق بينه وبين غيره ثم كلّم على مــا أشار اليـه من المعنى وقــد زعم قــوم أن لا عرض في العالم وأن الأشياء كلها أعراض مجتمعة متفرّقة وحدّ الجوهر حدّ بعينه لانَّـه جسم ولأنَّ ما خلا عن حدود الجسم والعرض والجزء لم يضبطه الوهم ولا يتصوّر في الظنّ الّذي هو أضعف أجزاء العلوم ودخل في خبر الامتناع وقله يستى الجوهر الطينلة والمادة والهيولى والنُجزُ. والعنصر والاسطقس واختلف الناس في الجز الَّـذي لا يُتجزّأ من الأجبام فـقــال كـثيرٌ من النساس أنَّــه لا يــزال مجزَّأ حتَّى يصير في الصغر الي حيث

لا يجوز ان يتجزّأ ولا يكون لــه ثُلث ولا رُبع ولا نِصْف قــالوا ولولا ذلـك لَما كان لــلأجسام تنـــاهِ ولما كان شيُّ أكبر من شيُّ ولا أصغر منه ولما جاز لقائل أن يقول أنَّ الله قادر على أن يرفع من الجسم كلّ اجتماع خلف في فأقـلُ الاجتماع بين جزئين قـال ابن بشّار النظام وهشام بن الحكم ان يتجزّاً تجزًّا بـلا نهايـة ولم ينهيـاً بـالفعل فــاتــه موهوم واحتجوا بــأتــه كما لا يجوز أن يخلق الله شيًا لا شي أكبر منه فكذلك لا يجوز [٩٠٠] ان بخلق شيًّا لا شيُّ أصغر منه وقــالوا لوكان قول من قــال أنَّ الجـز. لا يتجـزَّأ صحيَّحا كان فى نفسه لا طول لــه ولا عرض فإذا حدث له ثان حدث لما طول فلن يعدوا الطول ان يكون لأحدهما دون الآخر أو لَهما ممَّا فلمَّا ثبت انَّــه لها ُ علم انَّـه يُتَجزَّأُ وقـال الحسين النجار الجز · يَتَجزَّأُ حَتَّى يَمُودُ إلى جز و لا يقبله الوهم فيبطل حيثند وقال قوم لا ندرى كيف القول فيمه واختلفوا في جواز الرؤيمة عليمه وحلول الأعراض فيه من اللون والحركة والسكون وغير ذلك فأجازه

او Ms. ajoute

قومٌ ونفاه آخرون والقدماء مختلفون في هذا الفصل على خلاف قول أهل الاسلام فيزعم بعضهم انَّه يُرى قبل الاسطقسات الادبمة اسطقسات آخر صاغر الأجزاء غير متجزَّئة في غايــة الصغر منها تركيب الاسطقسات التي منها تركيب العالم واتسا ارسطاطاليس يقول امّا التجزئة بالقوة فانها بالانهاية واتسا بــالفعل فلها نهايــة وقــال بعضهم لا يتجزّأ لا يقبــل الانفعال مع اختلاف كثير بينهم، وحدَّ الزمان حركـة الفلك ومدى مــا بين الأضال هذا قول المسلمين وحكى عن افسلاطن أنَّ يرى الزمان كونًا في الوهم وحكى ارسطاطاليس في كتاب الساع الطبيعي أنّ جميع القدمآء كانوا يقولون بسرمديّــة الزمان الَّا رجَّلًا واحدًا يُنَّى افلاطن وروى عنه افلوطرخس ۗ أنَّه قــال جوهر الزمــان هو حركة السمآء هذا وفــاق قــول المسلمين وبعضهم يقول أنَّ الـزمــان ليس بشيُّ مع اختلاف كثير بينهم وإنّها ذكر ما ذكر من مـذاههم لتطمئن نفس الناظر الى خلاف القائلين بـالعقل والتمييز وليستنميد يقينًا بما

افانه Ms.

[·] افلوطوخس . Ms

يهضده من وفساق قولهم لأن في الإجماع قوّة وهو من أوكـد أساب الاستظار عليهم، وحدّ المكان ما اعتمد عليه الجسم أو أحاط ب أو حلَّه العَرض وهذا أراده ارسطاطاليس حيث قال المكان نهاية المحتوى الندى يماس ما يحتوى عليه واختلفوا في الحُلاَ. والفضآ. فـ قــال قومُ العالم لا خلاَ. فيــه وإنَّ الهوآءَ جسمُ منتشر بسيط وينتعن بــالاَّكـة الَّتي هي على هيَّـة * الرطل في إسفلها نقب فـاذا شُدّ اعلاها لم يخرج الماء من اسفلها واذا فتح سَال فنُقل أنَّ المآء دضه دافع وهو الهوآء الداخل في الكوز وقــال آخرون لا يخلو الأجسام من خلاً وهو الفُرج بين الأجزآء واستبدلوا بـالمَا البذي يُصتُّ على الأرض فينوص فيها وفرق قومٌ بين الفضآ. والحلا فـقــالـوا الحَلاَّ هو الفراغ من الجسم والفضآ هو المحتوى على الحَلاَّ بــلا نهايــة ويزعم قوم أنّ الخلاّ والفضاّ شيُّ واحد ويقول آخرون انــه ليس بشيُّ وحدُّ المتفايرين مــا جاز وجود أحدهما مع عدم الآخر وقــال بعضهم حدّهما ما اختـلف أوصافهـا وحدّ

[•] الاستطيار .Ms

^a Ms. •

الضدّين مالانجوز وجود أحدهما إلّا مع عدم الآخر وحدّ الموجود ما ثبت علمًا او حسًّا او وهمًا وهو معنى الشيُّ وحدَّ الاسم مـــا دلّ على المسمّى بـالتمييز من جنسه والصفـة كالاسم فى بعض الأحوال إلَّا أنَّ خاصَّيَّة حدَّها الاخبار عمَّا في الشيُّ كالعلم فى الىالم وقد يفرق قوم بين الوصف والصفة فيجملون الصفة ما هو ملازم للموصوف والوصف قول الواصف ذلك وحدّ الارادة ما يضطمره الانسان [° 10 °] في قلبه من فعل او قول او حركة وحدّ القول ما يُبديه القائل بسانه وقمد يقال للاشارة قول على الحجاز وحدّ المني عقد القلب على ما ابـدى بلفظـه فزعم ابن كلَّابِ ان مىنى القول نفس القول ولوكان كذلك ما سأل السامعُ القــائــلَ مــا معنى قولـــك وحدّ الحركــة زوال وانتقال وهى على ضروب فمنها الحركة الذاتية والمكانية وقــد قيــل الحركة اختــلاف وتغيير وحــد السكون لبث واستقرار وزعم بعضهم ان السكون ليس بشي وحمد الجنس ما يجمع أشياء مختلفة الصُوّر كالحيوان والنبات وقــد قيــل الجنس ما استوعب الانواع وحدّ النوع تخصيص النظائر من الجنس والشخص تمييز الذات من النوع والشخص تحت النوع والنبوع تحت الجنس وهذا المقداد من هذا الباب لإغنيا. بأحد عن مطالعته فالله كالمادة للنظر والآلة للحدل،

القول في الأضداد، اقبول ان قبول من ينزعم انَّ الشيُّ لا يُعرَف إلا يضدّه محالُ لأنّ معرف الشيُّ مجدوده ودلائله بـل شكلـه ونظيره أسكن أ من معرفتـه بضدّه ونــديــده لأنّ الشيُّ يبدلُ على جنسه ونوعبه ما لا يبدلُ على ضدَّه ولكن الضدّين لا يجتممان وعنمد صحّمة الشيُّ فساد حندّه ولا يقع التضادَ إلَّا بين الموجودات فبطـل قول القائــل أن ضدَّ الجسم لا جسم وضدّ العرض لا عرض وضدّ الزمان لا زمــان وضدّ المكان لا مكان وضد الشي لا شي لأنَّ الأضداد أشيآ متنافية وقول القائـل لا جسم ولا عرض لا شي في الحقيقــة فكيف يُضادُّ الشيُّ بــلا شيُّ ولكن الأجسام والأعراض اشيآءً مضادَّةً كالأسود ضدّ الأبيض والقديم ضدّ المحدث لأن القديم الموجود لا إلى أوّل والحادث ما يوجد بعد ان لم يكن "،

القول في حدث الأعراض، أقول أنَّ معرفة حدث الأعراض

[·] امكن .Ms

الم يكن Ms. عكن .

من أوائــل العلوم القائمـة فى النفس البديهة وما المنكر لها إلَّا بمنزلة المنكر للظاهر المحسوس لماينتنا تعاقب الألوان المتضادة على الأجسام كالسواد بعد البياض والبياض بعد السواد وكـذلـك الروائح المتضادّة كالكريمة والطيّبة وسائر الحالات التي لا يخلو الجواهر منها كالحرّ والبرد والرطوبـة واليبوسة واللمين والخشونة والحركة والسكون والاجتماع والاقتران والافتراق والطموم الملاذ والكاره وما نجده من أنفسنا من الحبّ والبغض والإرادة والكراهية والشوق والملامة والجبن والشجاعة والقوة والضعف والشبيبة والمشيب والنوم واليقظة والجوع والشبع وما نراه من حال التيام والقمود والقرب والبعد والحياة والموت والفرح والحزن والرضا والنضب وسائر العوارض التي تطرأ على الأجسام وبعد أن لم يكن وتسزول " بعد أن كانت وهــذا بــاب يستكمل جميع أوصاف العالم ومــا فيــه لو تكلُّفه متكلَّف لأنَّــه الــدليل على الحدث والكون وقليل الشي يدلّ على كشيره فإن زعم زاعمٌ أنّ هذه الأعراض

التضاده . Ms.

نزول .Ms

أجسام طول بالنصل بين الحامل والمحمول ولا بُدّ من . التفصيل بينهما ثِمَّ من الدليل على أنَّ العَرض غير الجسم جواذ الاختـــلاف عليــه وعين الجسم بـِـاقية كالْبِسْرة الحضراء مشــلا تــراها تصفرٌ (٣ ١٥ ٣) فتبطل خضرتها ثم تحمرٌ بعد صُفرتها وعينها قبائمة وكالراضى ينضب فيختلف حالمه وعينه لا تختلف والشابّ يشيب وإلحيّ يموت فلما لم يجز ان يقال لمن قـــد شاب أتبه ليس بذاك الشات ولمن مبات انبه ليس بذاك الحيُّ مع ورود حال وارتفاع حال أخرى عقل أنَّ العرض ليس بجسم ولا بيض الجسم لأنَّــه لوكان كذلـك لتفيرٌ الجسم كما تغيرُ الأعراض الحادثة فإذا ثبت أنَّ الأعراض غير الأجسام وجب إن ننظر أحادثة هي أم قديمة فلمّا رأيناها كائنة بعد أن لم تكن وذائلة بعد أن كانت دلنا ذلك على حدوثها وكونها كوجودنا الجواهر متفرقية بعد أن كانت مجتمعة ومجتمعة بعد أن كانت منفرّقة ولن يخلو أن [تكون] مجنمة بأنفسها أو بـاجتاع فيها فـإن كانت مجتمعة بـأنفسها لم يَجُزُ وجودها متفرقة ما دامِت انفسها قــائمة فعلمنا الّها مجتمعة بــاجتماع ثم نظرنــا أذلــك الاجتاع جوهر او عرض فــدلنــا أنـــه لوكان

جوهرًا نكان مجتمًا باجتماع آخر ثم كذلك الى ما لا نهايـة فلما طِل ما قلنا علمنا أنَّه مجتمع باجتماع هو عرض لا جوهر وكذلك القول في الحركة والسكون فبإنْ قيـل أنَّ الاعراض كانت كامنةً في الجسم ثمّ ظهرت بعد ظهورها حادث أم غير حادث مع استحالة أن يكون الاجتماع والاقتراق والحركة والسكون كامنــة فى الجسم فيكــون الجسم فى حال واحدة ووقت واحد ساكناً متحرَّكًا ومجتماً منفرِّقًا فيأن النجاوا الى مذهب من يقول بــالهـيولى واتّــه كان جوهرًا قــديَّما لم يزل خاليًا من الأعراض ثم حدثت فيه الأعراض فحدث فيه هذا المالم بما فيه قبل لا يخلو حدوث الأعراض فيه من أن بكون كانت كامنــةً فظهرت او كانت في جوهر آخر ف انتقلت أو لم تَكُنُّ بتُّـة فأحدثت فلمّا استحال كمون الأعراض في الجوهر الذي يزعمونــه خاليًا من الأعراض ان يكــون مشــل أجسام العالم أو دونها أو أعظم منها او يكون ُجزًّا لا يتجزَّأ أو كيف مــا كان ف إنَّ الصغر والكبر والمثل اعراض لم ينفك منها ولم بنفك من الحوادث فحادثُ ، واعلم أنَّ أحكام هذا الفصل من الفـرض الواجب والحقّ الــــلازم وخاصّةً معرفــة حدث الأعراض وان الجوهر لا ينفك منها لأنها الدليل الظاهر على الحدث والحادث والاختراع ونسأل الله التوفيق والتسديد وأن يعسمنا يرحبه ومزيدنيا بصيرةً في طاعته،

القول على أهل العنود ومُبطلى النظر، أقول أنَّ طائفة من الجاحدين سماهم السونسط انية منى هذه اللفظة عندهم المنوهون المخرقون وقد ستاهم ارسطناط اليس الملحدين أجلوا العلوم كلَّها وأسَّا وزعوا انَّ لا حقيقة لشيُّ من العلوم والملومات فانكروا موجود الحواس ومعول البدائه ومستنبطات الاست دلال وزعوا أنَّ الأشياء على الخيلولة والحسبان وكما يراه النبائم في المنام وقـــد أعرض كثير من الناس عن مناظرتهم وعيَّت على من اشتمل بـالردّ عليهم لأن مــا أنكـروه ضرورة المشاعر والبدائــه التي يستغني فيها عن الدليل لأنَّها اصل العلوم ومتى ذهب ذاهبٌ يــدلُّ على صّحته فقـد أوجب الدليل لما لا يحتــاج فيه حتّى يقوده ذلــك الى ما لا نهايـة لــه ونــاقضهم من نــاقضهم مرثى أ المامّـة فساد مذهبهم فقال الحس اوجدكم [111] ما تدعون أم النظر

Sic, ms.

قــادكم الى مـــا تزعمون فـــان ادّعوا الحسّ كــذبهم العيان وإن ادَّعُوا النَّظُرُ قُــالُوا لللَّكِم عَالطُونُ في نَظْرُ عَقُولِكُم وَلَمَلَّ نَظْر مخالفيكم يبدل على خلاف نظركم فيان سلَّموا الأمر لزَّمهم أن لا ينــاظروا مخــالقًا ولا يخطَّوْا مُخطَّـا ولا يحمدوا مُمسنًا ولا يــذَمُوا مُسيئًا وهذا خلف من القول ووهن فى الرأى وإن ادّعوا ترجيح نظرهم فسقم اثبنوا النظر ونقضوا الأصل المذى بنوا عليه مذهبهم وقسد احتبس هذا الرأى صنفان من هذه الأمَّة مقلَّد مبطل النظر ومدَّعي أن لا دليـل على النَّـافي فلزمهما من ذلـك مــا لزم أصحاب المنود وقيــل لهم أبنظر وحَجّةِ أَفْسَدَتُم نَظُرُ الْمَقُولُ وَخُجِبُهَا أَمْ بَثْيَرَ حَجَّةً فَـان قَـالُوا بنظ فكيف يبطلون النظر وهم يثبتونــه وإن زعموا بغير نظر فالسؤال والجواب من النظر ولا يلقى بنه من ليس من اهل النظر وكلّ كـلام من غير نظر فحِمود أو عنود أو سهو أو غلط أو مَبِّث وبمثلمه يقابل النزام أن لا دليل على الناف ثمَّ نفيتَ الدليل مع أنَّك مع نفيك ما نفيته أحد المدعيين اذ انت لو عادضك خصمك بمثل قولك وابطل دعواك ثم إذا طالبته بتصحييح مذهبه أحال على مذهبك فهل غير اثبات الدعويين

أو اسقى اطها ولنظّار أهل الإسلام وفقهانهم حجاجٌ كشيرة فى هذا الباب وليس هذا من غرض هذا الكتاب وبما يستدل به على وجوب النظر الله لمّا لم تكن الأشيآ كلها موجودة حقّاً ولا كلّها باطلة حقّاً ولكن حقّاً وباطلا ثم وجد الاختلاف فيها شائمًا على النظّار إمّا من عالِم مُعاند او جاهل عاجز ولم يكن الأخذ به على اختلاف وجب عليه بالنظر الذي يميز بين الحق والباطل وأيضًا لمّا لم تكن الأشيآ كلّها ظاهرة لأنّها لو ظهرت لما جُهل شي ولا كانت خفية لأنّها لو خفيت كلّها لم شي ولا كانت خفية لأنّها لو خفيت كلّها لم ألم شي ولا كانت خفية لأنّها لو وجب طلب علم ما خفى منها ولا يوجد ذلك إلا بالنظر،

القول في مراتب النظر وحدوده ، أقول أنّ العلاء الذين وطّأوا للنُظّار سبيل النظر ومهدوا لهم سبيل الجدل أضربوا في ذلك حدّ من تعدّاه او قصّر دون تبيّن تنكُبُه وتعشّفه وخلل مذهبه وفساد بيّنته فجلوا السؤال أدبهة أقسام لا يقع فيها صدق ولا كذب لأنّها استخبار عن مائية المذهب

ا سان نکه .Ms

٠ Ms. قاله .

اوَّلا ثم عن الدليل ثم عن العلّة ثم عن تصحيح العلّة وذلك نهاية فصول النظر واستقرار صحة الدعوى وفسادها وقابلوا أقسام السؤال بعددها من الجواب وكلّها أخار تحتمل الصدق والكلب لأنّ الصدق الإخبار عن الشيّ بما فيه والكذب الإخار عنه بما ليس فيه والسؤال ليس بإخار فيحتمل الصدق والكذب واتما يسوجب السؤال أحد الشيئين أما الجهل به وإمّا امتحان المسؤل عنه والجواب يوجب القبول والتسليم والردّ والإنكار بمادضة او مطالبة بالدليل والدليل يسوجب الملّة والعلّة والعلّة والعلّم وسمّ انتهى الكلام،

[7 11 م] القول في علامات الانقطاع، أقدول المناقضة والانتقال والعجز عن بلوغ الغاية وجُحد الضرورة ودفع المشاهدة والاستعانة بالغير والسكوت للعجز كآبا من دلائل الانقطاع وكلّ سائل مخيّرٌ في سؤاله متفقهًا كان [أو] متعنّدًا أحق في سؤاله او أحال وليست كذلك حال الحجيب بىل عليه القصد للحقّ وتعريف السائل وجه سؤال من إصابة وإحالة ولا عليه أن يجيبه عن مسئلة هي فرغ من إصابة وإحالة ولا عليه أن يجيبه عن مسئلة هي فرغ مسئلة هي فرغ أله المناسلة عن مسئلة هي فرغ أله المناسلة ال

لمسللة يخالفه فيها حتى يقرره ببإيجابها وتأخذ ميشاق على القول بها لأنَّ الخلاف اذا كأن واقعًا في الأصل لم يطرد القياس في الفرع وذلك في التمثيل كماثل عن الرسالة منكر للتوحيد وإنما تصحّ النبوّة بصّحة التوحيد لأنَّ الموجبُ لها وكلُّ سؤال يرجع الى السائل بمثل ما يريد أن يلزمه المسئول فغير لازم لأنَّ المارضة فيه قــائية فطلتُ الدليل على الدليل والملَّـة على الملَّـة إلى مـا لا نهايــة لــه فــاسدٌ لأنَّ محصول الظواهر المحسوس ومحصول البواطن المقول ومبا لانهايــة ك غير موجود ولا معلوم ولا موهوم وقــد يُستحسن لابن الهذيــل قـولـه إنّ صّحة الصحيح وانتقاض المنقوض في جميم ما اختلف فيـه المختلفون يُعلَم فى ثـلائـه أوْجه أحدهما إجرآ٠٠ُ الملَّة في المعلول والشاني نقض العلَّة بالتفسير والشاك جعد الاضطرار فسامًا ترك إجرآ· العلَّـة في المعاول فكقول الرجل فرسى هــذا جواد فيقــال ولِمَ قلت ذلـك قــال لأتى أجريته كذا فرسُّنا فيقال لــه أكلَّ فرسٍ جرى في اليوم كذا فرسخًا فهو جواد ف إن قـال نعم أجرى علَّتــه وان

^{&#}x27; Ms. les deux fois, آنواً.

قــال لا فقد نقضها وهو يحتــاج الى علــة أخرى وأمّـــا نقض الجلة بالتفسير فكقول القائل إذا أشند حر الصفة اشتدٌ أ برد المشتوة التي تليها واذا اشتدُّ برد الشتوة اشتدُّ حرَّ الصيفة الَّتي تليمها ثم يقنول وقند يشتـدّ حرّ الصيف ولا يشتد برد الشتآء الـذي يليه فيكون قــد نقض بهذا النفسير الجُعلمةَ الَّتي تقـدّمت لأنّها لو صّحت لم يشترّ حرّ الصيف إلّا بـاشتداد برد الشتآ أبـدًا وأمّا جحد الاضطرار ففي البدائــه والحواسّ وذلـك كسؤالنا الـدهرية عن شيخ رأيناه على كرسيّ في هيئشه وخضاب أيزعمون أنَّ لم يزل هكذا قباعدًا فى مكانــه بحالــه التي هو عليهــا من الكسوة والخيفاب فان قىالوا نعم جعدوا الاضطرار بشهادة العقول بابطالهم، واعلم أنَّ السكوت بعــد استقرار الحقَّ أبلغ من الكلام في الـذبِّ عنه وزيـادة البيان هجنـة وربَّا أورئت فرصة لأنَّ الإفراط نقص وعلم بفلج ُ الحَجّة ودحوصها ُ أباغ من افصاحك

[·] واشتد . Ms

[،] شلج . Ms

[·] ودحوضا . Ms.

بهـا لأنَّ الشاهد شاهد القلب لا شاهد اللسان وليس كلَّ من لزمه قول مناظره او عجز عن جوابه في الوقت وجب عليه المصير الى مذهب خصمه ولكن بممد التبيّن والتشبيت واستبراء الحال والرجوع إلى الأصول الموطودة والأعلام المنصوبه وأومض الحقّ سيره فلا يسع حينئذ غير الاقراد والانقياد لــه وليس من الحقّ تكليف الحضم إظهار مــا هو خفيّ فى نفسه لانّــه غير ممكن كما يمكنه اخفآه سا هو ظاهر فى نفسه ولانّ ذلك [٣ ١٩ ٣] إزالة الشيُّ عن وجهه فهذه مقدَّمات قدَّمناها نظرًا للناظر في كتابنـا ونُصحًا لمن احتاط لـــدينـــه وتحرّز من تمويــه المحدين وتلبيس المخرقين وخطرات المحانّ ووساوس الخلمآ الذين أفسد الفراغ فكرهم وأخمدت الكفايــة قرائحهم وحلّت عن الدقائق عقولهم وعاشت بصنوف الشهوات نغوسهم وملكهم الهزل وركبهم الجبل واسترقهم الباظل وهجرتهم الفكر وعميت عليهم مواقسع النظر فساحتىالوا فى إسقىاط التكليف عنهم ليمرحوا فى ميادين الشهوات وليسركبوا ما يَمْوونه من اللهذّات بانكار علوم الأصول من البدية والحواس والله المستمان وهو خيرٌ معين ، وبعد ف إن لأهل الإسلام أصولًا من الكتاب والسُنة والاجماع والقياس عليها ما يقوم لهم الحجة بها بينهم ويقنعون بشهادتها ودلائلها وكذلك أهل كل ملة ودين وكتاب غير أن ذلك لتصحيح فروع دينهم وشرائع ملتهم فلذلك أضربنا عن ذكره صفحًا *

الفصل الثانى

فى اثبات البارئ وتوحيد الصانع بـالــدلائل البرهانيــة والحجج الإضطراريــة

أقول أنَّ الـدلائـل التي تــدلُّ على اثبات اللَّه عزَّ وجلَّ غير محصاة ولا متناهية في أوهام الخلائق لأنَّها بمدد أجزآ • أعيان الموجودات من الحيوان والنبات وغير ذلك ممّا خفي من الأبصار 'ـُـنَّـه مــا من شَيْء وإن صغُر جسمه ولطُف شخصه إلَّا وفيه عدّة دلائل تعبّر عن ربوبيّته وتصرّح عن إلاهيّته تصريحًا ينتغي مع أدنــاها الشبهة ويُزاح العلَّة وإلى هذا المعني نظر بعض المحدّثين وفي كلّ شيء لـه آيـةُ تــدلّ على أنّــه واحد وان يجوز غير مـا قُلْمنا لأنّه لما كان هو خالق الحُلق وصانع الصُّنع ومخترع الأعيان ومُخرجها من العدم الى الوجود لم نخيلُ من آثـاد خلقـه واختراعه فهي الدلائــل المقترنــة بها الشاهدة على صانعها ومُنشئها فمن الدليل على اثبات البارئ سبحانه

وتمالى أنَّــه خــلافٌ بين الأوائــل والأواخر إنَّ الأرض منها عامر مسكون معلوم وعامر مسكون غير معلوم وخراب مجهول غير مسكون وان عظم المسكون المعلوم منها العرب وفسارس والسروم والهنىد وهم ذوو الآداب والاخلاق من سائر أهل الأرض لهم السِيَر والسُّنَن والآيين والحكمة والهمَّة والنظرُ والخصال المحمودة والعلوم المأثورة من الطبّ والتنجيم والحساب والخطّ والهندسة والفراسة والكهانــة والأديــان والكتب وغير ذلك تمما يستعملونها فى معاملاتهم وموضوعاتهم ومسا سواهم رَعـاءٌ وهمجُ سافلوا الرتبـة عن رتب من قــدّمنــا ذكرهم وتــاقصوا الحظّ من حظوظهم إمّـا بهيميّ الطبع فى قلّـة التمييز والفطنـة وإمَّا سَبُميَّـة في الجفوة والغِلْظة حتَّى أنَّ منهم مَنَّ ينزو بعضهم على بعض ومنهم من يـأكل بعضهم بعضًا لعلـل قــد ذكرها القدمآة ليس هذا موضع شرحها بقول الله سبحانــه وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ * ثُمَّ إِنَّ هذه الأَمم " المحمودة أخلاقهم مع اختلاف أصنافهم وافتراق ديادهم وتفاوت آرائهم فى المذاهب

٠ ذو .Ms ا

² Qor., ch. XVI, v. 8.

الاية . Ms

الَّتِي الْجَهِلُوا والأدران [٣ 12 الَّتِي اعتقدوا لم يختلفوا في وجود آثــار الصانع الحڪيم في هذا العالم وما يشاهدونــه في أجزائمه وأبعاضه واختلاف طباعه وتعاقب أعراضه فساذا صخ وجود البارئ الأذلى القديم الاؤل السابق ببدائه العقول وشهادة النفوس واضطرار الفطرة والجاء الخلقة بـذلـك بنى تــأسيسهم وعليه بني تركيبهم إلّا مَنْ شدٍّ مِنْ جاهل أو جاحد مؤوف في نفسه أو مغاوب على عقله إذ غير مفهوم ولا موهوم أثر من غير مؤثر ولا صُنع من غير صانح ولا حركة من غير محرَّكُ كما يجحد الضرورة وجود كتاب بلاكات وبناء بلا بان وصورة بلا مصوّر فسبحانَ مَنْ لا انتهاء لــه إذ لا ابتدآء لــه منمه البداية وإليه النهاية مُبدع القوى وممدّ الموادّ وسابق العلل ومنشئ البسائط ومركب العناصر وحافظ النظبام ومدبر الأفلالة ومحدث الزمان والمحكان ومحيل الأركان الحكيم المَدْل القائم بالقسط الناظر للخلق البرئ من المائب الغني عن اجتلاب المنافع مدبّر الأمور ومدهّر الدهور أرخى على الأوهام ستور ربوبيّته وضرب على مطالع العقول خُجب إلاهيّته فليس يُعْرَف إلَّا بما عرَّف بــه الحلق نفسه ولا يُــدرك أحدُ

من صفات كنهة الأبصارُ عن بــدائع صنعه خاسئةٌ والبصائرُ عن ملاحظتها نابئة والقلوب في آثار الدلائل عليه حائرة والنفوس مع حيرة القاوب إليه والهة والعقول عنمد نحاقطمة الاشراف عليه مضمحلّة متلاشية معبود في كلّ زمان معروف بكلّ لسان مذكور بكلّ اللغات موصوف بتضادّ الصفات ليس كمثله شيٌّ وهو السميع البصير نحمده على ما هدانــا ولــدينـه اجتباناً ونشهد أن لا أله إلَّا اللَّه نَتميزٌ بِهُ عَنِ المشركين ونتزيُّ عدد الجاحدين ونشهد ان محمَّدًا عبده ورسول ه أرسله بالهدى ودين الحقّ غير حادس ولا ساحر ولاكاهن ولا شاعر ولا محتال ولا متنتّ كذّاب ولا مريد دنيا ولا قــائــل بالهوى فأبلغ وأدى واندر وأهدى وصدع بأمر الله حتى أتـــاه اليقين فصلوات اللّــه على روحه غــاديــةً وبردات ُ زحمته مترادفة على آل اجمين، هذا التحميد الــذي وجب أن نصدّر بـه كتابنا أخرنـاه الى حيث قدّرنـا انــه أولى بــه وأَلْيق، ومن الدليل على اثبات البادئ سبحان وَلَـهُ النفوس وفزعُ القلوبِ إذا حزبت الحوادث إليـه اضطرارًا إذْ لا يوجد

¹ Lisez تاكية ؟

مضطر وقمد عضَّمهُ نبائية ولمدغشه نباكية بفزع الى حجر أو شجر أو مدد أو شئ من الخلائق الا اليه ويــدعوه بما هو معروف عنده من اسم او صفة هذا مشاهد عيانًا كما تفزع النفس عند المكاره المخوفة إلى طلب المهرب والنجاة وكما يفزع الطفل الى ثــدى أمّه ضرورةً وخلقـةً كذاك الله فى معرف خلقه إيـاه لأنَّ أثر الدلالـة في الحُلق عليه أعظم من أثر الطبع إلى مـــالا يـــلائمــه ويشافره ولا يمكن اللحـد المنكر وان غلا وتمثق في الإلحاد الامتناع ٰ في معرف الله واجرآ. ذكره واسمه على لسانــه شاء أمُّ أبي في حال عمده ونســانــه لأنَّ قلبه ولسانــه على ذلــك النُّخلق كما أنَّ طبعه على المـــل الى المحبوب والازورار عن المكروه خُبلَ [° 13 °] ومن الدليل على اثبات البادئ جلّ وعزّ أنَّــه لا يمخلو لسان أمَّةٍ من الأمم فى أقطـاد الأرض وآفــاقها إلا وهم يسمّونــه بمخــواصّ من أسمائ عندهم ومستحيل وجود اسم لا مستى لـه كاستحالـة وجود دليـل على غير مدلول عليه بـل المدلول موجب لـدليـل كذلك المستى موجب الاسم وما هو في التمثيل إلا عنزلة

[·] والامتناع .Ms

الحامل والعرض المحمول فلكما يستحيل وجود عرض إلا في جوهر كذلك يستحيل وجود اسم إلا لمسمّى فمن ذلك قول العرب له الله مفردا من غير أن يشاركوه فى هذا الاسم باحد من معبوداتهم لاته خاص لهم عندهم وكانوا يُطلقون على غيره على التنكير وامّا الربّ بالتعريف والرحمن فلم يكونوا يجيزونه إلا لله تعالى واتمّا تسمّى مسيلمة الكذاب يكونوا يجيزونه إلا لله تعالى واتما تسمّى مسيلمة الكذاب بالرحمن مضادة لله جلّ وعزّ ومعاندة لرسوله عليه السلم ذلك مشهود مستفيض فى قوافى أوائلهم قبل قيام الإسلام فمن ذلك قول بعضهم فى الجاهلية

أَلَا ضَرَبَتْ تِلْكَ ٱلْفَتَاةُ هَجِينَهَا أَلَا قَطْمَ ٱلرَّحْلُنُ مِنْهَا يَبِينَهَا فَأَضَافَ فَسَلَ القطع الى الرحنْن الأَنْه أَرَاد به الدعآة وعلم أنّه لا يجيب الدعآة إلّا الله وقنول أُميّة بن ابى الصَلْت [بسيط]

وَٱلْعَيَّةُ ٱلْحَثْفَةُ ٱلرَّفْشَآءُ آخرجَها مِنْ جُعرِهَا آسِناتُ ٱللهِ وَٱلْتَسَمُ إِذَا دَعَا بِآسِيهِ ٱلاِنْسَانُ أَوْ سَيِعَتْ ذَاتَ ٱلاِلهِ يُرَى فِي سَمْيِهَا ذَرَمُ

۰ ستى . Ms

وإنمَا أَتينَـا بهذا البيت حَجّة لإثبات اسم الإلاهيّة لا لرُقيّـة الحيّة وقول زيد بن عهرو، [طويل]

إِلَى اللَّهِ أَهْدِى مِدْحَتِى وَثَنَايَايا أَ وَقَوْلًا دَصِينًا لابنى السدهر باقيا إِلَى اللَّهِ الْأَعْلَى الَّذَى لِيسَ فَوَقَهُ إِلَىهُ وَلا رَبُّ سواه مُسدَانِسِيا

وقول فــارس هرمز وايزد ويزدان ويزعمون أنَّ عبادتهم النار يقرب إلى البارئ عزّ وجلّ لأنّها أقوى الإسطقسات وأعظم الأركان كما قسال مشركوا العرب في عبادتهم الأوثسان مسا نسبدهم الا ليقرّبونــا الى الله ذُلْفَى ولا يجوز أن يكون غير هذا حالـة من يعبـد شَيْـًا من دون الـلّـه لأنّــه يعلم أنَّ معبـوده من خشـ أو حجـر أو نحـاس أو ذهب أو شئ من الجواهر غير خالقه ولا صانعه ولا مدّبر أمره ولا محوّلــه ولقد دخلتُ بیت نـــادخُوزَ وهی کورة من کور فـــارس قـــدیمــة البنآ. وسألتهم عن ذكر البـارئ فى كتابهم فـأخرجوا إلىَّ صُحْفًا زعموا أنَّها الابسطآ وهو الكتاب ألـذي جاءهم بِـه زُردشت فقر وا على بُــنم وفسُروه على بَفهومهم الفارسيَّة

۱ Ms. اينا ۱ Ms.

فيكماذهم بهسته هرمز وبشتاسبندان فكماذهم رستخيز قسالوا وهرمز هو البـادئ بلسانهم وبشتـاسبنـدان الملائكة ومعنى رستخيز فَنِي فَثُمُّ وقـول الأعاجم بلسان الـدريّـة خــذاى وخذاوند وخذايكان وقــد سمتُ غيرَ واحدٍ قـــال في تــأويـلــه خذست وخوذبــوذ منعاهأنّــه هو بـــذاتــه لم يكوّنــه مكوّنُ ولا يُحدث مُحدثٌ وقول الهند والسند شيتاوابت ومهاديو وأسمآء كثيرة غير هذه يصفونــه بخواصّ افعاله [٣ 18 ٩] وقول الزنوج ملكوى وجَلوى قــالوا معنــاه الربّ الاعظم وقول النُرك بير تنكرى يعنون الربّ واحد وزعم بعضهم أن تنكرى اسم لخضرة السمـــآ. فـــإن كان كمــا ذكـروا فـــإنّهم قـــد امنوا بــالمنى المطلوب من الإلهيّـة وانّما شكَّــوا في الصفـة وقـــال بعضهم تنكرى هو السمآء واسم البارئ عندهم بالغ بايات ممناه الغنى الاعظم وقول الروم والقبط والحبشة وما يـــدانيها ولا فرقَ بين السُريــانيّـة والعربيّـة إلّا في أحرُف يسيرة فكأنّ السريبانيّة سلخت من العربيّة والعربية سلخت من السريبانيّة وقبول اليهود بالعبرانية ايلوهيم ادنباى اهيا شراهيا

ومعنى ايلوهيم الـلّــه واوّل ٔ الشوديــة برشيت بـــادا ايلوهيم يقول اوّل شيّ خلقه الله هذا الذي عليه معظم الأمم والأجيال من أهل الكتاب وغيرهم فماتما أقماطيم الناس في مجاهيــل الأقــاليم فمن يحيط بلغاتهم إلا الــذى خلقهم وقسم بينهم ألسنتهم وسمعتُ قومًا من برجان يسمونــه ادفوا فسألتهم عن اسم الصنم فقالوا فع وسألت القبط من صعيد مصر عن اسم البارئ بلغتهم فزعموا احد شنق كذا ظنّى واللَّـه أعلم، ومن الدليل على إثبات البارئ سبحانه هذا العالم بما فيه من عجيب النظم وبديع الترتيب ومحكم الصنع ولطيف التــدبير والاتَّساق والاتقان فلا يخلو من ثلثة أوجه إمَّـا انَّـه لم يزل كما هو وإمَّا أنَّـه لم يكن فكان بنفسه وإمَّا أنَّـه كونَّـه مكوَّنُ هو غيره فلمّا استحال ان يكون قـديّما لم يزل لمقارنة الحوادث إيَّــاها وإن لم يخلُ من حادث فحادث مثله واستحال ان يكوَّن الشيُّ نفسَه لاستحالـة الكائن أن يبقى نفسه فكيف يجوز توهّم المعدوم من أن يتركّب فيصير عالمًا لم يبسقَ غير الوجه الثالث وهو أنَّ كوِّنـه مكوِّنٌ هو غيره غير معدوم ولا محــدث وهو

Ms. répété deux fois.

البادئ جلّ جلالـه واعلم ان البادئ عزّ وجلّ ليس بمحسوس فيحصره الحواس ولا معلوم بالإحاطة فيدرك كيفيته وكميته وأينيته ولا مقيَّس بنظير لــه أو شبيه فيُعلم بـأكثر الظنَّ والحزر ولا موهوم بصورة من الصُورَ لكنّه معروف بدلائــل افعالــه وآيات آثاره موجود في العقول لا غير ولا تُوجِدُ آثاره وافعال، إلَّا في خَلْقه ومن الدليل على إثبات البادئ سبحانــه تفاضل الحلق فى الـــدرجات والطباع والهمم والإرادات والصُوَر والأخلاق وتمايز الأشخاص والأنواع من أجنــاس الحيـوان والنبــات فلو انها مكونــة والطباع لاستوت أحوالها وتكافــأت أسبابهــا وكانت تكون في انفسها مختـارة ولما يُوجَد فيها ناقص ولا عاجز ولا مذموم ولا متأخّر عن درجة صاحبه فلمّـا وجدنا الامر بخلاف علنا أنَّ مدبِّرًا دبَّره ومرتّبًا رثبه وهو البارئ سبحانه، وقد قلنا في صدر هذه المقالة أن عدد الدلائر عليه تعالى وتقدّس غير محصاة ولا متقصّاة لأنّـك لو عمدتَ الى أصغر شخص من أشخاص الحيوان وأعملتَ فكركُ في تعداد مــا يوجدك من آثـاد صُنـع الصانـع فيـه لــرجمت حسيّرا عَهِيًّا

۰ مکون . Ms

وأعجزتُك خُجَج البارئ جلّ وعز وحيّرتُـك آثار صُنعه وذلـك في المثل كناظر في بَعُوضةٍ أو نملةٍ (٣ ١٤ ٣) أو ذُباب كيف بني م البارئ جلّ وعزّ جسمه في لطفه وصغر أجزائـه وكيف أطلق له القوائم والأجنحة وكيف ركب فيه من الأعضاً. مـا لو فُـرِّقَتْ لماكان الطَرْف يدركها ولا الوهم يمشها ولا الحاسة تحدها وكيف رُكِ فيه من الطائع ما تم به قوام أركانه واستوآ نظامه وكيف أودعه معرفة ما فيه صلاحه من طلب منافعه واجتناب مضارّه وكيف سلك في جوف مداخل غذائه ومناف ل طمامه مع خفّة جمعه وقلّـة ذاتــه وكيف حل عليه الأعراض وصبغه بألوان العينم وكيف ركب الحركة والسكون والاجتماع والافتراق والصوت والصورة وكيف ركب فيه المين بــل كيف رَكُّ في عينه البصر هذا في صفار هوامٌّ منا يتولُّـد وإن كان طبم الزمـان علّــةً لبشـه وإثارتـه فــانــه لم يتركب هذا التركيب العجيب والنضيـد الأنيـق إلّا من تــدبير قـــادر حكيم وكـذلـك لو نظر الى أدون نبت من النبـات ومـا حُم فيه من اختلاف ألوانـه من نَوْره وورقـه وفرقـه وجذعـه وعرقمه واختلاف طموم أجزائمه ورائحتها ومنسافعها ومضارها

لدل ذلك على تدبير قادر حكيم وكيف لو دجم الى نفسه فنظر الى كمال صورت وحسن هيئته ¹ واعتـدال بنيته مع ما خُمَّ بنه من الحكمة والملم والفطنة والبحث والغكرة بلطينف الأمور وجليلها وحذق بأنواع الصناعات وحسن اهتدائــه اليها وخبرتــه بالأمور إلنامضة واستيلائــه على جميع الحيوان بفضل عقله وزيادة فطنته ثم هو مع ما وصفناه بـ من الكال والتمام مبني على الضعف والحاجة إلى ما صغير ما في العالم وكبيره مضمن بالنَصَب والنعب عاجز عن دفع ما يحلُّ بـ من الآفات جاهل بأسباب كون، وتصرّف في نشوه ونمائــه وزیادتــه ونقصانــه محتاج انی ما یقیمه ویمینـه لــدتــه ذلك على تـدبير قــادر حكيم وكـذلــك إذا نظر إلى هذا العالم وما يرى فيه من شواهد التدبير وآثار التركيب في الهيئة والشكل والصُوَر مع اتّصال بعضه فى بعض وحاجة بعضه إلى بعض من اعتقاب الحرّ والبرد واختلاف الليل والنهار واتّفاق الأركان وتقــاومها على تضادّها وتبــاينهـا علم أنّــه من تــدبير

مأته . Ms ا

منی . Ms

قـــادر حكيم ولو جاز لمتوهّم ان يتوهّم حدوث هذا العالم من غير محدث لجاز لغيره أن يتوهّم وجود بناً. من غير بان وكتابةٍ من غير كاتب ونقش من غير نقّاش وصورةٍ من غير مصوّر ولساغ لــه إذا نظر الى قصر مشيَّد وبناء وثبق أن يظنَّ أنَّــه انساب إلى كومة من الترب مجتمعة لم يجبعها جامةٌ فــاخـتـلـط بها من غير خالط حتَّى التقَّت ونــديت ثم انسبكت لبًّا على أكمل التقدير وآأنق التربيع من غير سابق ولا ضادب ثم تأسس أساس القصر وتمكنت قواعده وارتفعت ساقياتيه وأعراق محتى إذا تطاولت حيطان وتكاملت اركان وتطايرت اللبن وتراكمت على حواشيها وتناضدت أحسن التراكم والتناضد ثم تساقطت الجذوع والجوائز من أشجارها على قــدر البيوت والخطط والمحتطة للأبنية بلا حاصد لها ولا عاضد ثم سافن فلما تهيأ منسه الكمال واستقيام المائيل ترقعت بأنفسها فسانغرزت في مغارزها وتسقفت فوق بيوتها وفساقت أساطينها تحتها ثم انطبقت عليها صفائحها وانتصبت أبوابها فسانغلقت بذاتها ثم تكلس القصر وتسيّم وتبلط وتجصّص وتنقش بأنواع

التزاويق والنقوش واستوى أمره وشاد بنآؤه واجتم متفرقمه على أحسن التقدير وأكمل التدبير حتَّى لا تعرَّى منه ناحية ولا لبنة ولا قصبة إلَّا ومفهوم للناظر إليه موضع الحكمة والحاجة إليه من غير فاعل فعله ولا صانع صنمه ولا ساع سعى فيــه ولا مدبّر دبّره وكذلك لو نظر الى سفينـة مشحونـة موثّرة بـألوان الحمولات وأصناف السِلَع داكدة فى لُجَّة البحر او سائرة انها تركجت ألىواحها وأعضادها وتسترت مساميرها ودُسُرِها وانضّت حتّى اسفنت بـذاتها ثم نقلت الحمولــة إلى نفسها حتَّى امتــلأت ثم ركــدت فى الماء فسافرت عند الحاجـة وكـذلـك لو نظر الى ثوب منسوج او ديبـاج منقوش انــه انحلج قطنه وخلص قزّه ثم انغزل وانفشل وانصبغ والسأمت الوشائع وامتدّت الاشراع والتفّت الى منوالها وانضمّت الحيوط بَضها الى بعض ف انتسج وانتقش ف إذا لم يُجزُّ هذا المتوهّم فكيف يتوقمه على هذا العالم العجيب النظم الباهر التركيب ف ان ذهبَ ذاهتُ إلى الفرق بين تركيب العالم وتركيب

و ذلك Ms. و ذلك .

[·] الوسائغ . Ms •

ما يركيه الإنسان بــأنَّ العادة لم تجوَّز بابتناء الدور وانتساج الأثواب وانصياغ الأواني ولم يوجد مشل ذلك في الامتحان والطبائع قيــل فكيف جوَّزتم ما هو أعجب ممَّا ذكرنا واعظم من غير فـاعل مختار ولا حكيم قـادر فـإن زعم أنَّ تركيبَ هذا العالم على هذا النظم ولتركيب من فعل الطبائع فالطبائع إذًا احياً. قادرة حكيمة عالمة ولم يبقُّ بيننا وبينه من الخلاف الى تحويـل الاسم وتغيير الصفـة وإن انكر حيـاة الطبيعـة وحكمتها وقددتها فكيف يجوز وجود فعل محكم متَّقن من غير حكيم حتى قــادر فإن زعم بالحدّ والاتّناق على هذا الاتّساق غيرُ موهوم وإنَّما وقوعه في النوادر ولوجاز ذلـك لجاز أن من ل الله ساحة ولا بنا أ فيها ولا عمارة يتّفق اتّفاق ليلة فتُصبح مبنيَّةً دورًا مغروسة اشجارًا على احسن الابنيـة واعجب التركيب ولا محيص للملحد من حجج الله وآيات فكيف وهو حبّجة بنفسه ولنيره وليس نورد من هذا الباب هاهنا الا ما يضاهى الفصل وما يصحّ ويجلّ دون ما ينمض ويـدقّ لانّ من عزمنا أن نبالغ فى الاستقصآ. والإيضاح لهذه السائــل فى كـــــاب

[·] والتي بت .Ms ·

سميناه بالديانــة والامانــة شكرًا لمن أنعم علينا بالتوحيد ومناضلةً عن الدين وتبصَّرًا للمستبصرين ومن عند الله التوفيق ، واعلم انُّـه لوجاز أَنْ يُوجَد شيُّ من الأجسام لا من خلق الله لجاز أَن يُوجَد عاريًا من دلالـة عليه فـإذا لم يوجد اللا من خلقه لم يمخلُ من دلالــة عليــة فــإن قيــل وكيف يعلم أنَّــه مصنوع مخلوق قيل بـآثاد الحدث فيه فــإن قيل فما آثاد الحدث قيل الأعراض الَّتي لا تعرى الجواهر منها من الاجتماع والافتراق والحركمة والسكون واللون والطعم والرائحة وغير ذلك فسإن انكر الأعراض وحدوثها كُلّم بما ذكرناه فى موضعه [15 15 1] من الفصل الأول فبحدوث الأعراض يصح حدوث الأجسام وبحدوث الأجمام يصح وجود المحدث البارئ لها سبحانه ولقد قرأتُ في بعض كتب القدمآ. ان ملكا من ملوكهم سأل حكيًا من الحكماً ما أدلُّ الأمور على الله فقال له الدلائل كثيرة وأوَّلها مسئلتك عنه لأنَّ السؤال لا يقع على لا شيء قـال المـلـك ثم مـا ذا قـال شكّ الشاكين فيه فـاتمـا يُشكُّ فيما هو لا فيما لا هو قــال الملك ثم ما ذا قــال ولــه

م التك Ms. عنالية .

الفطن اليه الذي لا يستطيم الامتناع منه قال الملك زدني قال حدوث الأشآ. وتنقَّلها على غير مشيَّتها قـال زدنى قـال الحياة والمويت الذان يستمهما الفىلاسفية النشؤ والبكي فلست واجدًا احدًا أحيـا نفسه ولا حيًّا الَّا كارهًا للموت وأن ينــل " منهم يمني لا ينجو قــال زدني قــال الثواب والمقاب على الحسنة والسيئة الجاديان على ألسنة النباس قبال زدنى قبال أجِدُ مزسدًا، وجآً في الأخبار ان بني اسرائيـل اختلفوا في هذا الباب ففزعوا الى عالم فسألوه بم عرفت البادئ قال بفسخ العزم ونقض الهمية وكُتُب الله المنزّلة مملوّة بدلائيل الاثبات والتوحيد تــأكـيدًا للحجّة لأنّــه موضوع فى نفس الفطرة وخاصّة القرآن وقــال اللــه لرسولــه حيث سُيْل عن الدلالة عليه إنَّ فِي خَلْق ٱلسَّمَوَات والأرض واختلاف الليل والنهاد والفُلُك التي تجرى في الجر بما ينفع النــاس وما ازُل اللَّه من السمآ من ماه فأحيا به الأرض بعد موتبا وبتَّ فيها من كلُّ دابِّـة وتصريف الريباح والسحاب الْمُسخَّر

[·] الفطر .Ms ا

۰ سل .Ms °

بين السمآ. والارض لآيـاتِ لقـوم يمقلون ُ فــدّل على نفسه بخواص أفعالـه ومعجزات آثاره التي لا سمى لغيره في شيء منها وقــال ولقــد خلقنــا الإنسان من سُلالــة من طين 'ثُمُّ جملناه نطفـةً في قرارِ مكين ْ الى قولــه فَتَبَارَكُ ٱللهُ أَحْسَنْ ٱلخَالِقِينَ * هل ترى أحدًا يدّعي فعل شي من ذلك وقبال أَمَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَوَاتِ والأَرض وأَنْزَلَ لكم مِنَ السَّاء مَاءً فُ انْبَنَا بِـهُ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةِ مِـا كَانِ لِكُمْ أَنَ تُنْبِيُّوا شَجَرِها أَإِلَـهُ مِع ٱللَّهِ بَلْ هُمْ قومٌ يَمدِلُون ، أَمَّنْ جَلَّ الأَرضَ قَرَارًا وجلَّ خِلالَهَا أَنْهارًا وجل لها رواسِيَّ وجل بِّينَ البحرِّينِ حَاجِزًا أَإِلَــُهُ مِمَ اللَّــهُ ۚ الْحَ آخَرِ الآَّى الحُسُ وقولُــهُ أَفَرَأَيْتُمُ مَا تُمَنُّونَ ، أَأَنْتُمْ تَخُلُقُونَ ۗ أَمْ نَحْنُ ٱلْخَالِقُونَ ۚ ، دَلِّم على نفسه بصُنعه بـإعجازهم في آخر الآيات فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرً مَدينينَ تَرْجِمُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ " وتكأف غير ما

¹ Qor., sour. II, v. 159.

¹ Qor., XXIII, v. 12-13.

² Ibid., v. 14.

[·] Qor., XXVII, v. 61 et suiv.

[·] Qor., sour. LVI, v. 58-59.

^{*} Ibid., v. 85-86.

في كتاب الله فضل لانب معرض ممكن لمن تبدّره وتبأمّله وقـال وَفِي أَنْشِكُمُ أَفَلَا تُبْصِرُون * انحَم توجدوهـا ولم تحدثوها ولستم تملكون شيئًا من أمرها من الصّحة والسقم والشباب وقــال سَنْريهمْ آمَاتَنَا في الآفَــاق وفي أَنْفُسهمْ حَتَى يَتَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ عِنى عِمَا صَمَّنها مِن آثاد الصنع وشواهد التدبير ودلائــل الحدث ورُوبنا في حدبث أنّ رجَّلا سأل محمّد بن علىّ او ابنه جمفر بن محمّد يا أبن رسول الله هل رأيت ربَّك حين عبدت فعقال ماكنتُ لا أعبدُ ربِّنا لم أَرَّه فَـقَّـالُ الرجلُ وكيف رَأْيتُـه قَـالُ لَمْ قُرَّهُ الميونِ بمشاهدة الميان ولكن رأثه القلوب بحقائق الإيمان لا يبدرك الحواس ولا يقاس القياس معروف بالدلالات موصوف بالصفات لــه الخلق والأمر يُعزّ بالحقّ ويُذلّ [°r 15 v] بالعدل وهو على كلُّ شَيْء قدير وسُنِل على بن الحسين رضى الله عنهما متي کان ربّــك قــال ومتي لم يكن رتنا وحكِّي عن بمض

¹ Qor., LI, v. 21.

¹ Qor., XLI, v. 53.

[·] Ms. 11.

[•] بالناس .Ms

الحكمة أنّه كان يقصر الناس على هذا القدر من التوحد ولم يرخص لهم الحوض فى اكثر منه فيقول التوحيد أدبعة أشيآ معرفة الوحدانية والإقراد بالربوبية وإخلاص الالهية والاجتهاد فى العبودية وكانت حكه العرب فى كفرها وجاهليتها يُشيرون اليه فى أشعارهم وعدحونه بالآنية ونعائه فن ذلك قول زيد بن عمرو بن نفيل

بشت الى مُوسَى رسولًا مناديا إلى الله فرعون ألذى كان طاغيا بلا عَمَد حتى أستقرت كما هيا بلا وَتَد حتى أسقرت كما هيا فتصبح ما مست من الأرض صاحيا فتصبح منه البقل يهتز راسيا وَأَنْتَ الَّذَى مِن فَصَلَ مِنْ وَرَحَمَةٍ فَعَلَمَ مِنْ وَرَحَمَةٍ فَعَلَمَ لَهُ فَادَعُو فَعَلَمُ فَادَعُو وَقُولًا لَهُ أَأْنَت سَتَحَصَّتَ هذه وقُولًا لَهُ أَأْنَت سَتَحَصَّتَ هذه وقُولًا لَهُ أَأْنَت سَوَّيْتَ هذه وَقُولًا لَهُ مَنْ يُرسِلُ الشَّعِينُ غُدُوةً وَقُولًا لَهُ مَنْ يُرسِلُ الشَّعِينُ غُدُوةً وَقُولًا لَهُ مَنْ يُرسِلُ الشَّعِينُ غُدُوةً وَقُولًا لَهُ مِنْ يُرسِلُ الشَّعِينُ غُدُوةً وَالتَّدَى وَالتَّدَى وَالتَّدَى وَالتَّدَى وَالتَّدَى

وكان يقول [متقارب]

وأَسْلَمْتُ وجبي لمن اسلمَتْ له الارض يحمل صخرًا ثقالا

. بقصار .Ms

دماها فلتا رآها أستوت على المآء أرسى عليها الجبالا وأسلمتُ وجهى لمن اسلتت له المُؤنُ تحمل عذبا ذلالا إذا هى سُوقت الى بلدة اطاعت فصبَّت عليها سجالا

فيل يصف بالصفات التي يُعجز عنها المخلوقون معرفة منه باستحالة فعل لا من فاعل وأذكر أنى سألت بعض الأعاجم بنواحي سنجار على نواحي المُزاح والمهاذلة إذ كنت أراه جلف الجنة ثقيل اللهجة ما الدليل على أنّ لك خالقًا قبال عجزى عن خلق نفسي فكاغًا ألقت حجرًا وما شبّق الله عنه وهو في شملة اشعث اغبر في ذي الأعاديب فسقال الله عنه وهو في شملة اشعث اغبر في ذي الأعاديب فسقال أن ربّك يا اعرابي قال بالرصاد فهال ذلك عنمان فادعد أن دبيس قبل له ومن ذلك قبول صرمة بن انس بن قيس قبل الإسلام

ول الراهبُ الحبيس تراه دَهْن يُونُين وكان نام بال وله هوَّدت يهودُ وكانت كلّ دين وكلّ أمر عُضال وله شتس النصادى وقاموا كلّ عيد لهم وكلّ احتفال

وله الوَّحْشُ فى الجِبال تراه فى حِقاف وفى ظِلال الرمال

[16 16 17] يمنى أنّ من مخافته هُوّدت اليهود وحبست الرهبان أتفسها فى الصوامع ومن دلائله عرفت الوحوش مشافعها ومناكم السيت بندات عقول مميزة وإنمّا يعرفه كلّ واحد بمقداد فهمه وكفيّة استدلاله وانشدنى النهريبندى فى جامع البصرة

وَلَوْ حَلَّ اقطارَ السهاوات عاقلُ أَو احتَلَ فَى أَقْحَى بِلادٍ ثُبَاعِدُ ولم يرَ مخلوقًا يدُلُ على هُدَى ولم يَأْتِدِ وَخَيْ مِن الله قباصِدُ ولم يرَ إلّا نفسَهُ كان خَلَقُها دليلًا على بسادٍ لسه لا يُعانِدُ دليلًا على إبداعها وآختراعها مُندِرًا على مرّ الدهود يُشاهِدُ

وفى هذا المقدار مقنَّ وبلاغ لمن ناصح نفسه وأعطى النَصفة وجانب الجحود والعنود ومن لم يجعل الله لـه نورًا فما لـه من نور واذا صح أثبات البارى ووجود الصانع فلنقُسل الآن فى صفاته

القــول في جواب من يقــول من هو ومــا هو وكيف هو

أقول ان السؤال عن المائيّة والمنيّـة والمويّــة محالٌ من وجه التفتيش عن ذات لأنّ الإشارة الى هذه الاشيا. تصوّرها في الوهم ولا يتصوّر في الوهم عير محدود أو نظير محسوس وهذه من صفات الحدث فإمّا أن اراد السؤال عن إثبات واثبات صفات ه فىلا وذلىك كقائــل يزعم ائــه قد ثبت عندي وجود البادئ سبحانــه فما هو فــالجواب الصواب انــه هو الاوّل والآخر والظاهر والباطن القديم الحالق حَتَّى يُعدُّ جميع أسمألُـه وصفاته فإن زم انه سأل عن هويَّة ذاته قيل غير محسوسة ولا موهومة ولا معلومة بالإدراك والإماطة فبإن ذيم ان هذا من صفاته الكرشيَّةِ والبطلان فهذا من وساوس الجهل وهذيان الخطل ويكلّم فى ايجاب الصنعةِ الصانعَ والفعل الفاعلَ بما قد سبق ذكره فـان طلب نظيرًا أو شبيهًا بهذه الصفات فهذا يكلَّفنا ان نتَّخذ إِلْهَيْن ¹ اثنين محسوسًا وغير محسوس ثمَّ نشبُّه الغَـانْبِ بالشاهد ليتحقَّقـه وما من إلَّـهِ إلَّا إلَـهُ واحدُّ وليس يجب علم مــا تيقّنـاه لجهل مــا جهلنا ألا ترى أنّا اذا آنَسْنـا شخصًا فى السواد ولم نعلم مـا هو ومن هو لم يجب ان

الامين . Ms. الامين

أُبطِل عَلَنَا فِي ذَاتِ الشَّخْصِ بِمَا خَنِي عَلَيْنًا مِن بِمِضْ هَيْسًاتُ هُ كـذلـك لنّا قــامت الدلالــة ان يستحيــل وجود فعل لا من فاعل ثم وجدنا فعلًا لم نشاهد ف اعله لم يجب ان نُبطل علتا البديميُّ بجهلنا وقد سُثل رسول الله صلَّم عن هويَّتُـه فنزل الجواب في صفات فُ لُ هُوَ الله أحد اللهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلدُ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَـهُ كَفَوًّا أحد ُ فَأَخِبر انَّـه أحد لاكأحدٍ وَسَمَد لا كصمد لم يلد ولم يولد يني الملائكة وسَائر الناس من الحلائق الروحانيّين بقول، ولم يكن لـه كنوًّا أحد فنقى النظير والشبيه عنه وقــال الرسول عليه السلم فيما رُوِىَ رُجِلُ مِن الاعرابِ سألـه عنـه هو الــذي اذا مسَّك ضُرٌّ فدعوت أجابك واذا اصابتك سنة فدعوت امطر السحاب وانبت النبات [٣٠ 16 هـ] واذا ضلَّتْ راحلتُك بفـلاةٍ من الارض فدعوتَ ددها اليك فجل يدلُّ على ربَّه بدلالة فعله وشهادة الكتاب تُغْنِي من طلب الأسانيد لمثل هذه الاخبـار بقول الله تعالى امّن يجيب المضطرّ اذا دعاه ويكشف

¹ Qor., sour. CXII.

۱ Ms. رفف ۱

السوُّ الله عنه السَّهُرِيُّ عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صَلَعَمَ [قال] انَّ الشيطان يأتى أحدكم فلا يزال يقول له مَنْ حَلَقَ هذا فتقول الله حتى يقول فمن خلق اللَّهَ فاذا سممتم ذلـك فـافزعوا الى سورة الإخلاص فـقــال ابو هريرة رضى الله عنه فبينا انا قاعد إذ أتاني آتٍ فقال مَن خلق السمآ فقلت الله قال فن خلق الأرض قلتُ الله قال فن خلق الحُلق قلتُ الله قال فهن خلق الله فَقُمْتُ وقلت صدقَ رسول الله صلمم قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن لـه كـفوًّا احد ولهذا نهى عن التفكّر فيـه إذ لا مَطْلَع للوهم والفكر عليه من طلب ما لا سبيل اليه رجع باحد الامرَّنْ إمَّا شاكًّا وإمَّا جاحدًا والجِحود والشكُّ فيـه كُـفُر وقد قيل تفكروا فى الحلق ولا تتفكروا فى الحالق لأنّ الخلق يدلُّ عليه والخالق لا يُدْرَكُ ولا أعلمُ أحدًا من أصناف الحُلْـق والأمم إلا وهو مُقِرّ بوجود شيُّ في الفـائب خـلاف الحاضر فمن ذلك قول الفلاسفة الهيولي وانبه خلاف الاجرام الْمُلُوِّية والسُّقْليَّة ومنهم من يقول بحىّ ناطق لايجوز عليه

¹ Qor., sour. XXVII. v. 63.

الموت وهو لم يشاهده حيًّا ناطقًا إلَّا ميتًا ومنهم من قــال بــأنّ جوهرَ الافــلاك من غير الطبــائـم الأدبع وهو لم يشاهـد شيئًا من عين الطبائع ومن قسال بمواضع من الأرض يبلخ طول النهار بها اربعة وعشرين ساعة ومواضع يغيب الشمس عنها ستُّــة أشهر وهو لم يشاهدها ومن قـــال بــأنَّ النطفة تنقلب علقـةً والملقـة تنـقلب مُضفـةً ولم يشاهدها عيــانًا ومن قـــال بـأرض لا بتركب منها حيـوان ولانبـات ومن قــال من الثنويَّـة بنـور خالص في الغـائب وظلمة خالصة غير مماسَّين ولا ممتزَجَيْن وهو لم يشاهد جسمًا إلَّا مؤلَّفًا مركَّبًا فى أَشْباهِ لهذأ يطول الكلام بذكرها حتى تعلم ان قول القائل لا شئ غير ما يعاينه أ ولا شئ غاب عنــه اللاكما يشاهده محال باطل وبعدُ فــانّا نجدُ الحركـة والسكون والاجتماع والافتراق والفَرَح والمُحزَّن واللـذَّة والكراهيــة والحبِّ والبُغض وغير ذلك من كثير من الاعراض ولا يكن صفتها بطول ولا لون ولا عَرْضِ ولا ربح ولا طعم او صفة من الصفات ثمّ لم يجب ابطالها لىدم صفاتها وكـذلـك العقل والفهم والنفس والروح

مانيه .Ms ا

والنموم لا شك أنَّهما اشبياً. ثمابشة ولها ذوات قسائمة من الاعراض ثم لا يُحاط بكميتها ولا بكيفيتها غير وجودها فساذا كانت هذه الاشيآ. قُربها منّـا وتمكّنها فينا ونعجز عن الاحاطة بها ولم يجز انكادها لوجوهها وكيف بنُبْدِعها ومُنشئها ومُقيمها على مراتبها وكلّ صانع لا شكّ أُعلى رتبةً من مصنوعات وأدفع درجةً فــان قــال قــائــل سَوْيْتَ بين صفـات العقل والروح والنفس وسائر ما ذكرت وبين البارئ اللدى يسدعونا اليه وتساوى الصفيات يبوجب تساوى الموصوفيات فما ينكر ممَّن يزعم انبه هو النفس أو العقبل لا من النباس من يقول هو نفس [٣ ١٦ الحلائق ومنهم من يقول هو عقولهم قيـل ائما يجب تساوى الموصوف ات إذا تساوت حدود الصفات فأما الألفاظ فمشتركة والمانى مختلفة ألا ترى اتبا نقول لـ هو ولفيره هو ونقـول هو واحد ولفيره ممّا يتمّيز من الأعداد واحد ونقول ذات ولغيره من الحيوان والنبات ذواتها ونقول قال الله وفسل الله فقال فلان وفسل فلان لأنَّ الألفاظ سِمَاتُ للمانى لا يمكن العبارة الَّا بها فاذا جِنْنا الى التقصيل قلنا فغل الإنسان بجارحة وفعله ليس بجارحة وفعل الانسان بـاَلْـةِ وفعُلـه ليس بـالــةٍ وفعل الانسان في زمان ومكان وفعل الله قبل الزمان والمكان فهَلُ بقي بين الفعلَيْن من النشائب غير سمة اللفظ وهكـذا سائر الأوصاف ثم من الدلائل على أنَّ البارئ جلَّ جلاله ليس بالنفس ولا بـالعقل ولا بـالروح كما ذهب اليه من ذهب ان الأنفس متجزَّئة قد فرَّقت بينها الهياكل والاشخاس والتجزَّىٰ تفرُّق والتفزُّق عارض ولا متفرّق الا ومتوهّم تجسُّمه والخبُّم عارض وقــد يعيش عائش ويموت مــائت ولا يجغلو' من ان تبطّــل نفش بموت صاحبهـا أو ترجم الى كلّيتهـا او تنتقــل الى غيره والبطلان والرجوع كلها اعراض وقــد أوضُحنا الدلالــة على حدث الاعراض وهكذا القبول في الأرواح على السوآء وكمذلك تفاؤت العقول واختىلافها وميا يَعرضُ فها من الحلل والنقص والسهو والغلط كآبا من دليل الحدث وما المقل فى قصور المعرفة إلَّا عِنزلة سَمْع الأَذن وبصر العين وشمَّ الأنف كلها موجودة غير معلومة الكيفيــة والكـتيــة قيـل أَلَـهُ هُويّــة وإن لم نطها قيــل الهويّــه إضافــة هو الى

۱ Ms. کیل ۱

ممناه وهو اشارة فيامًا ممنى الهويَّة فالذات واي لمبرى لـه ذات عالمة سميعة بصيرة قادرة حسَّة غير معلومة كفيتها فسإن قيل فهو عالم بذاتــه قيل له ليس هو غير ذاته فتكون معلومة له غير علمه ويكون لــه من ذاتــه علم ومعلوم وقد قــال قوم ان هو الطبائع ومنه حَدَثُ العالم وتركُّبه فــالطبائع أشيآ. متنافرة متضادة مقهورة مجبورة وهذه هي علامات الحدث ثمّ هي غير حيَّة ولا عالمة ولا مخشارة ولا قيادرة فيصحُّ منها هذه الافعال الحكمة النُتْقَنَّة فان أطلقوا علمها هذه الصفـات فهي البــادئ بزعمهم وإنّما غلطوا فى التسمية وإن أَبُوًّا في الفعـل لا يُصحّ إلا تمّن هذه صفائــه واختلف أهل الإسلام فى اشيآه من هذا الباب فأنكر كثير منهم القول بـالأينيّــة والمائيّــة ولا يخلوان من أن يكونا ايـــاه أو غيره أو بعضه فأن كانبا غيره أو بعضه انتقض التوحيد وان كانبا ايِّــاه فهو اذًا أشيآ كثيرة وقــال ضرار بن عمرو وابو حنيفــه رضى اللَّه عنها لـه أينيَّـة ومائيَّـة لانِّـه لا بِڪون مي موجود إلَّا وله أبنتُ ومائتُ وعلَّهُ الأبنية غير علَّهُ

Corr. marg., ms. lalia.

المائيّة وذلك انبك تسم الصوت فتملم أنّ لــه مُصوّتًا وتجهلُ ما هو ثمّ تراه بعد ذلك فتعلم ما هو فيلمُك مــا هو غير عملك بأينيت ومعنى المائية عشدهما ان يعلم نفسه بالمشاهدة لا بـدليل كما نعله 💎 واختلـف المُشبَّعة فزعمت النصارى انــه جوهر قديم وزع هشام بن الحڪم وابو جمغر الأحول الملقّب بشيطان الطاق انــه جسم محدود متناءٍ وقــال هشام هو جسم مُصْنَتُ لــه قــدر من الاقــدار من المَـرْمْن كائــه (٣٠٠٠ ٣٠) سبيكة تلألأ كالدُّرّة من جميع اطرافها واحدة ليس بمجوَّف ولا متخلخل وحُكى عن مُقاتــل انــه قــال على صورة إنسان لحم ودم وسُئل هشام كيف ممبوذك قــأوقد سراجًا وقــال هڪـــا إلَّا أنه لا ذُبالة لــه وقــال قومٌ جسم فضآً مكان الاشيآء كلَّها واكبر من كلُّ شيُّ وقـــال قومٌ هو الشمس بمينها وزعم قومٌ انَّـه المسيح وقــال قومٌ هو على بن ابى طالب وذهب قومٌ إلى اشيآ. كثيرة متبعَّضة مختلفة القُوَى والفسل إلَّا انَّ بعضها مُتَّصل ببعض وبعضها أعلى من بعض فأعلاها البارئ سبحان ويزعمون انبه لا جسم لبه ولا صفة ولا يُعرف ولا يُعلم ولا يجوز أن يُــذُّكَر ودونــه العقــل

ودون العقل النفس ودون النفس الهيولى ودون الهيولى الأثير ثم الطبائم ويرون كلّ حركة او قُوّة حسّاسة أو نَامية منه وسيمرّ بك النقض عليهم مجملًا في باب التوحيد ان شا. الله وأحسنُ ما أختاره في هذا الفصل ألَّا يُخوض الإنسان في شيُّ منه إلَّا باثبات الذات بدلائـل الصفات فــامَّا ما سِوَى ذلـك فيسكت عنه وليقتَـدِ نبيَّ اللَّه موسى حيثُ قــال لــه الكافر وما رتّ العالمين قبال رتّ السموات والأرض ومنا بينها ان كنتم مُوقنين ُ هذا طريق السلامة فـإن سأل بعضُ مَنْ لا يعلم كيف هو وأين هو وكم هو فإنّ كيف يوجب التشبيه ولا شبه لـ ه وكم استخبار عن المدد وهو واحد واين طلب المكان وليس بمجسم فيُشغِل الأماكن،

القول فى أنّ البارئ واحد لا غير أقولُ أنْ لما صح وجود البارئ بالدلائل العقلية وجب ان يُنظر أواحدُ هو أم أكثر لأنّ الفعل قد يفعله الواحد والاثنان وقد يشترك الجاعة فى بنآ دار ورفع منار ونظرنا فاذا الدلائل على وحدانيته بإذآ الدلائل على إثباته وذلك أنّه

^{&#}x27; Qor . sour. XXVI. v. 22-23.

لـ وكانـا اثنَيْن لم يخـلُ من أن يكونــا متساوِيَيْن في القوّة والشّدرة والعِلم والإرادة والقِدَم والمشّية حتى لا يُفرق بينهما صِفةٍ من الصفات فإن كانا كذلك فهذه صفة الواحد لا بشيت في العُقول غيره أو بكون احدُهما أقدم. من الآخر وأقدر فَــَالْإِلَــهُ إِذًا القــديمُ القــادر إذ العــاجز الحادث لا يستحقُّ الإلهيَّة أو يكونيا ممَّا مُتقاومَيْن مُتضادُّيْن فأذَنْ لا يجوز وجود خَلْقِ ولا أمر لأنَّمه لوكانـا كـذلـك لم يخلُـقُ أَحدُهما خَلَقًـا إلّا أَفسَاهِ الآخرِ ولم يُعْي حيًّـا إلّا أمات الآخر فلمّا وجدن الامر بمخلاف علمنا أنَّ واحد قدير وهذا ضنْنُ قول الله تعالى لَوْ كَانَ فيهمَا ٱلْهَـةُ لَفَسَدَتَـا فَسُبْحَانَ ٱللَّهَ رَبِّ ٱلْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ * وقال قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَـةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذًا لَاَبْتَغَوْا إِلَى ذِي ٱلعَرْشِ سُبُـلًا ۗ ولو كانــا اثنين لكانــا قــادرَين على التمانع والتقــاوم أو عاجزَيْن عن ذلك فبإن كانبا قبادرَيْن لم يتَّصل تبدبير ولم يتمّ وجود خَلْق وإنْ كانــا عاجزَيْن فوجود الخَلْق عن العاجز

¹ Qor., sour. XXI, v. 22.

[•] Qor., sour. XVII, v. 44. Lises اسبلاً

مُحالُ أُوكِان أحدُهما عاجزًا والآخر قيادرًا فهوكما قلناه آنفًا ولو جاز القول باثنين لوجود الشئ وضده لجاز القول مدد · اعيان الموجودات لاختلاف أجناسها وأنواعها والها تمام القدرة جوازهـا على الشيُّ وضدَّه فـفـاعـل الشيُّ اذا كان عاجزًا عن ضدّه غيركامل القُدرة والبارئ عزّ وجلّ دلّ على كمال قُدرتــه بإيجاد الشي وضده ومن هاهنا تفرّقت المحوس والثنوية والدَّهُرية وسائر فرق الضلالة فزعت المجوس بأنَّ فاعل الحير لا يفسل الشرّ وأنّ الشرّير لا يفسل الحير لأنّ الجنس الواحد لا يَقَمُّ منه إلا الفعل الواحد كالنَّار لا يكون منها إلَّا التسخين والثاج لا يكون منه إلَّا التبريد [10 18 19] فسموا الإله الحير هرمز والشرير الخبيث آهرمن وأضافوا كل حُسن وجميل وفعل حميـد الى الخير' وكلّ قبيح وذميم الى الشرّير الخبيث المضادُّ لــه ثمَّ الجتالفوا بعد إجماعهم على انَّ الحير منهما قــديم لم يزل وزعم بعضهم ان الشرّير قديم أيضًا كقول الثنويّة بقدم الكونين من النور والظلمة وزعت طائفةٌ أُخرى اتَّ حادث ثم اختلف الذبن قسالوا بمحدوث الشرير الحبيث كف

الحير Ms. الحير

كان حدوث م فرعمت فرقة منهم أنّ القمديم الخير تفكّر فكرة ردئة فساسدة فحدث من فكرتبه هذا الحبيث الشرير وهذا نقض أصلهم بـأنَّ جوهر القديم جوهرٌ خير لا يشوبـــه شيٌّ من الشرور والآفــات وزعم آخرون أنَّ الحنــير هفــا هَفُوةً نحدث منه هذا الضدُّ بلا إرادةٍ منه ولا مشيَّة فجملوا الحير كالمنود الجاهل الذي لا يمليك نفسه وأمره وقد أقرّ هذان الصنفان بوقــوع الشُّر من الحير المحمود ووجود جنسَيْن مختلفَيْن مشــه فا حاجتها الى إثبات فساعلين مختلفين فسإذا جاز وقوع الشر من هذا الجِنبير المحمود فما يؤمنهم وقوع الحنبير من هذا الشريس المذموم وزعت فرقة ثالثة منهم انه لا يدرى كيف حدث هذا الشرير المنازع للخير القديم ف افصحوا بالحَيْـرة ونــادَوْا على انفسهم بــالشهة وبمّ ينفصلون ثمّن يعارضهم إذا جاز حدوث شريـر فـاعل للشّر لِمَ لَمْ يُجْزُ حدوث خير فـاعل المخيرحتى يكون خالقهم اثنين حادثين وقد زعموا جميما أنّ هذا الشريــركايــدَ الحـنير ونــازعــه الأمر وجمع الحـنير جنوده من

[•] والمتازع .Ms ا

السدهر طويلسة ثم توسطت الملائكة بينهما ودَعَـوْهما الى الهُدْنة والموادعة الى ان يضع بينهما مدّة سبعة آلاف سنة وهي مدّة قوام العالم فــاصطلحا على أنْ يكون أكثر الأمر والحكم والغلبة في هذه المدّة المضروبة للجوهر الشرّيـر فـإذا انقضت المدّة افضى الأمر الى القديم الخير فأخذ الشرير يستوثق منه إلى أن ينقضي عالم الشرّ والفتنــة والفساد ويصير الحكم الى الخير المحض وهذا ظاهر الانتقاض والاختىلاف وكيف تطمئن النفس الى عبادة عاجز مضاوب على أمر وكيف يؤمن الشريسر الخبيث على الوفسآء بالمهود والمواثيق وهل هي منه آلًا أفضل الخير واتمَّ الاحسان فقـــد وُجِد من جوهره الخير وهو من غير جنسه كما وُجد من جوهر الخير العجز والغلبة وهو شرّ وليس من جنسه واختلفت الثنويّــة فزعم ماني وابن ابي الموجَّآ انَّ النور خالـق الحير والظلمة خالـق الشَّر وأنِّها قديمان حيّان حسّاسان وأنّ فعلهما فى الحتلق اجتماعهما وامتزاجهما بعد أن لم يكونــا ممتزجّين فحدث هذا العالم من نفس الامتزاج فَـأَقرًّا بجادث حدث في القديم من غير سبب أوجبه ولا إرادة منمه فضاهيا المجوس في قولهم أنَّ الحير حدث منمه الشرُّ بـلا

إرادة منــه ولا مشيَّــة وزعم ديصان ان النور حيّ والظلمــة مواتُ فأحال أشد الإحالة إذْ أجاز من الموات الفصل في خلـق الشرور والآفــات فناقضوا بــأجمهم فى نفس الامتزاج لاتُّمه لوكان بدأب النور فقــد أسآً في مخــالطــة الظــلام وان كان بدوه من الظـلام فقد غلب النور وأفسده وعندهم أن النور لا يكون منه الَّا الحير والظلمة لا يكون منها ُ الَّا لِمُشرِّ فكلّ خير منسوب الى النور وكلّ شرّ منسوب الى الظلمة واكتفى من جوابهم بما يومض عن منــاقضاتهم كفآء مــا بشاكل (٣٠ ١٥ ٣٠) كتابنا هذا بعد أن نستقصيه في كتاب المدلـة ونُشب القول فيه بمشيَّة اللَّه وقــد سألهم جعفر بن حَرْب عن مسئلة قليلة الحروف عظيمة الخطَر فـقـال لهم أَخبرونا عن رجُل قسل رجلًا ظُلمًا فسُسْل أقتلتَ ما ال نهم من القائل نهم قالوا النور قال فقد كذب النور والنور عندكم لا يفعل الشرّ قـالوا فهو الظلمة قـال فقد صدقت والظلمة لا تفعل الخير وقــال هل اعتـــذر أحدٌ من شيء قطّ قــالوا نعم والاعتـــذارحَسَن جميــل قــال فمن السُتــذر قــالوا

النور قــال فصنع شيئًا يجب الاعتــذار منه قــالوا فــالظلمة قــال فقــد احسنَتْ اذا اعتــذرَتْ فقطعهم واستعظم قومُ القول بـایجاد أعیان لا من سابق فقـالوا بقـدم الباری وشیٔ قــديم معه أمّ الأشيآ. وآخر الهويّـــات ومــادّة العالم والأصل السذى حدثت منه الأجسام والاشخاص فسائسه جوهر بسيط عارٍ من الأعراض ثم احدثِ الصانع فيه أعراضًا من الحركة والسكون والاجتماع والافتراق فتركب من حركاته العالم بأجزآئه نهولاً قَــد أُوجبُوا شَيِّسْن قديمين مختلفين الى الذات والصفَّة احدهما حيّ والآخر ميت ودخلوا فى مذاهب الثنويــة وناقضوا أصلهم بأنَّ البادئ لم يزل يمنع فيه فــابطلوا قولهم بأنَّه علَّة والملَّة لا تفارق الملول وجملة القول في الاعتقاد في الممدوم والموجود أنَّ الموجود مــا يُعقــل أو بيلم أو يحسَّ أو يُعرف أو يصح منه تــأثير أو فيه أو معه أو بــه فـــاذا خلا من هذه الماني فهو المدوم ولولا ذلك لكان كيف يبتقد المعتقد الممدوم من الموجود فسان قيسل فقمد اعتقمدتم القديم أفمدم هو وانتم لا تصفونــه بشيُّ من الحدوث والأعراض قيل افتُسنُّونَ انتم بينمه وبين الهيولى في المعنى أم لا وانتم لا تصفونها بشي من

الحدود والأعراض ونحن اغًا نعتقد وجود البادئ بدلائه في منعه وآثاره وليس يصم الهيولى اثر ويوجب اعتقاده موجودًا بل لو وصفتموه بافعال خاصية وجب اعتقاده وسنزيد ايضاحًا لهذه المسئلة في فصل ابتدآ والخلق ان شا الله تمالى

القول بـاطِال التشبيه اقول أنّ التشبيه يوجب الاتفاق في الحكم والمعنى على قــدر المواقع من الاشتباه وذلــك يزعم أن حدّ الجسم انــه طويـل عريض عميق يلــزمه ان يقتضي على كلّ ذى طول وعرض وعُمق بـالتجسيم لأنّ الاشتبـاه بينهما واقسع فى جميع الوجوه فساذا قسال جسم لا كالاجسام وأراد أن يبطــل الحــدود المضروبــة فيه فكأنّــه يقول جسم لا جسم ويلزمه أن يحكم على كلّ ذى طول بحــدّ من حدود الجسم لأنَّــه من حيث استحقَّ بعض أوصافــه استحقَّ الحكومة يـه كما أنّــه إذا حدّ العرض بـأنه لا يقوم بنفسه لزمه القول بأنَّ كلَّ ما لا يقوم بنفسه فهو عرض فــان قيل أليس قلتم انه شئ لاكالاشيآ. فما تنكرون من يقول انه جسم لا كالاجسام أو له وجه لا كالوجوه وجارحة لا كالجوارح فــإنّ الشيُّ اسم عامّ

للوجود والمعدوم والقديم والمُحدَث وحدَّه ما قد ذكرناه في موضعة فاذا سمع السامع به لم يـذهب بـه الى جسم دون عرض ولا الى قديم دون مُحدَث حتى يغرق بـه الى التفسير ما يـدل (٣ 19 ٢٠) على المراد فاذا سمع بـالجسم لم يعقل منه الا المؤلف المركب فلذلك لم يجُزْ إطلاق اسما المُحدَثات عليه لأنّ استواء أحكام المِثلين من حيث تماثلا وإلى هذا المعنى ذهب الناشى فى قولـه

لوكان لله شِبْهُ من خلقته كانت دلائله من خَلقه فيه قد كان مُقتضياً من نشو صانعه ما يقتضى النشو من آثار ناشيه كنسه جل عن أوهام واصف فالحس يُعدِمُه والعَقْلُ يُبْديه

الغصل الثالث

ف صفات واسمآئ وكيف يجب أن يُمْتَقَد القول والفعل منه سبحان

أقول أنّ إذا ثبت وجود البارئ عزّ وجلّ وثبتت وحدانيّت بالدلائل التي قامت وجب أن يُنظر في صفاته وما يليق به أن يضاف اليه ويُعرَف به فنظرنا فاذا من صفاته خاص وعام فالحاص ما لا يجودُ ان يُلوصَفَ بضده كالحياة والعلم والقدرة ولا أن يوصف بالقدرة عليها ألا ترى انّه لا يصح القول بأنّه يقدر ان يحيا او يقدر ان يعلم او يقدر ان يقدر ولا القول بأنّه يعلم كذا ولا يعلم كذا أو يقدر على كذا ولا يقدر على كذا ولا يقدر على كذا ولا تقدر على كذا ولا تقدر على كذا ولا يقدر الى نفسه ولا تستقيم الالهيّة بغير حياة وقدرة وعلم وهذه تسمّى صفات الهذات والعام ما يجوز ان يُومَف

بضدها ويوصف بالقدرة عليها كالإرادة والرزق والحلق والرحمة وهي صفات الفعل وللسلمين ومن قبلهم فى هذا الفصل تشاجر كثير واختلاف يدعو الى ضلال مَنْ خالف صاحبه في ذلـك فــقــال بعض الناس لا اسم للبارئ ولا صفة ولا ذكر وانما ينبغي ان ينسب كلّ عدل ورحمة وفضل وَجُودِ إليه بمرفسة القالوب أنه منه وقيالت المعزلة أنَّ صفيات الله أقوال وكنايــات وهي كلَّها من قول القائلين ووصف الواصفين وقــال قوم لا معنى لصفات الفعل وأنّما المعنى لصفات الــذات والصَّفَّةُ مَا فُــَامَّتُ فِي المُوصُّوفُ وَلَا تَبَايِنُهُ وَلَا يُجِوزُ أَن يُوجُّدُ الموصوف مع عدمها قـــالوا فلَمْ يزل اللّــه خالقًا بـــارتُــا رازقًــا مريدًا متكلَّمًا رحيًّا حتى أتَوْا على آخر صفات وفرّق نــاس منهم بين الوصف والصفة فجملوا الصفة مــا بــــلاصق الموصوف كالعرض للجوهر والوصف قول الواصف تلبك الصفة فصفات الله غير مخـلوقــة لأنّــه بها موصوف وهو غير مخـلوق وهو واحد بصفاتـه كلّها وصفـاتـه لا هو ولا بعضه ولا غيره واحتَجُوا بِـأَنَّهَا ليست هو ولوكانت هو لكان ضفة وَلَدُعِي فقيل يـا عِلْم بيـا نُتَـّدرة يـا سمم يـا بصر ولمّا قــام بذاتــه

كَمَا أَنَّ الصفات لا تقنوم بانفسها ولا هي غيره لأنَّ حدًّ المتغايرَيْن جواز وجود أحدهما مع عدم الآخر [٣٠ 19 ١٩) فلوكان علمه وقدرته وسمه وبصره غيره لجاز عدم العلم والقدرة وغيرها مع وجود البارئ فيحصل بــلا علم ولا قـــدرة ولا هي بهضه لأنَّ التبعيض من دلائــل الحــدث واللَّــه لا يُــوصف بالابعاض والأجزآ وقالت المعتزلة في صفات الذات أنَّها ليست من غير الذات شيئًا فذات البارئ عالمة حكيمة قادرة سميعة بصيرة وهو عالم بذاتبه قادر بذاتبه سميع بذاتبه بصير بذات وائمًا الصفات ما وَصف اللَّه بِ نفسَهُ أو وصفه المبادُ بها قـــالوا ولا يجوز ان يكون عله وقدرتـــه هو ولا غيره لانَّها لوكانت هو لكان اشيآ. كثيرة مختلفةً ولغُبِدَتْ ودُعِيَتْ فلوكانت غيره لكانت قدمآ. كثيرة وإن لم يزل مع البارئ وإن كانت محدثة فكان قبل احداث العلم غير عالم وقبل احداث القدرة غير قيادر وكذليك سائر الصفات فشبت أنّ ذاته عالمة قادرة إن كان له علم بـ علم وقدرة بها يقــدر ولم يخـلُ من أن يكون هي هو أو غيره وقــالوا لا فصْل بين من زعم انــه هو أو غيره او بمضه قـــالوا وقول

القــائــل لا هو هو نفيٌ وقــولــه لا غيره رجوع عن ذلــك · النفى واثبات لــه فهولا. يزعمون أنّــه لوكان لــه علم لكان ممله غیره ومخالفوهم یزعمون ان لو لم یکن لـه علم لکان جاهلا قسالوا وهو موصوف بسالقدَم والقدرة والعلم فلوكان عالمًا بنفسه قــديمًا لما جاز أن يُــوصَف بنفسه كما لا يُصَوَّر المصوّرُ بنفسه ولا يكتب المكتوب بنفسه ولا يشتم المشتوم بنفسه واتما يشتم المشتوم بشتم ويصوّر المصوّر بصورة فصحّ أنّــه موصوف بصفات والصفات يشتقّ منها الأسامي ف القديم من القِـدَم والقـدير من القـدرة والعالم من العلم كما أنَّ الحمرة لـــلأحمر والصُفْرة صفـة لــلأصفر ثم هُوَلَا هِيَ ولا غيرها قـــالوا ولو لم يشاهد عالمًا الا بعلم ولا قــادرًا الَّا بقدرة فكذلبك ما غاب عنَّا فسقَال لهم مُغالفوهم أليس الحُمرة والصُّفرة عَرضان فى الأحمر والأصفر أو ليس العالم منّــا بعلم عمله عارض فيه فهل الى تمثيل البادئ بجسم ذى عرض وبم ينفصلون ممّن يزعم انه جسم أو عَرض لوجود الفمل منه لأنَّه لا يظهر الفعل فيما يشاهده إلَّا من جسم حدَثٍ فهل يجب علينا القضآ.

كذا في الاصل Lacune. Ms.

بأنَّـه جسم ذو أعراض وأبعـاض إذا لم نشاهد الفعل إلَّا من جسم ذي أعراض وأبعاض كذلك لا يجب القضآ. بـأتــه عالم بعلم اذا لم نشاهد عالمًا إلَّا بعام فــان قيــل إذا أُجزْتَ عالمًا لا يعلم فَــأجِزُ جسمًا لا بصفـات الجسم قيــل لــو لــزم ذا للزمـك هو بعينه فى إجازتـك عالمًا بعام لا هو ولا غيره ولا بعضه وأمّا تسرلهم ان النمور لا يحرُّد بننسه والمحتوب لا يُكتَ بنفسه واغما يصور بصورة ويكتب بكتابة والصورة والكتابــة لا شكّ غيرهما وقولهم من الصفات يشتقّ الأسامي فالصفات هي الأسامي بمينها ليست أنَّها اشيآ كامنة فيه كالأعراض في الجواهر ولكنُّـه إذا أبدى فعلَّا من افعالــه تسمَّى بــه او سمَّاه المباد بــه والكلام يطول في هذا ويمتدُّ ومتى اعمل الناظر فكره في هذا المقدار [٣ 20 م] تبيّن لـ وجه الصواب بحول الله وقوتمه

القول فى الأسامى اقول أن اختلافهم فى الأسامى كاختلافهم فى الصفات وعامّة المعتزلة على أنّ الأسامى هى الصفات وأنّ الاسم غير المسمّى وهو قول المسمّى وحدّ الاسم ما دلّ على المعنى وقالت فرقة أنّ الاسم والمسمّى واحدٌ واحتجوا بقوله بعالى سَبِّح أَسْمَ

رَبِّكَ ٱلْأُعْلَى فلوكان الاسم غيره لكان قــد أمر بعبادة غيره وقد قدال سَبَّحَ لَلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ فَدَلَّ عَلَى أنَّ اسم الله هو الله وقـال إذْكُرُوا ٱللَّـهَ ثُمَّ قـال في موضع وَٱذْكُرُوا أَسْمَ ٱللَّهِ وَنَـاقَضُهُم مُخَالِفُوهُم بِـأَنَّ الاَسْمُ لُوكَانَ المسمَّى لكان اذا غُيْرَ تَغَيَّر المسمَّى واذا أُحرق أوخُرِّق أَوغُرَّق أثر ذلـك كلُّه في المستى وكلُّ مسمَّى سابق اسمه وجائز تبدّل الاسم عليه والاسمآء مختلفة كشيرة والمستى واحدغير مختلف وقد قبال الله عز وجلَّ وَللَّهِ ٱلْأَسْسَاءُ ٱلْحُسْنَى فَـاْدْعُوهُ بِهَا وما هو لـه فهو بـه يُدْعَى وهو غيره لا شكّ وأجمت الأمَّة أنِّ غير جائــز أن يقــال كــه يــا حَسَن على أن بكون خُسْنه في ذات واتَّما يُوصف بحسن القول والغعل وقيد أخبر أنَّ له اسمآ حسنة في غايبة الحُسن ونهايشه فمُقِل أنَّ غير اسمَانَه واسمَا وَه معاومة محدودة معدودة الحروف ولا يجوز اطلاق شيُّ من ذلك على البارئ سبحانــه وتعالى واسمآؤه تختلف بـاختلاف اللُفـات فكما أنّ لغة الفـرس هي غير لغة العرب ولغة العرب غير لغة الحبش لقول اللـه تعالى وَأَخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ كَدْلُـكُ التسمية بها مختلفة فاذا اختلف الاسم وهمو واسمه واحمد فلذاك الاختلاف شائع فيه لا شكّ اللهمّ إلّا أن ينكر أن لا يكون لــه غير اسم واحد وأن لا يختلـف ذلـك الاسم بــاختــلاف اللهات فهذا جاحد ضرورة لا غير وقوله تعالى سَبِّح ٱسْمَ رَبِّكِ ٱلْأَعْلَى أَى اذكره بــاسمه وصفته لأنّـــه غير مُمَكن ذكر شَىُّ إِلَّا بِـاسِمِهُ ثُمَّ قُولُـهُ سَبِّحِ لَلَّـهُ وَاذْكُرُوا اللهُ وَاذْكُرُ ربُّك على ما يتعارف الناس انَّ الشيُّ اذا لم يكن ذكرًا في نفسه لم يكن ذكره إلَّا بـاسمه وقول القـائــل اللَّــه معلوم انُّــه اسم عربِّي لمعرفة معناه واشتقاقه وغير جائز القول بــأنَّ الله عربى او عجتي فبإن قبال قبائسل اذاكان الاسمآ والصفات من أقوال العباد وكتــايــاتهم فلَمْ يكن لــه اسم ولا صفة قبل الحُلق وكان عُطلًا غفلًا الى أن سمّاه العباد قيل قد قلنا أنّ صفات على وجَيْن صفة ذات وصفة فعل فما كان من صفات الذات لم يزل بها موصوفًا وان لم يصفه بها واصفه كما أنَّه لم يزل واجدًا فردًا وان لم بكن خلق يوحّده وعالمًا وان لم بكن المعلوم موجودًا وقــادرًا وقــديًّا فــامّا الْقول بــأتــه لم يزل مَدْعُوًّا أو معبودًا أو مشكورًا فالشاكر والعابد والمداعي ليسوالم يزالوا وكـذلـك القول بـأنّـه لم يزل خالقًا رازقًــا يقتضى اذليَّة المخلوق والمرزوق اللهم إلَّا على جهة القدرة على الخلق والرزق فمانه يستقيم لمه ذلك وكذلك لو قبـال لم يــزل سميمًا بصيرًا على معنى سَيْبْصر وسيَسْيَع وأجمع المسلمون أنَّ اللـه حيَّ قــادر قــديم سميع بصير واحد فرد عالم حكيم متكلّم جواد فاعل مختار موجود رحيم عـدل متفضّل غنيٌّ واختلفوا في تفصيل هذه الصفات وعلَها فزعت طائفة أنَّ عالم لأنَّ لـ علمًا وزعم آخرون أنَّ عالم بذات الأنَّـ ا يــدرك الاشيآء كما هي وقــد تـقــدم مُحِبج الفريقين مجملًا وكذلك قولهم في القِدَم والقدرة فمن ابي القول بـأنَّ حدّ القديم والقادر أن يكون له قِدَم وقُدرة قـال حدّ القديم الموجود لا إلى أوَّل وحدُّ القادر الـذي لا يمتنع الفعل عليه بـاختياره وأجم هولاء انــه موجود [٣٠ ١٠٥] بمينه وذاتــه ولا يُوجِد لأنَّــه لوكان موجودًا بوجود لم يخلُ ذلــك الوجود مِنْ أنْ يكون موجودًا او ليس بموجود فــان كان غير موجود فقـــد

[·] محجاج . Ms

¹ Ms.

دخل في بــاب العَدَم وإن كان موجودًا فقد وجب أن يُوجِد بوجود آخر إلى ما لا نهايــة والقول بما ليس لــه نهايــة يؤدّى الى قول اهل الــدهر وقــالت طائفـة أنــه حيٌّ بحياة عالمٌ بملم وزعم آخرون أنّ معنى الحيّ وجود الافعال منه على اتَّفاق واتَّساق واختلفوا في ذاتِه أَلَمَا نهايــة أم لا فقال أكثرهم أنه غير متناه لاته لا بجسم ولا عرض ولاحدّ له فيقتضى النهايــة وهو مبدع النهايــات والحدود وزعم هشام بن حكم انَّـه متنـاهِ وكذلـك يلزم كلُّ مجسَّم وقــد قــال اصحاب القضآء أئسه غير متنساهي السذات واختلفوا أذاتمه مرات أم غير مرات فن قبال بالتشبيه او راى السروية العلم قــال هو مرءى كما هو موجود معلوم ومن ابى ذلــك قــال غير مرءى كما هو غير محسوس ولا ملوس بقى الاختلاف فى التوفيق بين الرُوْيــة والعلم واللمس والتفريق بينهما غير مُحدَث ولا مخلوق لأنَّ الله لم يزل متكَّمًا بكلام لا هو هو ولا هو غيره ولا بمضه ومن قـال من صفات الفعل قــال هو مُحدَث لأنّ الكلام يقتضي متكاّمًا واختلفوا في الإرادة

بحسب اختلافهم فى الكلام واختلفوا فى المكان فقال أكثرهم انه مكلِّ مكان حافظًا مدبِّرًا وعالمًا وقـادرًا وليست ذاته بجسم فيشغل الاماكن ولا بعرض فيحلّ الاجسام ومن كان بهذه الصفة فغير محتاج الى الكان وقــال هشام بن الحكــم والمشيّة انــه في كلِّ مكان ذو مكان وذلك مُطَّردٌ على أصلـه لما يراه جسمًا وقبال قوم انبه في السمآء فوق العرش بسذاته بسلا نهاية لاككون الشيُّ على الشيُّ بـالمـاسَّة والاظـلال وزعم ابن كُلَّابِ انــه على العرش لا فى مكان واذا أجازوا أن يخلق الله جسمًا لا فى مكان وأن يُقيم العالم لا فى مكان فما ينكرون من كونه لا فى مكان وليس هو بجسم ولا عرض واختلفوا فى العلم فـقــال قوم عالم بما كان قبل ان كان ويما يكون قبل ان يكون ولا يجوز أن يخفى عليه شيٌّ إلَّا بـأنَّــه استفاد علمًا او أحدثــه لنفسه بل ذات متنبَّه عالمة وزعم قوم من الإماميَّة أنَّ الله لا يبلم مــا هو كائن حتى يكون قــالوا ولو كان يبلم أنّ مَن بمخلقه بكفر بـــه ويبصيه ويؤذيــه لهَا خلقه وأجازوا فسخ الحبر والبدا واوّل من أبدع هذا الرأى في هذه الأمّة المختبار بن ابى غُبَيْــد كان يزعم أنّــه يعلم ما يحدث من جهة الوحى فيخبر

أصحابــه بكوائن فـــإن اتَّفقت فهو ما أراد وإن خالف قـد ابدأ لربِّكم وكان جهم بن صفوان ينفي الصفات كلَّها عن اللَّه سبحانه ويُنكر القول بأنَّـه شيُّ زعم فرادًا من التشبيه ويقول عِلْمُ الله محدث وجملة الردّ على هولاً أنّ الجاهل منقوص ومستحقّ المذمّة لا يستحقّ الإلاهيّة وأجاز المعتزلـة كون ما علم الله انــه لا يكون لأنَّ عِلْم الله ليس بعلَّة ككون الشيُّ ولا حامل للملوم على الكون كما أنَّـه لم يزل عالمًا بخلقــه العالم قبل خلقه ثمَّ لم يُجْز القول بأنَّ علمه عِلَّـة الحُلق وحامل لـــه على إيجاده قــالوا وتمّا علم الله أنَّــه لا يكون أمور علم أنَّها لا يكون لاستحالة كونها [fol 21 1º] ككون إلىه معه أو كون سريك أو كون غالب يغلبه أو كون نهايـة وانقضآ. لــه ومنها أمورٌ علم أنَّها لا تكون لاستحالة كونها فلا يجوز كونها بحال قــالوا وغير جائز أن يأمر عبدًا بما يبلم أنَّــه لا يكون منه ما يأمره بــه ولا يقدر عليه لاستحالته أو لعجزه وانمًا يجوز الأمر لمن علم انــه قـــادر على الفعل لأن القــدرة هي التي تقتضي التكليف لا العلم وقــال مخالفوهم لا يجوز كون خلاف مــا علم الله ويجوز الأمر بخلاف ما علم لانّه لو جازكون خلاف

ما علم كان عاجزًا جاهلًا وهذه هي مناظرة بين الفريقين مليحة مُفيــذة قـــالوا لهم أليس فى قولكم انَّ اللــه لم يزل عالمًا بــأنَّ فرعون لا يؤمن قسالوا بلي قسالوا فكان فرعون يقدر ان يؤمن وقــد علم اللــه أنَّه لا يؤمن تقــالوا نعم قـــالوا فكان فرعون يقدر على إبطال علم الله وتجهيله قــالوا لو علم الله ان فرعون لا يقدر ان يؤمن كما علم انّه لا يؤمن ثمّ قلنا انه آمن أو يؤمن كنا مُطِلين مجهلين وككنا قلنا علم الله انه لا يؤمن وعلم انه يقدر ان لا يؤمن ولم يؤمن فلم نكن مُبطلين ولا مجهلين ثم قلبوا عليهم السؤال ققالوا أليس الله عالمًا بانــه يقيم القيامة فى وقتها وهو القادر على أن لا يقيمها قــالوا بلي قــالوا فهل يجوز القول بأن الله قـادر على إبطال [علمه] علمه وتجهيل نفسه اذا كان قــادرًا على أن لا يُصل ما علم انه يُعله وعلى ان يُعل ما علم انه لا يفعله قــالوا وليس عام الله أن فرعون لا يؤن وأمره بأن يؤمن فهل أمره بتجهيل علم الله فيه واختلفوا فى جواذ وصف اللـه بالقـدرة على الحيال كـإدخال العالم فى جوزة او بيضة فقال الجمهور من اهل العلم لا يجوز ذلك لأنه يقتضى العلم مقـدورًا كما يقتضى العلم معلومًا فكلُّ مــا هو غير مقدور

عليه محال إجازة القدرة عليه وزعم بعضهم أنــه قــادر عليه واختلفوا فى وصف الله تعالى بالقدرة على الظلم والجور فأحاله قوم. لأنَّ ذلك مذموم لا فيمل إلَّا عن نقص او حاجة ولو جاز ذلك لم يكن مأمومًا ان يقع ولجاز وصفه بالقدرة على الجهل والعجز وكان ابو هُذيـل يقول هو قــادر على ذلــك ولڪن لا يفعله لرحمته وحكمته وليس يفعل الظلم والكذب غير مقدور عليه فيكون محالًا واختلفوا في قدرة الله تعالى هل هي علم الله ام غيره وكذلك الحيرة فالقدم وسائر صفات الذات وزعمت طائفة انّ علم الله ليس قدرتــه ولا غيرها لأنّــه لوكان العلم والقدرة لكان ما عام فقد قدر عليه وهو يىلم نفسه ولا يصلح القول بأنَّه يقدر على نفسه ولوكان علمه غير قدرته لكن يجوز وجود أحدهما مع عدم الآخر ولـو جاز هـذا لجاز أن يكون البارئ في حالي عالمًا غير قــادر أو قــادرًا غير عالم وزعم داود بن على أنَّ علمه غير قدرته وامَّا المعتزلة فليس من قولهم أن لــه علمًا وقــدرةً حتَّى يلزمهم التفصيل بينهما واختلفوا في التعديل والتجويز من خلقه أفعال العباد وماهم يكتسبوه من المعاصي والمآثم وقضائمه إيّاها عليهم وإرادته منهم وعقوبته لهم عليها بعدَ أن أوجدها منهم فقـال قوم كلّ ذلـك منـــه وفعله وهُو عَدَلُ وَحَكُمَةً لأَنَّ الْحُلْقَ خَلْقَهُ وَالْأَمِنُ أُمِرُهُ لَا بَكُونَ مَنْهُ ظلم ولا جور ولــو جاز حدوث حادث شير مُراده او مشـّته وإيجاده لكان عاجزًا مثلويًا وَقــال آخرون لـــوكان كما يزعمون لماكان الخلق ملومين ولا معاقبين ولا من يفعل بهم هــذا حكيمًا ولا عالمًا (° 21 °) ولا رحمًا وهــذا من بــاب الحيّرُ والقدر والاختلاف فيه قــائم مذ وُجِد في العالم حيّان ناطقان ولا يجوز غير ذلـك لتكافئ الــدلالــة وأعدل الأمور أوساطيا فقد قبل الناظر في القَدّر كالناظر في عين الشمس لا يزداد على طول النظر ألَّه حيرةً ودهشًا ومَن طاوعَتْـه نفسُه بـالإمساك عن الحوض فيه والاقتصار على ما في ألكتاب رجوت ان بكون من الفائزين

القصل الرابع

فى تشبيت الرسالـة وانجاب النبوّة

أقول أنَّ منكرى الرُّسُل صنفان أحدهما المُطَّلَّمة السَّذين يَكرون إثبات البارئ سبحان فلا وجه للكلام ممهم إلا بعد إقرادهم بالنوحيد والثانى البراهمة اقروا بالصانع وأنكروا الرسالة واحتجوا بأنَّ الرسول لا ياتى إلَّا بما في العقل او بخلافه فإن كان يأتى بموجب المقل فما في المقل كافٍ مما يجبِ لله تمالي على الساد من معرفته وتوحيده وشكره وعادته واستعال الحسن واستقباح القبيح وان كان أِلِّي بخلافه فلا وجه لقبوله لأنَّ الحطاب وقع على نوى المقول والقضيّة لها والتمييز اودعتاها فسأجابهم المسلمون بـأن الرسول أبدًا لا يأتى إلَّا بما في العقول إيجابه أو تجويزه وحاشا لله وارسوله أن يأتوا بخلاف ما في العقول ولكن من الأشيآء مما ينمض ويلطف حتى يخطئه العقل او يخفى ويحتجب حتى

يقصر دونــه العقل كانتفاع الانسان بما ينزع اليه نفسه ويشتاق اليه طبعه من ملاذ الاغذية والملاهي المقرّية فانه حَسَنٌ في المقل الأخذ منها بقدر الحاجة بل واجب وغير حسن اذا كان لا يملكها الانتفاع بشي منها الا بعد الإذن من مالكها فصار فعل المقل في حال خلاف فعله في حال فــدلُّ ان العقل لا يستغني بنفسه رلم يضامّه شي من السمع مع أنّ العقل محتاج الى الرياضة والتمييز والسمع والتجارب لا غير موهوم لــو ان اكمل الخلق عقلًا واوفهاهم فطنسةٌ غُيب عن النَّماس وليدًا حتى لم يسمع شيئًا إلى ان بلغ فـأدرك انــه يمكنــه استخراج علم الفلسفة والهندسة والطبّ والتنجم وغير ذلـك فــدلّ هذا كلّــه أنّ المقل غیر مکنف بــه ولا بــد من مملّم ومعرّف وهاد ومذکّر ولا يَجوز ان يقع العلم بهذه الاشيآ. إلهامًــا ضروريًا لانًا ليس نشاهد ذلك في أجناسها وامثالها وان لا يكون كآبها مالا ستخراج والاستنباط من غير مقــدّمة وأصل سابق فـــان قيل اذا كان البارئ مريـدًا لصلاح خلقـه غير بخيل ل ولا عاجز ولا يمسّه تَكَلَّفُ وَلَا عَلَاجٍ فَيمَا يَهُمَلُهُ فَهَلَّا جَمَلُ خَلْقُـهُ رُسُلًا وَأَلْهِمُهُمْ مَن

۰ Ms. کیل

العلم ما استغنوا بــه على الرسل او حبس طباعهم عن التخطى إلى محظور قيل لو فعل ذلك لم ينزلهم دار البلوى والامتحان ولا عرَّضهم لشرف الثواب وما هو إلَّا كتول من يزعم لِمّ خلق الله الخلق وأسقط عنهم التكليف وابتدأهم في الجنة وهذا ماب التجويز [٣ 22 %] والتعديــل وليس كتابـنا هذا بِنَيْنَا له ' ولكن لو فعل كان لـه ما فعل فــاإذا لم يُعمل فنـقول أساء أو جهل او عجز وهذا الظنّ نقض التوحيد وإطال الدين فيماد الكلام فيه وتقرّر بأنه عادل حكيم لا يفعل إلّا الأصلح بخلقه والاعود عليهم ولو جملهم كلّهم رُسُلًا لوجب أن يسوّى بينهم فى الفضل والعقل وإ باه والمال والقوَّة ولو فعل لما عرف فياضل فعلمه ولا قوى قوّته ولما شُكر وحُمد في إسقياط موجبات الشكر والحمد وإباحة الفكر والسذم وهذا قبيح فى العقل فدلَّ أنَّـه لم يُعْجِز السَّمويــة بين الحُلق لا في الحال ولا فى المال ولا فى الرسالـة فــان طعنوا فى الرسالــة بما يوجد فيها من سفك الدمآء وذبح البهائم وإيلام الناس فإنّ العقل لا يرد شيئًا من ذلك إذا كان فيه ضرب من الصلاح كما

ا Corr. marg. المذا بنناه.

يكره الانسان على شرب الأدوية الكريهة وعلى الفَصْد والحجامة وقطع بمض الجوارح عند انتظار مخوفة وتأديب الأطفال وغير ذلك فيوجب عليه أن لا يردع ظالمًا ولا يفتصّ من جارحةٍ وهذا قبيح وترخيص في الفساد ومن أعظم الـدلائل على وجوب الرُسُل هذه اللُّمْ ات المختلفة التي تلفُّظ الناس بها ويتمارفون بها ما يحتاجون الى معرفته ولا بُدّ من معرّف ومعلّم لها اسمآ. المسمّيات باختلاف اللغات وكذلك الصناعات والآلات التي يتوصّل بها اليها وليس في وسُم الناس استخراج لفة ووضم لفظ يتّفقون عليه إلّا بكلام سابق ب يتداعون ويتواضعون ما يريدون وليس فى المعقول معرفــة ذلــك ولابدّ من ممام قال الله عزَّ وجلَّ وَعَلَّمَ آدَمَ ٱلْأَسْمَاءَ كُلِّهَا ثُمٌّ عَرَضَهُمْ عَلَى آلْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِتُونِي بِأَسْمَاء هَوْلَاء إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ثُمَّ إذا صَحَّت النبوَّة ووجبت الرسالة بقي أن يُعلم الهرق بين النتي وبين المتنتي لأنَّ الأشخاص متساويـة متماثلة ففرَّق الله تمالى لما اراد من أقبامه حَجته وإظهار دعوته بين الصادق والكاذب منهم بما خصَّه بــه من الآيَّــات الباهرة والعلامات المعجزة الخارجة عن العادة والحسّ وذلـك معروف معدودكما

يُعكِّى عن مـوسى وعيسى ومحمّـد عليهم السلم وغـيرهم من الانبيآ صلوات الله عليهم اجمين

القول في كيفيّة الوحى والرسالة ، أقول أنَّ المسلمين ومن فبهم اختلفوا فى هذا الباب اختلافًا كيثيًا فزعمت طائفة أنَّ الوحي إلهام وتوفيق وزع آخرون أنَّـه قوَّة الروح القُدسيّ وعند الفلاسفة النبوّةُ علم وعمل والمسلمون يقولون الوحى على وجوه فمنه الإلهام ومنه الرويا ومنه تلقين ومنه تنزيــل وهذه مسئلة من فصل الصفات اغقلناها في موضعها فحرَّرناها في هذا الفصل وهي كيفيِّمة القول والفعل من الله لأنَّ اهل الاسلام فى ذلك مختلفون فزيم بعضهم أنَّ كلام الله فعل منه فهو بــه متكلّم وكذلبك إرادت ومشيّته وخُبّه وبُغضه وقول ه كُنْ فَيَكُونُ تَكُونِ منه الشَّي والقول زيادة قــالوا لأنَّ هذه الاشيآ. أعراض تحلّ فى مواضع لها معلومـــة وليس هو بمحلّ الاعراض وقـــال عامَّتهم ان الفعل تكوين [٣ 22 ١٠] وإيجاد من غير ممالجة بجارحة إلَّا مَنْ شَذَّ فزيم أنَّ يخلق بيهدَّيْـه والافعال على وجوه كثيرة فمنه الفعل بالقصد والاختيار ومنسه الفعال من غير قصد على السَّهُو ومنه الفعل بالاتَّفـاق والبحث

وكآيا حركات ومنمه فعل التوآلد كما ينفعل الشئ بطبعه وفعل الله تعالى غير مُشبِّ بشيُّ ممَّا ذكرنا ورُعم قوم أنَّ كـالامه ليس من أفعالــه وفرقوا بين القول والفعل ولقد امتدَّ بنا القول إلى هذه ومــاكان قصدُنا ان نبلغ كلّـه ولكن لما رجونا من الحير وأمَّلناه من هُدَاتِـهِ الناظر في كتابنا واهتدآئـه بــه ولمَّا نرى من فساد الزمان وأهلـه وتحرم طالع الالحاد والنفاق واعجاب كلّ ذى حرفين بنفسه لانتقـاض العلمآء ودروس آثارهم ومــا قدّمت من عمل هو أَوْكَدُ في نفسي ام لا ُ وأوثق عُدّة من جميع هذا الكلام والاجتهاد فى شرحه وأســُـل الله الـــذى منّ وأعان أن يعصم من نزغات الشيطان وينفع به الناظرين والمستفيدين وان يرحم من عذرنا فى تقصير إن كان منّا وقــام بتقويم أَوَدِهِ وإصلاح غلطه مشاركًا لنا فى ثوابٍ وأجره فلم يتمدُّد فيه خطا؛ وتحريفًا ولا حملتنا الحيَّة والتمصُّ على تزيَّد أَو إبطال أَوْ تَشْيَيْرُ رُوايِـةً أَوْ حَكَايِـةً بِـلْ شُقْسَاهًا عَلَى وَجِهَا وأدّينــاها بــأوجز لفظها للملنــا بمعوم الحاجة اليه من الأعاجم والأمَّين مبتدئ المتعلَّمين،

[•] اماد . Ms.

الغصل الخامس

في ذكر ابتدآ. الحلق

قــال انّ الموحّدين في معنى إيجاد الخلق مختلفون لانّ اللــه خلق الحُلق لا لاجتلاب منفعة ولا لـدفع مضرّة وكلّ فـاعل من غير نفع ولا ضرَّ فسفيهُ غير حكيم قــال المسلمون هذا إذا كان الفاعل يلحقه المنافع والمضارّ فـأمّا إذا كان غنيًّـا من احتراز منفعة ممتنعًا من لحوق ضرر فنير سفيه ولا عابث وقد قامت الـ دلالـة على أنَّ البارئ كذلـك حكيم غير سفيه ومحال وجود المُبَث من الحكيم فلا يخلو خلقه من الحكمة وان خفى علينا وجهه لعلنا بـأنّ الحكيم لا يفعل ما هو غير حكمة واختلف ارآء الناس في مــا لاح لهم من الحكمة في خلقه وإن كان لا يجوز القطع على شيٌّ منــه لظنَّــه معظم عمله عنهم فقال قوم خلق الله الخلق لجوده ولرحته إذِ ألجواد بـإفـاضة

الجُوْد على المجود عليه يظهر جوده والقادر بـإظهار المقــدور يظهر قدرته وقال قوم خلقهم لينقمهم وينفع هم يمنون لتمبر المتكلّفون بالمخلوق غير المكلف وقـال قوم ليأمرهم وينهاهم وقـال قوم خلقهم لاستدعآ. الشكر والثنآ. وقيـــل ليلم علمَهُ أنَّــه يخلقهم وقال قوم لا نقول شيئًا من ذلك خلقهم لما شآء ولا علم لنا بمشيَّته هذا قــول من اقــرٌ بحــدوث المالم وأنَّ لــه مُحدثًا سابقًا له فـأمَّا من أنكر ذلـك فـإنَّــه احتجَّ للقِدَم والاهمال بـأنّــه لوكان للمالّم صانع او مدبّر ناظر لماكان فيه تفاوت خلق ولا تعادى سباع ولا شمول بواد ولا وقوع فساد ولا اعتراض أسقام وأوَجاع ولا هَرَم ولا موت ولا حزَن ولا فساقــة وأيّــة حكمة فى انشآ. صورة حيوانيّــة او ناميّــة ثمَّ فى إفنــآنها ولما استوى حال المعاند والحبيب ولما فضل العالِمَ الجاهلُ بالجاه والمال والمنزلة [٣ 28 ٣] وهل لا * أخبر الخلق ان كان لـ خالق على التناصف والتواصل ولِمَ خُلَّى بينهم وبين التعادى والتظالم والتباغى والنهارج وهذا كآه مضيحل متلاش بشهادة آثار الخلق

[·] لنعسر .Ms ا

۱ Ms. گه; corr. marg. هاه

على تفاوته واختلاف في الظاهر من الاجتماع والافتراق والحركة والسكون والاعراض والمقادنة لمه بمعرفة كمال القدرة ووجوب العبرة فى خلـق الأضداد وللكاره وإعطآ الخلق القوّة والقُدرة والاختيار ليستحقّوا بأعمالهم أشرف الثواب وليرتــدعوا بالاعتباد عن الظلم والفساد ولو كانوا مجبورين كما يزعمون أو مجبولين على فعل واحد دون ضدّه لكانوا جمادًا مواتًا ولو كانوا على طبع واحد لما عرفوا بجواسهم ولا وجدوا بعقولهم إلَّا الشُّ الواحد الــذي يلايم طبعهم فلم يُصلح حيثُـذُ تَكليف ولا وقبع منهم تمييز وترك إلحادهم على هذه الصورة انفعلهم وابلغ فى الحكمة ولا يفعل الله إلَّا الأصلح الأحكم وأمَّــا فضل الجاهل العالم بالمال والجاه فسالعلم أفضل من المال لأنَّــه السعادة اللازمة والمال من السعادة المفارقة فلو أنصف هذا الزاعم في القضيّة لفضّل الجاهل بالمال على العالم لفضّل العالم على الجاهل بأضماف علمه لتساوى حاليهما وقد سُئل جعفر بن محمَّد الصادق رضى الله عنه عن هذه القضيَّة قال ليعلم العاقل أن ليس إليه من أمره. شيّ واي لمعرى هو من أدلّ دليـل على مُدبّر قــدبر قــاهر وهولاً المطّلـة اقــلّ الناس عددًا واوهنهم نحذة وافيلهم رأيسا وأوهاهم عزمسا وأنقمهم حجة وأخسّهم دعوَى وأدناهم منزلةً وأغربهم ذهناً لا يظهر واحد فى أنَّـة وجيـل إلَّا في الــدهر والحين لأنَّــه رأى مشرذل وعقيدة مهجورة وعزم مدحول لا يبدو إلَّا من فَـدْم جاهل أو معاندٍ وما أراه انتشر في أمَّة من الأمم وزَّمَن من الأزمنة انتشاره فى زماننا هذا وأتتنا هذه لتستُّر أهله بالاسلام وتحليّهم تحلية شرائعهم ودخولهم فى غمار أهلمه واحتال من احتال لهم بلطيف التمويسه فى تسليم الأصول الظاهرة والمصير بسه إلى الشأويـلات الساطنـة فهم يُرقّقون عن صَبُوح ويحتسون في إرتنآ. وذلك الـذى حقن دمآءهم وغمد سيف الحقّ عنهم نابغ فى قديم الدهر وحديثه وابدا صفحته إلَّا عوجل بالاستئصال واحثت منه الأوصال واستنجر العدّة فيهم سنّة الله فى الدين خَلَو من قبل ولن تجد لسنَّـة الله تبديـلًا رْعموا أنَّ هذه الدنيا قـديمة لم تزل' على ما هي عليه ولا تزال ' كذلك من صيفةٍ بعد شتوةٍ وشتوة بعد صيفة وليل بعد نهار ونهار بعد ليل ونطفة

Ms. 12.

Ms. رال .

من إنسان وانسان من نطقية ووالد من ولد وولد من والد وبيض من طير وطير من بيض وكذلك جميع الاشيآء الحسَّاسة والتامية بمضها من بعض بلاصانع ولا مدَّبر لا اوَّل لها ولا آخر فــإنّ هذه دعوى جائزة ومقالــة باطلــة ولوكان هذا النَّدّعي لم يزل مع أذليَّـة العالم بزعمه لما ساغت لــه دعواه ان لم يقُمُّ لــه دليل من غيره على أذليّتــه فكيف وليس هو ممّن هو لم يزل ولا هو تمن لا يزال وان اعتمد فيه خبر من كان قبله وان من أخبره لهو في حالــه وحدوثــه لم يشاهد من ذلــك إلَّا ما شاهد من كان قبله مع معارضة الخصم لـه [٣ 23 ۴] في الكون والحدوث لأنَّ الدعاوى تعمَّع بالحجج لا بالصفات وإن زعم انَّه قــاس ما مضي منه بما هو مُســُقبَل فيما بعدُ وانّــه غير مُنْقَض فهذا القضآء أجود من الأوّل وأضعف مدّة بل هو نفس دعواه التي خولف فيها والمارضة قسائمة فسإن زعم الحال والوقت الـذي هو فيه فـإنَّ هذا رأَى مَنْ قَصْر عِلْمه وسَخْفَتْ معرفته وأوجب أن يكون هو بنفسه لم يزل على ما هو عليه في الحال والوقت لم يكن قط نطفة ولا علقة ولا مُضْفة ولا جنناً ولا رضياً ولا بتنيّر فيما بعدُ فيكتهل وبشيب وبهرم وتجري عليه

الحوادث وتنتقل به الأحوال ومعاينة هذه يضطرّه إلى الإقرار ويبيّن عنمه وجه المناد وإن زعم أنّ حكمه فى نفسه خلاف حكم العالم قيل ولِمَ زعمتَ ذلك وهل أنت إلَّا جُزَّهُ من العالم بل قد شبّهت في جميع معانيه فسُمِيّتَ العالم الأصغر وكذلك كلّ ما يباين من الأشخاص والأنواع المُلويّـة والسُغلية من الحيوان والنبات ألاترى أنَّـك لو عدت الى كلُّ جز من أجزآ العالم فاختصصتَه باسم لحصل العالم لا شي كما أنّـك لو فرقت الجوارح والأعضآء لحصل الإنسان لا شيَّ فهذا يبدُّلُك أنَّ الكلِّ اجتماع الجز ولا غير فإن قــال لا يقوم فى الوهم ولا يتصوّر فى الْنفس حدوث هذا المالم ولا فنـــآوه وانقضآؤه عُورض بــأنّــه لا يقوم في الوهم ولا يتصوَّر في النفس قدم العالم ولا بقآوُّه مم أنَّ القضآء عليه بالحدث والانقضآ أقـرب الى الأوهام وأشدّ ارتباطًا لنفوس لقيام الدلائل الواضحة والبراهين الشافية فإن قال كيف يمكن اعتقاد حدوث هذا العالم لا من شيُّ ولا في زمان ولا مكان فَإِنَّ هَذَا اشْتَطَاطُ فِي الْمُطَالَبَةِ وَجَوْدٌ فِي الْقَضَّةُ لأَنَّهُ تَكُلُّفُ تمثيل مـا لا مثل لــه وإحساس شيّ غير محسوس وليس نعلم كالدنيا دُنيًا غيرها فنشب هذه بهذه وانما نحكم بحدوثها لشهادة أثَّر الحدوث بها والماتمي الــذي لا رأَّى لــه ولا نظر عنده يطلب البدلائــل الظاهرة على الاشيآء الحفيّــة وذلــك مُحال بمنزاــة مَنْ بيجب أن يَرى مــا لا يُرى وأن يَسم مــا لا يُسم او یسم ما یُری ویَری ما هو مسموع ومن أنصف نفسه أنزل الملومــات منــازلما واكــتنى من الموهوم بالوهم ومن الحـــوس بالحسّ ومن المدلول عليه بالدلالــة وقـــد لعمرى لا يتصوّد فى الوهم إحداث هذه الجواهر والأعراض لا من غير سابق ثمّ لا يتصور وجود حدث لا من مُحدث فــاإذا تـــــافــأت الصورتان لزم المصير إلى أشيمها دلالـةً وأدناها الى الحقّ درجةً فهانّ الدلائــل شاهدة بآثار الحدث والقــدم موهوم وقضيّــة البدلالية عليه من قضيَّة الوهم والدليل على أنَّ العالم حادث غير قــديم كما يزعمون وأنّــه لا اوّل لــه ولا حركــة إلَّا وقبلها حادثــة لوكان كذلـك لما جاز وجود ما هو حاضر في الحال من حركة أو ليل أو نهاد أو شخص ما لأنَّ ما لا نهايــة كــه فى وجوده وعدمه فمحال أن يوصف بأنسه قسد تناهى وانقضى حدوث وفُرغ منه ولأنّ ما لا أوّل لـ فغير جائز وجود ثانيه

ولا وجود ثالث ما لا ثانیَ الله ولا وجود رابع ما لا ثالث الله على هذا القياس كما أنّ سا لا غاية لـ ولا نهايـة في المستقبل [٣ 24 هـ] محال ان يُوصَف بـأنّــه ينقضى أو ينقطم يومًا كذلك من زعم من الحوادث لم يزل يحدُثُ بلاأوّل فهذا الحادث في الحال والوقت المشاهد لا يخلو من وجود ثلشــة * إمَّا أن يكون هو الأوّل أو بعد الأوّل ولا اوّل ولا بعد الأوّل فـإن كان هو الأوَّل وان كان بعد الأوَّل فقــد ثبت الأوَّل وان كان لا اوّل ولا بعد الاوّل فهذا فسادة ظاهرة فكـأنّــه قــال شيُّ لا شيُّ ولو جاز وجود مــا لا اوّل لــه لجــاز وجود العشرات من غير تقـدّم الآحاد ووجود المئين من غير تقـدّم العشرات ووجود الألوف من غير تقدّم المئين * لأنّ بالأحد يتمّ الاثنان وبالاثنين يتم الثلاثة ألا ترى أنّ قائلًا لو قال لا تُنبِّت الأرض حتى تمطر السمآ. ولا تمطر السمآ. حتى تتغيمٌ ولاتتغيمُ حتّى يثور البُخار ولا يثور البخار حتى تهبّ السرياح ولا تهبّ السياح حتى يحرَّكُها الفلك ولا يحركها الفلك حتى تكون كذا ويمدُّ

[،] الله .Ms

الماس . Ms

فى هذا الاشتراط شيئًا قبل شى أبدًا الى غير نهايـــة ولاغايــة لم يجز وجود نبت ولا مطر ولا غيم ولا ربح لأنَّــه مُعلَّــق بشرط ما قبله غير جائز وجوده لأنَّـه غير متناهِ وكذلـك من زعم أنَّه لم يكن حركة إلَّا وقالِها حركة ولا انسان الَّا وقالِه انسان ولا نَبْت الَّا وقبله نبت الى مـا لا غايـة ولا نهايـة فمحال وجود هــذا الانسان والنبت لأنّ وجوده كان مُعلَّقًــا بشرائط لا أولما وما لا غايــة لــه لا يُعجد ولا يُعلم ولا يُوهم وكذلك لو قال قائل لا أدخلُ هذه الدار حتّى يدخلها زيد ولا يدخل زيد حتّى يدخل عرو ولا يدخلها عمرو حتى يدخلها فلان ثم كـذلـك الى غير غايــة لم يجز دخول زيد ولا غيره أبدًا وكـذلـك لو قــال لا آكـل تنّاحًا حتى آكـل قبلها تقاحةً لم يعم له اكل تفاحة اب-اً الأنه كلّا ضرب يده الى تقاحة يأكلها منعه شرط ` كل تفاحة قبلها، ومن الـــدليل على حدث العالم أو أنَّ لـ أوَّلًا انَّا لو توَّهمنا عند كلَّ حركة مضَّتْ من حركات الجسم حدوث حَدَثِ او ظهور شخص لكان ذلك اجسامًا حاضرة يحضرها المَدَدُ ويأتى عليها الحسابُ وكذلك لو توخمنا هذا العالم حيًّا عالمًا لجاز أن يُعدّ حركاته وسكناتــه فيكون ذلــك عددًا قـــاثنًا معروفـــا لملِمن وما لــه ملِغ وأتى الحسابُ عليه فمتناهِ وكلُّ متناهِ لــه أوَّل وإنْ لم بتناهَ ومن الدليل على حدث العالم وأنَّ لــه اوَّلًا أن ما مضي من حركات الفلك لا يخلو من أن يكون مثل سكناتها متساويــةً أو اكثر منها أو أقــلّ فــإن كانت مثلها فـــالمثل كالنصف وما ل نصف فمتناه والأكثر والأنمل تدلُّ الكثرة على تضائف أجزآ الأكثر على الأقـل فـاذا ثبت تقـدُّم احدى الحركات على الاخرى وما لــه تقدّم فمتناهِ ولــه أوّل وهذا من الحجج الواضحة التي يتهمها كلّ سامع وللموحَّدين في هذا البـاب من دقــائق النظر بما ألْهمهم اللّـه من توفيقــه ما لا يظهر عليها إلَّا اللقن الفَطِنُ ولها موضعها من كتابه فبإن قيل أليس الحوادث عندكم في المتسقبل لا تزال الى الآخر وإن كان لها اوّل يربدون قول أهل التوحيد ببقآ. الآخرة على الأبد فما أنكرتم أن مـــا مضى من الحوادث لا أوّل لها وان كان لها آخر قسل إنّا لا نزعم أنَّ مــا لــه أوَّل لا يجوز ان يكون لــه آخر وانَّ الحوادث غير متناهية (٣٠ ٤٤ ١) ولكنَّا نقول أنَّ الحوادث لا يزال يحدُثُ منها حادثُ بعد حادث لا إلى غايـة ولا يخرج كلَّها إلى

الوجود حتى يُرى موجودًا لم يبقَ منه شيٌّ لم يُوجَد وليس أقل الشيء بموقوف على صَّحة وقوع آخره كما أنَّ آخره موقوف على صَّعَة وقوع أوْلــه لأنَّــه يُستحيــل وقوع آخر لا أوَّل لــه ولا يستحيل وقوع آخر بعد آخر أبدًا كما يستحيل وقوع فعل لا من فاعل متقدّم ثمّ لا يجب وجود الفاعل بعد فعله باقيّا أبدًا أو كما أنَّ الأعداد مفتقرة أبدًا الى أوَّل تنشؤ منه وتبتدئ ثمَّ لم يجب وجود تناهيها لتناهى أوَّلها ومن الفرق بين المستقبل والمستدير أنَّ يجوز وجود منا لا يزال يتحرُّك ولا يجوز وجود ما لم يزل يتحرَّك كما أنَّ يجوز وجود من لا يزال يعتذر من ذنب ولا يجوز وجود من لم يــزل معتــذرًا لأنَّ الاعتـــذارات لا بُدّ لها من أوّل وقــد يجوز أن يكون لا آخر لها كــذلــك الأفعال لا بُــدّ أنَّ لها اوَّلًا ولا يجب أن بكون لها آخر ومن هاهنا التزم بعض الموحدين بـأنّ الحوادث لها آخر آخر العلــة الحدث وإن زعم أن هذا العالم ومـا فيه من فعل الطبائع ومـا أوجبتمه ذواتها فالطائع مركبة من السائط والتركيب عَرَض وهو دلالة الحَدَث فـالطابئم إذًا مُحدثـة ثمَّ هي جماد وموات كالحجر والشجر ثمّ هي مسخّرة مقهورة بـدلالــة أنّ من شأنها

التنافر والتضاد فلما رأيناها متواطئية متوافقية علنيا أئيه بقهر قــاهر وضبط ضابط ثمّ هي غير عالمة ولا مميّزة واذا كان هذا هكذا استحال وجود هذه الصُّنْعَة الحكمة المتقنة العجيبة البديعة من مُستَّى غير عالم وليس نُنكر ضل الطائم وتــأثيراتها في المطبوعات من الحرّ والبرد في الفصول والارباع لأنَّ اللَّه تعالى وضمها على ذلُّك وركَّب فيها تبلُّك القوَّة وسخرها لنا أراد أن بصرفها عليه وجلها سببًا لتلك السُبَّات ومتى شا. سلبها تلـك القوّة وأبطـل فعاما كما جعل الطعام مُشبِهَا والمآء مرويًا وكثير من الناس يـأتون القول بما أطلقناه تحرِّزًا لمذهبهم وان يصحّ فعل من حيّ قــادر فــأمّــا الاختيار والتــدبير فغير جائز الا من قــادر حكيم وكــذلــك على من يزعم أنَّ هذا العالم ومــا فيه من فعل الفلــك والنجوم وغيرها فإن قيل اذا لم تَرُوا حيًّا قيادرًا فعل انسانًا وصورةً وركّب فيه المقل والقوَّة والسمع والبصر ثم قضيتم بأن فى الغائب حيًّا قــادرًا يفعل ذاــك ما انكرتم أن يكون الطائع تصوّر مثل هذا الانسان وإن لم تروا مشـل هذا فى الشاهد قيـل ومــا سُوآ لأنَّا وإن لم نشاهد حيًّا قــادرًا فعل انسانًا فقــد شاهدنا

حيًّا قــادرًا فعل شيئًا وأبـدعه فــدُّلنا انــه لا يجوز فعل في الغائب الَّا من حيَّ وليست الطبائع بجيَّة ولا قــادرة فــإن قيل أليس النار تُحرق والمآ- يرطّب قيل فقــد يقولون فــلان يحرق ويبرّد ويضيفون الفعل الى المختاد الحيّ والموات المضطرّ ولوكانت الطائع بذاتها لما جاز عليها الاتّفاق مع تضادّها فــان قيــل شي تىلمونــه خالياً من الطابع أو غير متولّــد منها قيــل الطباع نفسها متولَّــدة منها وأكثر القدمآء على أنَّ الأفـــلاك ليست من جنس الطبائع وهل يصح القول بـأنّ الحركة والسكون والصوت والعجز والقــدرة [٣٠ 25 ٩] والعلم والجهـل والحت والبغض والألم واللذة والحكراهة والإرادة وغير ذلك من الأضداد والأشكال من الطائم أو أنَّها ليست بشئ لخروجها من أنواع الطبائع وأمّا احتجاجهم بالاستحالة فذلك محال الا عحيل * لانــه لو جاز أن يستحيل الشئ بنفسه لجاز ان يتلاشى بنفسه ولو جاز ان يتلاشى بنفسه لجاز أن يتركّب ويخرج إلى الوجود من المدم وهو عدم فلمًا لم يجنز هذا لم يجز ذاك وبالله التوفيق، ومن الدليل على حدث العالم أنَّ لا يخلو

[•] كذا في الأص : Note marginale

من أحد الامرَيْن إمّا أن قــد كان وإمّا أن لم يكن فكان فإن كان قد كان فهذه الحوادث المقارنة له شاهدة بأنه ما كان فــدلّ أنّــه لم يكن فكان ثمّ لم يخلُ هذا من أحد الامرَيْنِ إمَّا أنَّـه كان بنفسه وإمَّا أنَّـه كان بَكُوَّن غيره فــإن كان بنفسه فمحال أن يكوّن العدم وجودًا لمحيز الكائن عن تکون مثله فڪيف يقدر علي تکونن ذاتــه وهي معدومٌ بقي الوجه الآخر وهو أنَّـه كوّنـه مُكوّنُ ومن الـدليل على حدث العالم أنَّــه لا بمخلو أن يكون قــديبًا أو حادثًا أو قــديبًا حادثًا أو لا قديمًا ولا حادثًا فساسخال القول بـأنّــه لا قديم ولا حادث لمشاهدتنــا إيَّاه فــاستحال أن يكون قـــديمًا حادثًا لاستحالة اجتماع الضدين بقي القول بالقديم والحدث والدعوى يتساوى فيه لأنَّــه ليس قول من زعم أنَّ العلم كان أولى من قول من زعم بـأنّــه لم يكن ولا جواب من قــال لِمَ لَمْ يكن بأسعد من قبول مَنْ قبال لِمَ كان فنظرناه فبإذا دلائيل الحدث يشهد بما لا يشهد دلائــل القدم ومتى أراد المُلحد ان يمارضك في قول بالقديم فطالبه بصفات القديم فأن أعطاك فقد أقرّ بالمني وبقي الخلاف في التسمية وهذه مناظرة

جَرَتْ بين الموحّد والملحد من أوضح المسائل وأنفمها لا بُدّ لكلّ مُسلم من تحفَّظها ، إن سأل سائل فقال ما الدليل على حدث العالم قيل الدليل على حدث أنَّه جواهر وأعراض والجواهر لا تخلو من ان تكون مجتمة أو متفرّقة أو ساكنة أو متحرَّكة إلَّا في حال واحدة ولن يجنبع المجتبع بالاجتماع ولا ينترق المفترق بالافتراق وكذلك المحرك والساكن والاجتماع والافتراق والحركة محدثية وهو إذا كان كذلك ولم تخلُ الجواهر منها فهي محدث لأنَّ ما لم يسبق الحوادث ولم يتقـدمها فحادث مثلها مثال ذلـك أنّ فـلانًا لو قــال أنَّ عرَّوا لم يوجد قطّ في هذه الــدار إلَّا وزيــد معه ثم قــال وإنَّمَا وجد فيها زيــد أمس فوجب أنَّ عرَّوا انَّمَا أوجد فيها أمس فــإن قيــل ليس قـــد وجدتم البــاقى الــــذى ليس بمنتقض لا يخلو ممّا لا يبقى وينقضي ولا يوجد بعده متعريّا منه فما أنكرتم أنّ القديم الذي لم يزل لا يخلو من حادث ولا يوجد سابقًا لـ متمرًّا منه قبل المارضة فـاسدة من قبل أنَّــه ليس ممَّا لا بـبِّـى ويتقضى عروضًا للحدث او المحدَّث وانمَّا عروض ذلـك لم يبقَ وانقضى وذلـك أنَّ قولـك لا يبقى

وينقضى الحالـة على وقت يـأتى بـه يستحقّ الحكم بـأتــه مُنقضِ غير باقي فلم يكن منكرًا لان يقارن النباقى حتى لا يخلو منه اذ لم يُسبَق الوصف المضادّ لوصفه وقولك قــد حدث حكم قــد وجب لــه في وقته لا ينتظرُ وجوبـه في وقت فــاستحال أن يقارن القديم حتى لا يكون [٥٠ 25 ١٠] القديم سابقًا لـ فـإن قيل ف اوجبوا أن يكون الباق متغرّبًا ممن لم يبقَ وانقضى كما أوجبتم أن يكون القديم سابقاً للمحدثات موجودًا قبلها قيــل ذلك يفعل وهو الواجب كما أنَّمه سابق للحوادث فكذلك يجب أن يكون باقيًا متأخّرًا عنها ومتى ما لم يكن كذلك لم يكن باقيًا كما أنَّــه لو لم يسبَّها لم يكن قديبًا فــإن قـــال اذا زعمتم أنَّ المقارن للحوادث حوادث فما ينكرون أن يكون المقــارن للحوادث أمس حادثًا أمس قيل لأنَّا نقول أنَّ الــذى يقــارن للحوادث حادث بالإطلاق ولكن نقول ما لم يسقها فحادث مثلها والجسم فسإن قسارن الحوادث أمس كان موجودًا قبله فلذلك لم يجب أنْ يكون حادثًا معه وهذه يؤكد ما قلنا لـه كما وجب ان يكون ما لم يسبق الحادث أمس حادثًا أمس فكذلك يجب أن يكون ما لم يسبق الحوادث

بإطلاق حادثًا بالإطلاق فإن قيل أليس لم نشاهد والاجسام مقارنة لحوادث إلا وقد كانت موجودة قبلها مقارنة لحوادث غيرها فهلّا زعمتم أنّ ذلـك سبيلها وأنّها لم تزل كـذلـك قبل هذا غير واجب لانًا وإن كُنّا حكمنـا بــأنّ الأجسام التي شاهدناها كانت متقدّمة للحوادث المقارنــة لها مقارنــة لغيرها فلم نحكم بذلك من طريق الوجوب ولا لأنَّ الجسم اتَّما كان جسمًا مُوجودًا لأنِّـه لا بُـدّ من أن يكون متقـدمًـا المحوادث المقارنــة لها مقارنًا لغيره لأنّ هذا حدُّ الجسم وحقيقتــه بل إنَّما حكمنا بــذلــك لأنَّا لم نشاهد جسمًا حدث في وقت مشاهدتنــا لــه ولأنّــه صحّ عندنا بالخير والــدليل أنّ هذه الأجسام التي شاهدناها قــدكانت موجودة قبل مشاهدتنا لها وصح ان الجسم لا يخلو من حادث ولو أنَّا شاهدنا جسمًا فى وقت لم نشاهده قبلـه ثمّ لم يَقُمُ لنـا دليـل على أنّــه كان موجودًا قبل تلك الحال ولا خبر صادق بذل لما حكمنا بأنَّـه قــد كان موجودًا قبــل الحـوادث المقارنــة لــه مقارنًا لنيرها بــل كــنّا نخبر ْ ذلــك ونخبر ْ ان لا ككون سـق مــا

۱ Ms. احد ۱ Ms. احد ۱ Ms. احد ۱ Ms.

هو موجود معه منها ، فــان قـيل ولِمَ جوَّزتم هذا وهلَّا قضيتم على كلُّ جسم غاب أو حضر ورَدُّ فيه خبرًا ولم يردُّ قـــام على تقدَّمه دليل أو لم يقُه مثل ما شاهدتم عليه هذه الأجسام وقضيتم بها عليها من تقــدّمها الحوادث الموجودة منها ومقارنتها " لغيرها وإلّا فكيف تزعمون° أنكم تقضون بالشاهد على الغائب قيل ليس القضايا بالشاهد على الغائب على ما ظننتموه لأتَّ ليس يجب اذا شاهدنا جسمًا على صفة من الصفات أن تقضى كلّ جسم غاب عنّا كذلك أنّما يجب اذا شاهدناه على صفة ما أن يُنظر هل هو عليها من جهة الوجوب الـــذي هو حدّه وحقيقته أم لا فسإن كان كـذلـك قضينـا على كـلّ جسم غاب عنَّا بحكمه وإلَّا فلا كما قلتم أنَّ لا جسم فى الشاهد إلَّا مركبًا من الطبائع الأدبع ولا مركبًا من الطبائع إلَّا جسما ثم قلتم بأن الافلاك من طبيعة خامسة ولم يشاهدوا ذلـك فكذلـك إذا لم نرَ إنسانًا إلَّا أبيض لم يجب القضاء بـأنَّ كلِّ إنسان

۱ Ms. عثل ۱ Ms

[.] مقاربتها .Ms

[.] يزعمون . Ms

أبيض أو لم نَرَ رُمَّانًا إلا حلوًا لم يلزم أن لا يكون رُمَّان إلا خُلُو ۗ وكـذلـك اذا لم نَرَ جسمًا مقـارنًا لحادث إلَّا وقد كان عندنا متقدّماً لـ مقارنًا لحادث غيره فلم يكن جسمًا لأنَّـه كـذلـك ولا ذلـك حدّه بـل حدّه أن يكون طويلًا عريضًا عميقًا فلمَّا لم يكن جسمًا لانَّـه يسبق الحوادث فيوُجد مع غيرها لم يجب أن يكون ذلـك [٣ 28 ٣] حال كـلّ جسم فى كـلّ وقت وهذا ايضًا جواب قولهم إذا لم يَروْا أَدْضًا إلَّا ومِن وراثها أرض ولا بيضة إلا من دجاجة ولا دجاجة إلا من بيضة فكيف قضيتم بمخلاف ما شاهدتم فيتمال ليس حدّ البيضة أنْ تكون من الدجاجة ولا حدّ الدجاجة ان تكون من البيضة وائمًا الـدلائـل قــامت على حدثها فــإن قــال ولِمَ زعمتم ان الجواهر لا تخلو من ان تكون مجتمة او متفرَّقة قيل هذا من أوائــل العلوم التي تُعرف بالبديهة ولا يعترض عليها بالشبه فـــإن قــال ما الــدليل على المجتمع اجتماعًا بــه كان مجتمًا والمفترق افتراقًا دونَ أن يكون مفترقًا ومجتماً ينفسه قيل لو كان مجتماً بنفسه لما جاز وجوده مفترقًا مـا دام نفسه موجودة وكمذلك المفترق فسدل أن المجتمع باجتماع وكمذلك

الاقتراق، فأن قيل وما المدليل على الاجتماع والافتراق مُحدَثان قيل الدليل على ذلـك أنّا نقصد الجسم المجتمع مفترقــة فيؤجد فيه افتراق فلا يخلو ذلـك الافتراق من أن كان موجودًا فيه قبـل ذلـك أو لم يكن فحدث فــان كان موجودًا فيه فقد كان مجتماً مفترقًا وهذا محال فشبت انــه حدث عند الافتراق وبطـل أن يكون الاجتماع والافتراق كامنين في الجسم ف إن قال ما انكرتم أن يكون الاجتماعات والافتراقات لا نهايــة لها وأنَّــه لا اجتماع إلَّا وقبله اجتماع ولا افتراق إلَّا وقبله افتراق قيل هذا فساسد لأتب لوكان كذلبك لما جاز أن يوجد واحدٌ منهماكما أنّ قــاصدًا لو قصد إلى جماعة فقال لا يدخُلنَ هذا البيت أحدٌ منكم حتّى يدخله قبله آخر ما جاز أن يوجد واحدٌ منهم فى ذلك البيت ولو وجد كان فى ذلك انتقياض الشرط فسإن قيبل فما تنكرون أن يكون الاجتماع والافتراق خمسين قيل لوكانا كـذلـك لم يجخلُ من أن يكونا مُعِتَمَيْن أو مفترقَيْن باجتماع وافتراق هما هما أو غيرهما فان كانا مجتمين باجتماع هو هما استحال وجود الافتراق فيهما مسا دامت أعيانها قــائمةً وان كانا مجتمعين بإجتماع هو غيرهما

احتاج ذلـك الاجتماع إلى اجتماع الى ما لا نهايــة لــه ولا غايـة وكلُّ ما لا نهايـة لــه ولا غايــة فنير جائز وجود ما في الحال منه وهذه مسئلة جارية منذ قديم الزمان ولقد رأيتُ اهل النظر يتحمَّنون أمرها ويترفنون من شأنها ووجدتها في عِدَّة كتب بألفاظ مختلفة فلم أجدها أكمل وأتمَّ من قول ابى القاسم الحكمي في كتاب أواثـل الادّلـة فـانبتُ **ب**ا على وجهها وقــد ثبت حدث العالم كنا ترى فيجب أن يُنظر أأحدث جملة واحدة وضربة واحدة أم شيئًا بعد شيء لأنّ ذَلَكَ كُلَّه مجوز في العقل فإن اوجد كما هو فابتداؤه حدوثه وإن اوجد منه شيٌّ بعد شيٌّ فــابـتــداؤه ما أوجد منه وليس ذلـك الى العقــل فيُعتمد ولكن سبيلــه السمع والحجبر والنـاس مختلفون فيه القـدمآ. ومَنْ بعدهم من أهل الكتاب والمسلمون وانا ذاكر من ذلـك ما رُوى ومُرجّح ما وافق الحقّ إن شاء الله عزَّ وجلَّ ،

القول فى ابتدا الخلق قرأت فى كتاب منسوب الى رجل من القدما و يقال له افلوطرخُس في ذكر فيه اختلاف من القدما و يقال له افلوطرخُس Ma.

مقالات الفلاسفة ووسمه بكتاب ما يرضاه الفلاسفة من الأرآء الطبيعية خُكي عن تاليس الملطي ' أنَّ كان يرى مبدأ الموجودات المآ. منه بــدأ وإليـه ينحــل وإنما دعاه الى توقيم [٣٠ 26 ١٠] هذا الرأى أنَّه وجد جميعُ الحيوان من الجوهر الرَطْب الـذي هو المنيّ فـأوجب أن يكون مبـدأ جميع الاشيـآ من الرطويـة ومتى مـا عدمت الرطويـة جّت وجلت وحُڪى انَّ فيثاغورس من أهل شامياً وهو أوَّل ما ستَّى القلسفة بهذا الاسم وتاليس أوّل من ابتدأ الفلسفة أنّه كان يرى المبادى هي الأعداد المتمادلات وكان يسمها تألفات وهندسات ويستى من جملة ذلك اسطقسات وقول الواحدة والثانية لًا حدَّ لهما في المادي ويري أنَّ أحد هذه المادي هي العلَّة الفاعلة الخاصّة وهي اللّه عزّ وجلّ والثاني العقل والثالث المنصر وهو الجوهر القبابل للانتقبال وعنه كان العالم المدرك بحسّ البصر وأنّ طبيعة العدد تنتهى° الى العشرة واذا بلغها

[•] العالى . Ms.

[•] في الأصل الحاصيه : Indication marginale

ه بنتهی . Ms.

رجم الى الواحد وأنَّ المشرة بالقـوَّة فى الأربعة وذلك اذا اجتمَت الأعدادُ من الواحد الى الاربعة استكملت عدد المشرة وقـد ذكر ابن رزام هذا الغصل في كتاب النقض على الباطنيَّة قبال اللوطرخس وكذلك كان القيثاغوريون أ يقولون في الاربعة قسمًا عظيمًا ويأتون في ذلك بشهادة الشمُّر إذْ يقولون لا وحقّ الرباعة التي تدبر أنفسنا التي هي أصلُ ككلّ طبيعة التي تسيل داغًا كذلك النفس التي فينا مركبة من أدبعة اشيآ. وهي العقــل والعلم والرأى والحواسّ ومنها تُكون كلّ صناعة وكل مهنّنة وبها كنّا نحس أنفسنا ف العقل هو الواحدة وذلك أنَّ العقل انَّا يجرى وحده وامَّا الثانية التيُّ ليست بمجمودة فالملم وذلك ان كلّ برهان وكلّ اقتاع فمنه وأمّا الثالثة فالراى لأنَّ الراى لجاعة والرابعة الحواسُّ وحُڪى عن مرافليطس الله كان يرى مبدأكلّ شيء النار واليها انتهاؤها وإذا انطفأت النار يشكُّل به العالم واوَّل ذلك أنَّ الغليظ منه إذا تكاثف واجتمع بمضه الى بمض صاد أدضا واذا تحلّلت الادض وتفرّقت أجزاؤها بالنار صارت مآء والنار يحلُّل الأجسام ويثيرها وحُڪي عن

[·] القو ماعموريُّون . Ms ا

المَامُس انــه كان يرى الهوآ. أوَّل الموجودات منه كان الكلَّ وإليه ينحلُّ الموجودات مثل النَّفْس التي فينا وانَّ الهوآء هو الذى يحفظ فينا الروح والهوآء يُسكان العالم كله والروح والهوآء يقالان جيمًا لأنَّ على معنى واحد قولًا متواطِّسًا وُحُڪي عِن فيثاغورس ُ أنَّــه كان يرى أنَّ مبدا. الموجودات هو المتشابــه الأجزآ. وأن الكائنات يكون بالغذآ. الــذى تـفتـذى بـــه ومن هذه الكائنات يكون معنى المتشاسه الأجزآء وعنده أن الاشاء" يــدرك بالمقل لا بالحس وهي أجزآ. الغذآ. وانما ستيت متشابه الأجزآء من أجل أنَّ هذه الأعضآء الكوُّنـة من الغذآء متشاجة بعنها يشبه بعظا فستبيت متشابهة الأجزآء وجلمها مبادى الموجودات وصيّر المتشابه الأجزآء عنصرًا وحُڪي عن ارسلاوس أنَّه يرى مبدأ العالم ما لانهايـة له وقــد سترض فه التكاثف والتخلخل فمنه ما يصير مآة ومنه يصير نارًا وُدُكى عن المقورس أنَّـه كان يرى الموجودات أجسامًـا مدركة عقولًا لا خلاَّ فسها ولاكون سرمدية غير فاسدة لا يحتمل التكشر والتهشم

انفسافورس .мв.

[·] الاسمآ. . Ms

ولا ينترض في أجزائها خلاف ولا استحالــة وهي مدركة بالمقل لا بالحواسُّ وهي لا يتجزُّأ وليس معنى قوله لا يتجزُّأ أنَّها في غاية ا الصغر لكن لا تقبل الانفعال والاستحالـة وُحُكى عن اثمادقليس أنَّه [٣ ٣٥ ١٠] لا يرى الاسطقسات الأربم التي هي المآ-والنار والموآ والأرض وأنّ البدأ مبدآن وهما الحبّة والنلبة واحدهما يفمل الإيجاد والآخر يفمل التفرقة وخُڪى عن سُقراط بن سقرىقس وافسلاطون بن آرسطو الإلاهيّ أنّها يمان المبادئ ثلاثة الله والمنصر والصورة زعم المفسّرون أنَّ ممنى قولهم الله هو العقل العالم ومعنى العنصر هو الموضوع الاوّل للكون والفساد وممنى الصورة جوهر لا جسم فى التخييلات وحُكي عن ارسط اط اليس بن تموم اجس صاحب المنطق أنَّه يرى المبادئ الصورة والمنصر والعدم والاسطقسات الأربع وجسم خامس هو الأمر غير المستحيل وحُڪي عن دينوهرهاوس أنَّه يرى المبادئ هي الله تعالى وهي العلمة الضاعلة والعنصر المنفعل والاسطقسات الأدبع فهذا جملمة مساحكاه

مبديان . Ms

¹ Ms. 436.

افلوطرخس من أقداويل الفلاسفة فى المبادئ ودعم ايوب الرهاوى فى كتاب التفسير أنّ المبادئ هى المناصر المفردة يمنى الحرّ والبرد والبلة والبُيس فكُونت النادُ من تركيب الحرّ مع البلة وكُون الما قم من تركيب البرد مع البلة وكُون الما قم من تركيب البرد مع البلة وكُون الما قصارت هذه المناصر المركبة ثم كُون من تركيب هذه المناصر المركبة الحيوان والنبات ،

ذكر ما حكى اهل الاسلام عنهم ، حكى زُرقان فى كتاب المقالات أنّ ارسطاطاليس قبال بهيولى قديم وقوة معه لم يزل وجوهر قبابل الأعراض وأنّ الهيولى حرّك القوّة فحدث البرد ثم حرّك فحدث الحرّ ثم قبلها الجوهر قبال وشبّه إحداث الهيولى الحركة بإحداث الانسان الفعل بغد أن كان غير فاعل له والقعل عَرض وهو غير الانسان فكذلك الهيولى أحدث اعراضاً هى غيره ولا يقال كيف احدثها كما لا يقال كيف حدثت هذه الحركة من الانسان وحصى [عن] جالينوس أنّه قبال هذه الحركة من الانسان وحصى [عن] جالينوس أنّه قبال

[·] افلوطوخس . Ms. ۱

[،] ماحداث . Ms

بأدبع طبائم لم ينفك العالم منها قــال وقــال سائر الفلاسفة بـأربع طبائع وخامس معها خلافها لولا هو لماكان للطبائع ائتلاف على تضادُّها قــال وقــال هرمس ُ بمثل مقالــة هولاَّ فــاثبت العالم سأكنًا ثم تحرَّك والحركة معنَّى وهو زوال وانتقال والسكون ليس بفعل قــال وقــال بلعم بن باعورآ. العالم قديم ولــه مدبّر يدبّره وهو خلافه من جميع المعانى واثبت الحركات فــقـــال انّ الحركة الأولى هي الثانية معاودة لأنَّ من قول، أنَّ الحركة مع اصل العالم والعالم قديم عنده قــال وقــال أصحاب الاصطرلاب عِثْلُ مَقَالَةً بِلَمْمَ إِلَّا أَنَّهُمْ وَعُمُوا أَنَّ الْعَالَمُ لَمْ يَزُلُ مُحْرَكًا بُحِرَكَات لا نهاية لها وأنكروا أن يكون الحركة لها أوَّلُ وآخر لانَّها ليست بمحدثة قــال وقــال أصحاب الجُنّة أن العالم لم يزل مصوّرًا قديمًا جُثْةً مُصْمَتَةً فـانقلت الجُثّة وكان الخلق كامنًا فيها فظهر على نحو ما يظهر فى النطفة والبيضة والنواة قسال وقسال أصحاب الجوهرة أنّ العالم جوهرة قـديمة وأحديّة الذات وانما اختلفت على قــدر التقاَّ * الجوهرة وحركاتها فـإذا كانا جزَّين كانا حرًّا

۱ Ms, مومس

[•] Ms. . [قال .

وإذا كان ثلثة أجزآء صار بردًا وإذا كانت اربعة صارت رطوبية وزعم أنَّ حركة قبل حركة إلى ما نهاية وقد جم الناشي مذاهب هُولاً كُلُّهُم بِلفظة واحدة فـقـال هم أُدبع طبقات فطبقـة قالت [٣ 27 ١٠] بِقَدَم الطينة وحَدَث الصينة وطبقة قالت بجدث الطينة والصبغة وطبقة شكّت فلم تدر أقــديمة هي أم حديثة لتَكَافَىٰ الأَدَّلَـة عندها وقد قـال جالينوس وما على أنْ لم أدرٍ أقديمة هي أم حديثة وما حاجتي الى ذلك في صناعة للطبِّ ، ذكر مقالات الثنوية والحرّانيّة أصل اعتقاد هولا في الجِملة أنَّ المبدأ شيئًان اثنان نور وظلمة وأنَّ النوركان في أعلى المُلُو وانَّ الظلمة كانت أسفل السُّفُل نورًا خالصًا وظلمةً خالصةً غير مماسين على مثال الظلِّ والشمس فــامترجا فكان من امتراجها هذا العالم بما فيه هذا الـذي يجمم أصل عقائدهم ثم اختلفوا بعد ذلـك فزعم ابن ديصان ان النور خالق الحير والظامة خالقة الشر بعد قولــه بأنّ النور حيّ حسّاس والظلمة موات فكيف يصحّ الفعل من الموات ولما رأى من فنون مسا لحق المانوية والديمانية من التناقض والفساد أحدث مذهبا زعم أنَّ الكونين النوريُّ والظلاميُّ قــديمان ومعهما شيُّ

قديم ثالث لم يزل خلافها وخارجًا عن خارجهما وهو الذي حمل الكونين على المشابكة والامتزاج ولولا ذلـك السُمدِّلُ بينهمـا لما كان من جوهرهما إلا التباين والتنافر وذعم كنَّـان أنَّ أصل القديم ثلاثة اشيآ الارض والمآ والنار غير أنّ المدبّر لها اثنان خير وشرَّ، وامَّا الحرَّانيَّة فمختلف عندهم فى الحكايـة زعم احمد ابن الطيب في رسالة له يذكر فيها مذاهبهم أنَّ القوم مُجمعون على أنَّ للمالم علَّة لم يمَل ويقولون المدبّرات سبع واثناعش ويقولون فى الهيولى والمدم والصورة والزمـان والمكان والحركـة والقوّة بقول ارسطاطاليس فى كتاب سمم الكيان وزعم زرقــان أنّهم يقولون مثل قول المانيَّة وقال بعضم أنَّ مذهب الحرَّانيَّة ناموس مذهب الفلاسفة وما لم يكن يجسر أحدُ أنْ يُظهر خلافهم، وأمّا المجوس فأصناف كشيرة ولهم هوس عظيم وترهات متجاوزة الحدّ والمقدار لا يكاد يوقف عليها فبعضهم يقول بقول الثنويّـة وبعضهم على مذهب الحرّانيّة والنُخرُّميَّةُ جنسُ منهم يتستّرون بالاسلام ويقولون مبدأ العالم نور وآنه نسخ بعضه فساستحال ظلمة وامّا اهل الصين فعامّتهم الثنويّة إلى كثير ممّن يليهم من التُرك وفيهم المطَّلة الــذين يقولون بقدم الأعيان وأنَّ العالم لا صانع

لـه ولا مدبّر والهنود أصناف كثيرة وتجمعهم البراهمة والسمنيّة والممطلمة الأخرى يقولون بالتوحيد غير أقهم يُبطلون الرسالـة ومنهم المهادرزيــة يزعمون أنّ المبدأ ثــلاثــة اخوة أحدهم مهادرز فـاحتال اخواه فى المكر بــه فعثرت بــه دابّته فسقط ميتًا فسلخا جلده وبسطاه على وجه العالم فصار من جلدتـه هذه الارض ومن عظامه الجبال ومن دمآئـه الأوديـة والأنهاد ومن شَعْره الأشجار والنبات هذا مـا بلغنا من مذاهب سُكَّان الأرض والقدمآ. في هذا الباب وقد أشرنا إلى فساد مذهبهم ومذهب مَنْ يقول بقدم العالم أو شيء مع الله تعالى بما فيه كفاية وغُنية وهذه الحكايات كلَّها ان لم يكن شيء منها زُمرًا أو النازًا أو تمثيَّلًا أو روايةً عن كتاب من كتب اللَّه عزَّ وجلَّ أو رسول من رُسل الله أو بوفــاق ما جآ منهم أو بشهادة المقول قـــاطبةً فمردودة غير مقبولة ومحمولة على تمويه واضعها وتزوير مبتدعها وليس في كثرة التَرْداد والتكرار كثير فائدة ومتى مرّنْتَ نفسك على تحفّظ مسئلة إحداث العالم استغنيتَ عن كثرة الحوض في الفروع التي بُنيَتْ على أصل القدم [٣ 28 ٣] لانَّــه إذا وَهَى البنآ. وضعُف لم يَثْبُت فروعُه ولا قــامت أركانه،

ذكر مقالات أهل الكتاب في هذا الباب ، قرأتُ في كتاب موسوم بشرائم اليهود أنَّ جماعةً من علمائهم نهَوًّا عن التفحُّص عن هذا الباب والشروع فيه وزعموا انَّــه لا ينبغى للانسان أن يجِث عَمَّا يِتعَجِّب منه ويخفي عليه وزعم بعضهم انَّ الشيء الذي خلقه الله تمالى في الابتدآ. سبعة عشر شيًّا خلقها الله بلا نُطق ولا حركة ولا فكرة ولا زمان ولا مكان وهى المكان والزمان والريح والهوآء والنار والمآء والارض والظلمة والنور والعرش والسموات ورُوح القـدس والجنّة وجهنم وصُوَر جميع الخلائق والحكمة قسال ومخلسوقه ذو جهات ستّ وهو محصور بين هذه الجات التي هي الأمام والخَلْف والمُلُو والسفل واليمين والشال وزعم بعضهم أنَّ أوَّل ما خلق الله سبعة وعشرون شيئًا · فذكر هذه السبعة عشر وأضاف اليها كلام موسى الـــذى سمعه وجميم مــا رأتــه الانبيآ. والمنّ والسلوى والغمام والعين التي ظهرت لبني اسرائيـل والشياطين واللباس الــذى ألبس آدم وحوآً. وكلام الجبّار اللذي كلّم بنه بلمام هكذا الحكاية عنهم والمسطور في أوَّل سِفْر من التورية بالعبرانَّية * برشت ادا الموهيم اث هشومائم واث هو اورس وهو اورس هو ننو ثوهم

وحوشخ على هى تهوم قبول أوّل شى خلقه السمآ والأرض وكانت الأرض جزيرة خاوية مظلمة على الفَر وربح الله بذفّ على وجه الأرض كذا فسّره المفسّرون فلا أدرى كيف خالفته الحكاية عنهم ضمن التورية ولملّ ما ذكروه فى بعض أسفارهم لأنّ التورية مشتملة على عدّة كُتُب من كتب الأنسيآ والله اعلم وامّا التصارى فدينهم فى هذا دين اليهود لائهم يقر ون التورية ويترون بما فيها والصابئون محرون فى مذهبهم فأكثر الناس على انّ دينهم بين دين اليهود والنصارى فإن كان كذلك فقولهم قولهم وحكى ذرقان أنّ الصابئين يقولون بالنور والظلمة على نحو ما يقوله المنانية والله اعلم على نحو ما يقوله المنانية والله اعلم ،

ذكر قول أهل الاسلام فى المبادئ وما جآ من الروايات فيها ، حدّثنا الحسن ابن هشام ببَلد قبال حدّثنى ابرهيم بن عبد الله العَبْسَى حدّثنا وكيم عن الأعش عن أبى طبيان عن ابن عباس رضى الله عنه قال أول ما خلق الله من شى القلم قال أكتب فقال اى ربّى وما أكتب قال القَدر فجرى القلم بما هو كائن من ذلك اليوم الى يوم القيامة قبال ثمّ خلق النون فدحا الأرض عليها فيارتفم بخار المآ ففتق منه السحوات فياضطربت النون عليها فيارتفم بخار المآ ففتق منه السحوات فياضطربت النون

فارت الأرض فــأثبت مالجـال وان الجبال تنفجر على الأرض الى يوم القيامة وحدَّثنا عبد الرحمن بن أحمد المروزيُّ بمرو حدَّثناً السرّاج محمد بن اسحق حدّثنا قتيبه بن سعد حدّثنا خالد بن عبد الله بن عطآ. عن ابي الضحا عن ابن عبَّاس رضي اللَّه عنه قــال أوّل شيء خلق الله تبارك وتعالى القلمُ فــقــال له اكتب ما يكون الى يوم القيامة ثم خلق نون فكبس عليها الأرض يقول اللمه تعالى نون والقلم وما يسطرون وحدَّثني محمَّد بن سَهْـل باسوار حدَّثنـا ابو بكر بن زيَّان حدَّثنــا دعه عيسى بن حَمَّاد [٥٠ ١٤ ١٠] عن اللَّيْث بن سَعْد عن ابي هاني، عن ابي عبد الرحمن البحلي عن عبد الله بن عمر عن دسول الله صلعم أنَّــه قال كتب الله لقادِر' كلِّ شيء قبل أن خلق السموات والأرض بخمسين ألف عام وقـــد اختلفت الروايات عن ابن عبّـاس رضى الله عنه فروى عنه اوّل ما خلق الله القلم وروى عنه سعيد بن حُبير أوَّل ما خلق الله العرش والكرسيُّ وروى أوَّل ما خلق الله النور والظلمة وروينا خلاف ذلك كلَّه عن الحسن أنَّـه قــال اوّل ما خلق من شيء العقلُ ورُوي عنه أوّل مـا خلق الله

[·] كذا في الأصل: Note marginale

الأرواح وفي رواية ابي الوليد عن ابي عوانــه عن ابي بشرِ عن مجاهد قبال بـ ٩ الحليق العرش والميآء والهوآء وخُلقت الأرض من المآء وحدّثني حاتم بن السندىّ بتكريت حدّثنــا احمد بن منصور الرماديّ عن عبد الرزّاق عن معمر عن الزُّهري عن عُروة عن عائشة رضى اللّه عنها قــالت قــال رسول اللــه صلم خُلقت الملائكة من نور وخُلق الجانُّ من مَارِج من نار وخُلق آدم كما وصف لكم وامّا حديث حماد بن سلة عن يبلي بن عطا عن وكيم بن حُرس عن عمّه ابى رذين العقيلين أنَّـــه قـــال قلتُ يا رسولِ الله أين كان ربّنا قبل أن خلق السموات والأرض قــال كان في عمَّاه ما تحته هوآ. ولا فوقه هوآ. ثم خلق عرشه على المآ. فـ إنــه ان صحّ وصحّ تــأويل من تــأوّل العمآ. السحاب والنمام دلّ أن خلق النمام المذكور فى الحبر والقرآن كان قبل خلق السموات والارض وقد روى انّ النبي صَّلَعُم قــال كتب الله كتابًا قبل أنْ يخلق الخلق بألفَىٰ عام ' ووضعه على العرش فيإن صَّحت الروايـة دلُّ أنَّ خلق العرش كان قبل سائر الحلق وفى كتاب ابى حُدَيْفة عن حبير عن الضّحاك عن ابن عبّاس رضى

ا Interpolation dans le ms. : مُسِقَتُ رحمتي غضي

الله عنه أنَّ الله لما أراد أن يخلق المآء خلق من النور ماقوتــةً خضرآء ووصف فى طولها وعرضها وسمكها ما الله بـه عليم قـــال فحظها الجبّار لحظةً فصارت مـاء يترقرق لا يثبت في ضحضاح ولا غير ضحضاح يرتمد من مخافة الله ثم خلق الريح فوضع المآء قــولــه تمالى وكان عرشه على المآ. ورَوى عبد الرزّاق عن معمر عن الأعش عن ابن خُبير قـال سألتُ ابن عبّـاس دضي اللـه عنه عن قول منالى وكان عرشه على المآء فعلامَ كان المآة قبل أن يخلق شيئًا قــال على متن الريح فـإن صّحت الروايــة عن الضّحاك دلّ أنّ النون قبل خلق المآ وامّــا محمّد بن اسحق فَـالِّمُهُ يَقُولُ فِي كُتَابِـهُ وَهُو أُوَّلُ كُتَابِ ثُمِلَ فِي بِـدُ ۚ الْحَلْقُ لقول الله تمالى وهو الذي خلق السموات والأرض في ستَّـة أيَّام وكان عرشه على المآ فكان كما وصف نفسه تبارك وتعالى إذْ ليس إلَّا المآء عليه المرش ذو الجلال والإكرام والعزَّة والسلطان فكان أوّل مــا خلق النور والظلمة ميّز بينهما فجمل الظلمة ليلًا أَسْوَدَ مظلمًا وجعل النور نهارًا مُضيًّا مبصرًا ثم سمك السموات السبع من دخان المآ حتى استقلَلْنَ ثم دحا الأرض

وأرساها بالجيال وقــدر فيها الأقوات ثم استوى الى السمآ. وهي دخان، لا يختلف أحد من المسلمين ومَنْ يدين اللــه بألكتاب والرسالـة انَّ مــا دون اللـه تعالى مخلوق مُحدَث وإن لم يذكر خلقه وإحداثـه واتمًا مرادنا أن نعرف أوّل ما خلق الله منه إن كان ذلك ممكنًا منه اختلف الرُّواة عن وهب بن منبَّه وغيره من مني [20 19] أهل الكتاب فروى عن عبد الله بن سلام أنّه قــال خلق الله نورًا وخلق من ذلـك النور ظُلمَّ وخلق من تلك ' الظلمة نورًا وخلق من ذلك النور مـــآ، يخلق من ذلـك المآء الأشياء كلما وعن وهب بن منبَّه قــال وجدت فيما أنزل الله على موسى بن عمران عليه السلم أنَّ الله لمَّا أداد خَلْق الحُلْق خلق الروح ثم خلق من الروح الموآء ثم خلق من الهوآ النور والظلمة ثم خلق من النور المآ ثم خلق النار والريح وكان عرشه على المآ· وسممتُ بعض الشيعة يزعمون أنّ اوّل ما خلق الله نور محمّد وعلىّ ويروون فيه روايــة والله اعلم بحقها وقــد ذكرت حكمآ. العرب ومن كان يدين الله منهم بدين الانبيآ. في أشمارها وخطها كيف كان مبدأ الخلق

٠ Ms. ذلك .

فمنه قسول عدى بن ذيه العباديّ وكان نصرانيًّا يقرأ الكتب

اسمع حديثًا كى يومًا تجاوب عن ظهرفيب إذا ما سائلُ سألا ان كيف أبدى إلّهُ الحلق نعمته فينا وعرفنا آيات الأولا كانت رياحًا وماآدا ذا عرائية وظلمةً لم يدع فتقًا ولا خللا فأمر الظلمة السوداء فانكشفت وعزل المآ، عما كان قد شفلا وبسط الأرض بسطًا ثمّ قدرها تحت السمآ، سوآءًا مثل ما فعلا وجعل الشمس مصيرًا لاخفاء به بين النهار وبين الليل قد فضلا قضى لشة أيام خلائقه وكان آخر شيء صود السرجل

وقسد حكى الفُرس عن عملاً دينهم وموبذيهم أوّل ما خلق الله السموات والأرض ثم النبات ثم الانسان،

ذكر تصويب أرجح المذاهب، أقول انّ رأى من رَأَى تقديم أ أحد الأركان على غيره هو مُحتل واهٍ لأنّهم يختلفون فى الاستحالة والفساد وكيف يصحّ على رأى تاليس الماآء وهو عنده مستحيل من الأرض وعلى رأى بماقليطس ألا الناد وهي مستحيلة عنده

٠ براطيطس . Ms.

من الهوآ. وكذلك سائر الأركان أم كيف يجوز عندهم تولَّد حيوان أو تركّب نبات من غير اجتماع هذه الأخلاط الأدبــع فيها لأنَّ ما تفرَّد بطبع واحد لا يوجد منه غير حركته الطبيعيَّة أو من زعم بابتدآ · البسائط ثم العناصر المركّبة فـ إنّه ينحش قوله لأنَّ البِسائط أعراض لاتقوم بذواتها ولا بُدُّ لها من حامل فكيف يصحّ وجودها بــلا حامل وكذاــك من زعم النور والظلمة لائها عرضان لا جسان والأصحّ على مذهب هولاً مسا رأى ائمادقليس من تقدّم الاسطقسات الأربع وفساد هذا ظاهر عند المسلمين بأن الاسطقسات لا تخلو أن تكون أعراضًا فإن كانت أعراضًا فــالمرض لا يقوم بنفسه أو يكون أجسامًا وحدُّ الجسم ما ذكرناه واثر الحدث مقارن له أو يكون لا أجسامًا ولا اعراضًا فهذا غير معقول عند المسلمين إلَّا البارئ جلَّ جلال ف الله خلاف خلقـه من جميع الوجوه وإذا لم تكن (٣ 29 أ اجسامًا ولا أعراضًا عندهم فـلا أبــدّ أن يكون هو الهيولى الموهوم فى مذهبه وهذا شيء لو كان موهومًا لما جاز وقوع الاختـلاف فيه إلَّا مِن مُعانــدكما لا يجوز وقوع الاختلاف فى المقول إلَّا من معاند مع أن الوهم لا يحصر مــا لا حدّ لــه ولا صفة من

لَوْن أو مقـداد أو شئ من الأعراض المحسوسة وجملـة هــذا القول فى هذا الباب مراعاة اثر الحدث فيما سوى البارئ جلّ جلاله فاذا ثبت ذلك عُلم أن ما كان محدثًا فلا بُدّ له من ابتدآء واذا كان لا يقول بحدث العالم إلَّا الموحَّدون لم يوجد ابتدآء ذلك إلّا من جهتهم وهم يختلفون فى الرواية عن عمّالُهم فى الظاهر ومتَّفقـون فى المنى إذا انعموا النظر فــامّــا اهــل الكتاب وما حُڪى عنهم فحتمل غير أنَّه لا يجوز القطع ب ما لم يصدّقه كتابنا أو خبر نبيّنا صلّم لما وقع فيهم من التحريف والتبديل ولأنَّه خلاف ما ذكر في اوَّل التورية في ابتدآ· الحلق ف الذي يوجبه العقل أن يكون مكان كلِّ متمكَّن سابق له وان لا يحل حركة إلَّا في جسم ولا يوجد إلَّا في زمان وان لا يصحَّ فعل اختيار وتدبير إلَّا من حيَّ عالم وان لا يحدث شي. إلَّا من شيء وانَّ الأركانُ الاربع سابقة للأجسام فمن قــال بقدم هذه المذكورات دخل في جلة المخالفين ونقضت عليه آثار الحدث فيها ومذهبه ومن قــال بجدثها فما حاجته الى تقديم ما قـــدّم منها وقــد أقرَّ بأنَّ الله أحدث الزمان من غير زمان والمكان في غير مكان والاركان من غير أركان اللهمّ إلّا ان يُعمد فيه شيًّا

من كتب الله فليس يجد في كتاب أوّل ما خلق ما هو فيقضى على ما خالفه مالرة والإنكار ولابُدّ لكلّ حادث من غاية ينتهى إليها كقولنا الساعـة من اليوم واليوم من الاسبوع والاسبوع من الشهر والشهر من السنة والسنة من الزمان والزمان من الدهر فقد انتهى الى الزمان والزمان غايته وكما نقول فلان من فلان وفلان من فلان كما ترفع مثلًا نسب رسول الله صلمم الى الاشيآء الحادثـة لابُــد لها من غايــة هذا مــا يعاينه ويشاهده فلذلك وضمنا ما روينا عن أهل الكتاب على وجه الاحتمال فقد ذهب بعض أهل الاسلام الى أنَّ أوَّل منا أحدث الزمن الملويّ وهو وقت يظهر فيه الفعل ليس السُّفلي الــــذي هو من حركات الفلك ثم المكان الذى هو غير متجزَّى ولا متماسك وهو فضآ. ويسيط ذاهب خلاً. مُحيط بالعالم قــال وليس الهوآ. من الفضآ. في شيء لأنَّ الهوآ. جسم متجزَّىٰ ومنتشر وليس الحَلاَ. بَمْجَزَّىٰ ولا محسوس ومعنى قول التَّجزَّىٰ انَّ الحُلاَّ. لا بـدخل العالم منه شي. الا يتحلُّله بُّنَّةً والهوآ. مـا بين السمآ. والأرض ولا يخلو منه شي. والحالاً مــا فيه السمآ. والأرض

والهوآء ثم الأجسام بأعراضها كذا رأيت فى بعض كتبهم والله اعلم فساذا سأل سائل عن ابتدآ · الخلق فجوابـ أنّ مــا حون الله مخلوق نعْمَ سؤالــك عن العالم العُلويّ أم العالم السُفلِّيّ أم عن الآخرة الموعودة أم عن الـدنيا الفانية (٣٥٥ ٣) لأنّ كلّ شيء من هذه الاشيآء ابتدأ منه ابتدآء ونشوٌ فيإن قبل هل غير الدنيا والآخرة شيء قيل العرش والكرسيء والملائكة واللوح والقبلم وسدرة المنتهى مخلوقة كلم ولا تعدُّ من الدنيا ولا من الآخرة وكذلك الجنّة والنار والصراط والميزان والصُور والأعراف والرحمة والعذاب مخلوقة عند كثير من الأمَّة ثمَّ من بعدهم من أهل الكتاب ولا يُعدُّ من الــدنيا ولا من الآخرة فيان قيل فقد قيال الله تعالى فلله الآخرة والأولى ولم يذكر شيًّا غيرهما قيـل ولِمَ يـذكر الاشيآ. غيرهما مم أكثر أهل التفسير يقولون معنــاه لله الحكم في الآخرة والأولى وقــد قــال رسول الله صلمم مــا بعد الموت مستعتب ولا بعد الـدنيا إلَّا الجنَّة والنار لانِّـه لا شيء غيرهما . وائمًا يصحُّ هذا اذا عُرفت الدنيا والآخرة ما هما على أنَّه لا عنَّب

ا Ms. اساد

على من عدّ ما ذكرناه من أمر الآخرة ولا مضايقة فيه بعد أن اعتقدها كما جآءت به كتب الله وينبنى أن يعلم أن كما دون الدنيا روحانى حيوانى خُلق للقاء والخاود على الأبد لا يجوز عليه الانحلال والدثور بقول الله تعالى وإنَّ الدار الآخرة لهى الحيوان لو كانوا يعلمون،

ذكر أوَّل ما خُلق في العالم العلويُّ من الحيوانات يــــدلُّ على أنَّ أوَّل مـا أوجده اللـه تعالى القلم واللوح على روايـة ابي ظبيان عن ابن عبّاس ثم العرش والكرسيّ على روايـة مجاهد وقد قبال قبائلٌ أنَّ أوَّل مباخُلق الرُّوح والعقل على رواية الحسن لأنّ في رواية ابن عبّاس انه قبال للقلم اكتب فقال اى ربّ وما اكت والأمر في الحقيقة والمجواب لا يصّح الا من حيّ عاقل قــال ثم الحجب ومنها النمام والنور والملانكة ثم الرحمة والمذاب يبنى الجنّـة والنار والصراط والميزان وغير ذلك ممّا ذُكر وأوّل مـا خلـق في العالم السفـليُّ من الحموانـات المـآ. والهوآ. كما قــال مجاهد وخُلقت الأرض من المـآ. فهذه أركان العالم ثم النور والظلمة ومن الناس من يفرق بين النور العلوى

والنور السفلى بـأنّ هذا جسم لطيف وذلـك روح خالص مع اختىلافهم فى الروح أجسم هو أم غير جسم وسيمر بـك فى مايــه مشروحًا مفسّرًا ان شاء اللــه عزّوجلّ فــاذا سأل سائــلّ ممَّ خُلق الخُلق قيل ان الخلق اجزاء مختلفة فين أيَّ جزء من اُجْزَآءُ الحُلْـق سؤالـك ولن يجباب حتّى يشير الى مــا أردنا فــإن سأل عن الأرض قــِـل من زبــد المآ. كــا جآ. في الحـدث والحـير وان سأل سائــلُ عن السمآ. قـيـل من دخان المـآ. وان سأل عن الكواكب قيل من ضو النهار وان سأل عن الأركان المركبة قيـل من السائط المفردات وان سأل عن البسائط قيـل يمكن أنَّ يكون خُلقت ممَّا خُلق قبلها ويمكن ان مكون خلقت لا من شيء لانًا نرى الله يخلق الشيء من الشيء ويخلق من لا شيء وقد دلَّلنا على أن لا شي عير الله تمالى إلَّا مخلوق وانَّ الله ابتدعه بَدِيًّا لا من شي كما شا ما لا حاجة الى إعادة القول فيه بقول الله تعالى بديم السموات والأرض وقـــال الله خـلـق كـلّ داتية من مآه وقبال الله خلقكم من نفس واحدة وقبال خاــق الانسان من صلصال كالفخار وخلــق الجانّ من مـــادج من نار مع سائر مــا وصفْتُ انــه خلقه من خلقٍ خَلَقه قبُّــه [٣ 80 ٣] وكذلك يفعل الشيء بسبب ويفعله بلا سبب موجب قبال اللبه تعالى وانزل من السمآء مبآء فباخرج بــه من النمرات رزقًا لكم فأخبر عزّ رجلّ انـه جعل سب اخراج الثمر والنبات إنزال المآ وكذلك جعل سبب كون الانسان النطفة وسائر ما يوجده ويحدثه وقد أوجد أمَّهات هذه الاساب بنير سب موجب لها بل بقدرته وحكمته وان سأل سائـل فيمَ خلق قيـل فيمَ سؤالٌ عن المكان ولا مكان الا وهو مفتقر الى مكان وقــد سبقت الـدلالـة على فساد الحلول بما ليست لــه نهايـة فلـو قــال القائل أنَّ العالم لا في مكان لكان قولًا لأنَّه ليس بـأعجب من إقـراره بـإيجاد الأعيـان لا من غير سابقـة وقــد قيــل انَّـه فى خلاَّ وهو مكان لـه وزيم آخرون أن العالم بعضه مكان لبعض وفي كتاب وهب بن منبِّه ان السموات والجنَّـة والنار والدنيا والآخرة والريمح والنار كآبها فى جوف الكرسى فإن صَّت الروايـة كان الكرسيُّ مكانًا لهذه الأشيآ. واللُّـه اعلم وأحكم،

وان سأل كيف خلـق قيــل كيفَ سؤالٌ يقتضي التشبيــه في الجواب وليس نىلم العالم مثلًا غيره فنشبُّه بــه ولكنَّا مشاهدين له عند احداثه ولا فعل الله تعالى بحركة ولا معالجة والكيفيّة منتفية عن فعله كما هي منتفية عنه سبحانــه فــإن اردتُّ كيف أوجده من عدم فكيف تراه اجسامًا وجواهر حاملة للأعراض قــال لــه كن فكان كما أخبرنا عنـه وإن اردتُّ شكلًا وهيئةً لفعلمه فهذه من حالات الأعراض التي تتعاقب على المخلوقين فإن سأل سائل متى خُلق قيل متى سؤالٌ عن المُدَّة والوقت من الزمـان والمدّة عندنا من حركات الفلـك ومَدّى مــا بين الأفعال وقــد قــامت الدلالــة على حدث الفلك ولا يُطلق المسلمون القول بأنَّ الله تعالى لم يزل يفعل لانَّ ذلـك يوجب ازليّة الخلق ويؤدّى الى قول من يرى الملول مع العلّـة حتى يكون بين فعل سابق له الى انّ فِنْل العالم مُدّةً وقد زيم بعض الناس أنَّه أحدث زمانًا أوجد فيه العالم كمن قــال انَّه احدث مكانًا أوجد فيه العالم فقـال قومٌ الزمان ليس بشيء وإن سأل سائل لِمَ خلق قبل لِمَ سؤالٌ عن العلَّة الموجبة للفعل وفـاعل ذلك مضطرٌّ غير مختار والمضطرُّ مقهور مغلوب ولا يجوز ذلك في

صفة القديم فإن اردت بالعلّـة النرض المقصود في الحلق فهو ما ذكرناه في اوّل هذا الفصل انه خلـق الحلـق لرأفتـه ورحمته وجوده وقدرته لينفهم وليأكلوا من رزقـه وليتقلّبوا في نمته ويستحمَّوا شرف الثواب بطاعته،

القصل السادس

فى ذكر اللوح والقلم والعرش والكرسى والملائكة والسُور والصِراط والميزان والحوض والاعراف والثواب والعقـاب والحُبُب وسدرة المنتهى وسائر ما يرويه الموحدون ممّا يُعدّ من أُمور الآخرة واختلاف من اختلف فيها،

ذكر اللوح والقلم قال الله تعالى فى محكم كتابه ن والقلم وما يسطرون وقال فى كتاب مكنون لا يمسه الا المطهرون وقال وكل شئ (ع 31 مع) احصيناه فى امام مبين وقال ما فرطنا فى الكتاب من شئ وقال فى لوح محفوظ قال أكثر المفسرين الكتاب من شئ وقال فى لوح محفوظ قال أكثر المفسرين الله لوح وقلم خلقهما الله كما شآ وألهم القلم أن يجرى بما أداد وجمل اللوح واسطة بينه وبين ملائكته كما جمل الملائكة واسطة بينه وبين دسله ورسله واسطة بينه وبين خلقه وهذا لا يختلف فيه موحد ولا يسوغ الاختلاف فيه لظاهر

النصّ من الكتـاب والسُنّـة فـإن خطر خاطَّر بـأنّـه أيّـةُ فــائدة فى اللوح والقلم فليقل له بأنَّ أسرار حكمة الله عزَّ وجلَّ عن الماد محجوبـة إلّا مـا أطلعهم عليه ومـا طوى عنهم فليس إلا التصديق به والاستسلام له لقول الله عزّ وجلّ يمحو الله ما يشاء ويشبت وعنده أم الكتاب واعلم ان الكلام في هذا الفصل مع من يؤمن باللَّه وملائكت وكُتُبه ورُسُله لأنَّ هذا سبيله سبيل الحبر والسم والمسلمون وأهل انكتاب قساطبة قد تلقُّوه بالقبول وقد قبال قبائلُ أنَّ اللَّه تبارك وتعالى لمَّا أراد ان بخلق الحلق علم ما هو كائن وما هو مكوّنه فـأجرى القلم ب في اللوح وروى فيه اخبار مسطَّرة في كُتب أهل الحديث رضينا بما صحّ منها واستسلمنا له وجآ. فی ذلـك القلم أن طوله ً مــا بين السمآ. والأرض وأنــه خلق من نور وفى صفــة اللوح أنَّـه لوح محفوظ طوله ما بين السمآ. والأرض وعرضه ما بين المشرق والمغرب معقود بالعرش يصُكُّ مــا بين عينَيْ اسرافيـــل وهو أقرب الملائكـة إلى العرش فــإذا أراد اللّــه تبارك وتعالى أن يحدث فى خلقه شيئًا قرع اللوح جبهة اسرافيــل فــأطلــم فيه فــاذا فيه ما أراد اللــه تعالى بقول اللــه يبحو اللّــه ما شآ.

ويثبت وعنده أمُّ الكتاب فيأمر ب جبرئيسل أو من يليه من الملانكة وأكثر أهل الدين على أنَّ البارئ لا يُسْمَ كما أنَّـه لا يُلمَس وإنَّما يُسْمَع كلامُه كما يلمس خلقُـه هذا قول أهل الإسلام وقــد ذهب قومٌ من المتستّرين بالــدين إلى تــأويلات مكروهات مردودات فزعم بعضهم أن معنى القلم العقــلُ لأنّــه دون البارئ جلّ وعزّ فی الرتبة وجری بنفسه لأنْ العقل يدرك الاشيآ. بنير واسطة قــال ومعنى اللوح المحفوظ النفسُ لأنَّــه دون العقل في الرتبة يــدبّرها العقل كما جرى القلم في أللوح المحفوظ وزعم ان القلم واللوح غير محدَّثين ولا مخلوقين وقـــد دَلَّتَا عَلَى حَدَّثُ العَقَلُ وَالنَّفُسُ فَى الفصلُ الثَّانَى بَمَا يَجِرَى عَلَيْهِمَا من الزيادة والنقصان والسهو والضعف والثقلة ¹ والتجزّى بتفرّق الهياكل والأجسام وحاجة المقل إلى التجربة والاسمحان وحاجة النفس الى النذا. والقوام ما فيه كشايـة وبلاغ وذلـك أنّ القــديم البــادئ لا يجوز عليــه شيُّ من هذه الموارض وزعم آخرون ان اللوح هو العالم السُّفلِّي والقلم العالم المُـ لويُّ يؤثر في السفليِّ وبعضهم يزعم أنَّ القلم هو الروح واللوح الجسد وأُهْوَن

[·] والعلة . Ms

الأمور انكار اللوح والقلم وسائر مــا وصف من أمر الآخرة والمدخول في الإلحاد المحض حتى يتع الكلام مسهم من حيثُ ينبغي أن يقع لأنَّ هذه الاشيآ· من شرائع الأنبيآ· عليهم السلم فكما لم يوجبها العقــل فكــذلــك لا يردُّ تــأويلها إلى العقــل بل تسلّم كما جآءت، وفي رواية سعيد بن جبير عن ابن عبّاس رضى الله عنهما انَّ الله تعالى خلق لوحًا محفوظًا من ذُرَّة بيضآً دَفَتُهُاهُ يَافُونُـهُ حَرَّاءً قُلْمُهُ نُورُ وَكُلَامُهُ بِرَّ [٣٥١] يُنظرُ اللَّهُ فيه كلّ يوم ثلثمائــة وستّين نظرة يُحيى بكلّ نظرة ويُميت بكلّ نظرة وبرفع ويضَعُ ويُمزّ ويُسذلّ ويمخلق ما يشآ ويحكم ما بريسد والله اعلم واحكم وقسد دلَّلِنا لـك أنَّ كلُّ مــاكان من امر الآخرة فروحاني حيوانيّ وإن شارك جسمانيًّا في الأسامي فمن ذلك قوله دُرّة بيضآ. وياقوتـة حرآ،

ذَكَ العرش والكرسيّ وحملة العرش قبال الله تبادك وتمالى وترى الملائكة حافين من حول العرش وقبال ويحمل عرش ربّك فوقهم يوميذ ثمانية فذكر العرش فى غير موضع من كتبابه وقبال وسع كرسية السموات والارض فلم يجز وقوع الاختلاف فيه بين المسلمين لظاهر شهادة الكتباب واتما اختلفوا فى

التأويل فقال بعضهم أنّ العرش شبه السرير واستدلوا على قولهم بقوله أيّكم يأتيني بعرشها وبقوله ودفع أبويه على العرش وكثير من أهل التشبيه يـذهب الى انـه كالسرير لـه وهو مذهب أهل الكتـاب ومن كان من العرب بدينهم يـدلّ عليه قولُ أميّة بن ابى الصلت [كامل]

شد القطوع على المطايا ربنا كلُّ بنعما الإله مقيدُ فاصحنُ وافترش الرحائل شَرَجَهُ نُفح على اثباجهن مؤكد من مؤكد بفصوص ياقوت وكفل بوشه هولُ ونادُ دونه تتوقّد ففلًا طُوالات القوائم فالستوى فوق الجاود ومن أداد مخلدُ

وقــال ايفناً [خفيف]

مَجْدُوا اللّهَ وَهُوَ للسَجْد أَهُلُ رَبُّنا فَى السَمَا أَمْسَى كَبَيْرا ذلك الْمَنشَى الحجارة والَمُو تَى وأحياهُمُ وحكان جديرا بالبنا الأعلى الّذى سبق النا سَ وسوَّى فوق السماء سريرا شرجعاً لا ينالم بَصَرُ النا س ترى دونه الملائك صُورا

[·] Note marginale : كذا في الأصل

[•] Ms. يتوقد .

وقــال لبيد [كــام]

للّه نافلة الأجلَ الاقضل وله المُلَى ولبيتِ كلّ مُؤثّلِ سَوَّى فأَغلق دون غرفة عرشه سَبْعًا طباقًا دون فَرْع اللَّهْيّلِ

وقدال كثير من المسلمين أنّ العرش شي خلقه الله لمنتهى علم عباده وتعبّد الملائكة بتعظيم والطوافِ حَوْلَهُ ومسئلتِهِ الحوانج عنده كما تعبّد الناس بتعظيم الكمة واستنجاح الحوانج لديها والصلوة له اليها لا أن يكون ذلك مكانًا له أو حاملًا جلّ وتبارك البارئ ان يكون محمولًا او محدودًا او مُحاطًا وبعضهم يقول العرش الملك ويتأوّل قوله الرحمن على العرش استوى على الملك واحتج بقول الشاعر [طويل]

اذا ما بنو مروانَ ثَلْتُ عُروشُهم ﴿ وَأَوْدَتْ كَمَا أَوْدَتْ إِياد وحِنْيرُ

۴ 32 m) واما أنكرسي فخات مثل العرش وقد رُوينا عن الحسن أنّ قال الكرسي هو العرش وجآ في بعض الروايات أنّ الكرسي بين يدى العرش كدرة بأرض فلاة والسموات السبع-

والأرضون السبع وما فيها بجنب الكرسى كحلقة من حلق الدرع فى أرض فيحاً ومن المسلمين خَلْقُ كثير يذهبون إلى أنّ الكرسى هو العِلْم واستدلّوا بقول له تمالى وسع كرسيّه السعوات والأرض قالوا معناه أحاط علمه بها وبما فيها والكراسى العلما وانشدوا بيتا

تَحَفُّ بهم بيض الرجوه وعُصبَةٌ ﴿ كَرَاسَى بِالإحداث حين تَنُوب

وقد روى أصحاب الحديث أنّ الحكرسيّ موضع القدّمين والله أعلم بصدقه وتأويله إن صح لأنّ مذهبنا تسليم ما قصر عنه علنا، وأمّا حملة العرش الملائكة خُلِقوا لذلك فيُوصَف من اقدارها واجسامها ما الله به عليم قالوا وهم اليوم اربعة وجه أحدهم على صورة وجه النسر والثاني كوجه الأسد والثالث كوجه الثور والرابع كوجه الرجُل فإذا الأسد والثالث كوجه الثور والرابع كوجه الرجُل فإذا الله حان يوم القِيلمة ضُمّت إليهم أربعة أخرى بقول الله سبحانه ويحمل عرش ربّك فوقهم يومئذ ثمانية وفي رواية ابى اسحق أنّ رسول الله صلعم أنشد قول أميّة بن ابى الحق أنّ رسول الله صلعم أنشد قول أميّة بن ابى

خبس السرافيـل الصَوافى تحته لا واهنُّ منهم ولا مُستوغِــدُ دَجُلُّ وثورٌ تحت رِجْل بمينـه والنسرُ للأُخرى وليثُ مرصدُ

فسقال عليه السلم صدق هكذا الرواية واللمه اعلم بصدقها وقد يستدرج أهل الزيغ الانمار من الاحداث بالأوّل والثانى والثالث والرابع يبنون بالاؤل القلم وهو عندهم العقل وبالثانى اللوح وهو عندهم النفس وبالثالث العرش وهو عندهم الفلك المستقيم والضابط للأفسلاك وبالرابع أنكرسى وهو فلك البروج عند بعضهم لأنَّ النجَّمين مختلفون في هذا التقسيم والملائكة الَّـذين هم حملة العرش الأركان الأربع وهذه الاشيآء عندهم لم يزل ولا يزال فكيف يصعّ الحبر عنها بالأوّل والثانى والثالث لأنَّ كَلَّها أَوَائِـل عندهم كما يزعمون وما الفرق بينهم وبين من عادضهم من المشبَّة بأنَّ العرش مهَّد والكرسيِّ مُسْتَقَرَّ القدمَيْن مع وفساق ظاهر اللفظ لتأويلهم لبُعده عن تـأويـل الزائنين لائبًا لم نُجِد شيئًا في كتب الخجّمين وأهل الطائع بـأنهم ستّوا المقل قلمًا والنفس لوحًا والفلك عرشًا يعرفونها باسمَآنها المشهورة عند سامعيها ونعوذ بـاللـه من الخزلان والحرمان وسؤ الاختيار والعجز عن إتّباع الحقّ،

فى ذكر الملائكة وما قبل فى صفاتها، روى المسلون أنّ الملائكة خُلقت من نور وذكر ابن اسحى أنّ أهل الكتاب يزعمون أنّ اللّه خلى الملائكة من نار والنار والنور واحد فى معنى اللطافة, والضو ويمكن التوفيق بين الحبرين بأن ملائكة الرحمة خُلقوا من نور وملائكة المذاب خُلقوا من نار ولا نملم أحدًا ممنى يبدين الله بدين إلّا وهو مُقِر بالملائكة وان كانوا مختلفين فى قِدمها وحدوثها وهيئاتها فمنه قول أمية بن ابى الصلت

واختلف المسلمون في عـدم البصر والحواسّ لهم فمن قــائــل أنّ ملائكة .Ms. ملائكة .

البصر يفقدهم ُ للطافء أجسامهم واجـزآئهم لا لونَ لها البصر لا يدرك إلا ذا لون وكذلك قـالوا أليس نحسُّ بها وهي معنا حَفَظة علنا والهوآء أغلظ واكثف من الملائكة فبإذاكتًا لا نُحِسّ بــه حادثًا من حركمة واضطراب فكيف بــالروحانيّين الـذين هم ألطف وألطف وقــالوا فيما ناقضهم المخالفون بــه من صفة الله إيَّاهم في كتاب بالناظة والشدَّة فـقـال مُلائكة غلاظ شداد وما جآ من عظيم صفاتهم وعُظم أجسامهم وان الملك كان يأتى النبيّ صلعم وعلى آلــه فى صورة الرجل وكـذلـك سائر الانبـآ. انــه غير منكر ان يُحدث الله تمالى فى الملك شيئًا ومَعْنَى يُرى ويُشاهَدُ إذا أراد ذلك كما يحدث في الجوّ فيتركّ وينعقد غمامٌ من أجزآً الهبآ لا يــدركها البصر ثم ینحلّ ویتفرّق حتی لا یُری کما کان أوّلًا وکـذلـك حال الجنَّــة والشياطين وسائر الروحانيّين من الخلق وايضًا فانّ الملك سُمّى هذا الاسم لــدُؤُوبِـه في الطاعة وانقياده لِما يُراد منه تخصصًا وتفضَّلًا فغير بمند أن بكون الملائكة أصنافًا روحانيًا وجسمانيًّا وناميًّا وجامدًا وقــد جآً· فى بعض الأخبار أنّ

[،] شقدهم . Ms

الرعد مَلَك والنار ملك والملائكة يسجدون جنودُ الله ورُسُلُه وسفراَوْه واولياوَه بقول الله عزّ وجلّ ولله جنود السموات والأرض وقيل الجراد جند من جنود الله والنمل جند من جنود الله ألا ترى أنّه لما بلغ معاوية انّ الاشتر قد أمّر فسُقِي سمًّا في سَوِيق وعَسَل قبال منا أبردها على الفؤاد إنّ لله جنودًا من عسل وقيل الأرض ملك والسماء ملك حتى عدد اكثر أجسام العالم واحتجوا بقول الله عزّ وجلّ قبالتا اتينا طائمين والقسول هو الأوّل فبإن كان جائزًا إطلاق اسم الملك على هذه الأشياء فيكون مجازًا لاحقيقة ،

ذكر اختلاف الناس فى الملائكة ما هى أمّا السلون وأهل السحتاب فيقولون هم خلق روحانيّسون كما ذكرناه آنفاً وكان مشركوا العرب يزعمون انّ الملائكة بنمات الله وانه صاهر الجنّ فولدت له قال الله تعالى وجعلوا الله شركاً الجنّ وخلقهم وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن انامًّا وقالت الحرّانيّة الملائكة النجوم وهى المدبّرات للعالم وهو أحدث الباطنيّة فزعمت انّها سبعة واثنا عشرة وتأولت قوله عليها تسعة عشر والخرّبيّة يُسمّون رُسُلهم المذين يتردّدون فيما بينهم تسعة عشر والخرّبيّة يُسمّون رُسُلهم المذين يتردّدون فيما بينهم

ملائكة وامّــا المجوس فلا يُنكرون الملائكة وانهم خلق غائب عنهم ويتمونهم شتاسبندان في ملتهم الإقرار بهم والتصديق وزيم قوم انَّ الملائكة هي النفوس الصافية وذلـك انَّ الإنسان اذا بالغ في الارتياض [م 33 هم) بمرفة حقائق الاشيآ. واجتهد فى اقتناً. الفضائل واختيار المحامد اتَّصل بالعالم الىلوى فصار عنسد مفسارقسة الهيكل عقلا خالصاً ونفساً صافيــةً فيسمون عينيذ المكك قسالوا واقصى المدرجات فى الأسفل النبوة وهي تُنــال بالعلم والعمل وفي الأعلى الملائكة وهي ينالها مَن نال النبوَّة في الأسفل وزعمت فرقمة أنَّ الملائكة أبعاضٌ من الله واجزآم وعندهم أنَّـه تبارك وتعالى شيُّ بسيط روحانى وستساهم أميّة فى شعره تـالاميــذ اللّــه وأعوانــه مع مقالات كثيرة منايسة وليس هذا الباب ممّا يُــدرك بالعقـل ولكُّنَّه يُعرَف فـإذا كان هذا سبيله فلا منى لرَّة ما سبيله الحبر إلى غير الحبر،

ذكر صفات الملائكة روى ابن اسحق الواقدى أنّ النبى صلّى الله عليه وعلى آلـه وسلّم قــال ألّا أحدّ شكُم عن مَلَكِ من ملائكة الله أذن لى ربّى فى الحديث عنه قالوا بلى يا رسول

الله قبال إنَّ للَّه ملكًا قبد نفذ بقدمه الارض السُّفلي ثمَّ خرج من هوآً، مــا بين ذلــك حتّى أنّ هامنــه لتحت العرش والـــذى نفس محمَّد بـيــده لوسُخرت الطير فيما بين عُنُـقــه الى شحمة أذن للحففت فيه سبمائة عام قبل أن يقطعه وروى ابن جُريح عن عكرمة عن ابن عبّاس رضي الله عنه أنّ النبيّ صلعم. قــال لجبرئيل إنّى أحبّ أن أراك في صورتـك التي تكون عليها في السمآ. قبال لا تقبوي على ذلك قبال بلي قبال فيأن تَحب أن أتخيّل لـك قـال في الابطح قـال لا يسّمني قـال بعرفيات قيال ذليك بالمَعرَى فواعده ' ذليك وخرج النبيّ. صلَّى الله عليه وعلى آله وسلم للوقت فــاذا هو بمجبرثيل قد اقبل من جال عرفات وقد ملاً بين المشرق والمغرب وسدّ الخافقين رأَسُه في السمآء ورجلاه في الأرض ولـه كذا ألف جناح ينتثر منها التهاويل فلمّا رآه النبيّ صلعم خرّ مفشيًّا عليه فتحوّل جبرئيل عن صورت الى صورة التي كان يـأتيه فيها وهي صورة دُجية الكلبيّ وهو ابن خليفة بن فروة الكلبيّ فضنّه الى صدره فلمَّا أَفِياقِ قِيالِ مَا ظَنْنُتُ أَنْ لَلَّهُ تَمَالَى خُلْمًا يُشْعِكُ قِيالٌ يَا

[•] قراعداء . Ms

محمد فكيف لو رأنتَ اسرافيــل رأسه من تحت العرش ورجلاه فى تخوم الأرض السابعة وان العرش لعلى كاهلـه وانــه ايتضال احيانًا من مخافسة الله تعالى حتى يصير كالصعوة وما يجمل عرش ربُّك إلَّا عظمته وعن ابن مسعود رضي الله عنه قبال انَّ للَّه ملكًا البحاركآبا في نقرة إبهامه وعن كمب الاحبار انه قال ان لله ملكًا السموات على منكبه يــدور بهاكما تــدور الرحا وعن ابن مسعود رضي اللـه عنـه في صفـة ملائكة العذاب قـال مــا منهم ملـك الا ولو أمره اللـه أن يلتقم السموات والأرض وما فيهما من شيُّ لهان ذلك عليه لما عظّم الله من أجسامهم وقد جآ فى صفة ملائكة الرحمة وملائكة العذاب وصفة جبرئيل وميكائيل واسرافيل وملـك الموت وغير هولآء من الملائكة ما يبتقد المؤمن الإيمان بــه والتسليم لــه وجآ فى صفة حملة المرش أنَّهم ملائكة قــدرُ قَــدَم أحدهم مسيرة سبمة ألف سننة ولهم قرون كقرون الوعول وقيبل العرش على كواهلهم وقيل على مناكبهم ناشية فى العرش واللــه أعلم وأحكم ، وروى ابو حُذيفة عن مقاتل عن عطآ. انَّ اللـه يبعث

[·] هاولاً . Ms. •

جبرئيل كلّ يوم الى جنة العدن فيفس بجناحيه في نهرها ثمّ يجي ْ فَيْنُفْضُها [°۳ 83 °f] فيسقط من كلّ جناح سبعون ألف قطرة يخلق الله من كلِّ قطرةٍ ملكًا قــال وما يقطُّر من السمآء الى الأرض قطرة الَّا وممها مَلَكُ ينزل الى الأرض ثم لا يعود اليها قال وما فى السموات موضعُ شبرِ إلَّا وفيه مَلَك قائم أو ساجد او راكم لم يرفع رأسه منذ خُلِقَ فاذا كان يوم القيامة رفع رأسه فيقول سبحانـك ما عبدناك حقّ عبادتـك قـــال وللــه ملـك موكَّل بـالبحـار فــاذا وضع قـــدمه فى البحر مدَّ واذا رفعها جزر قــال والملائكة أربعة جبرئيل ملك الرسالــة واسرافيل ملك الصُّور وعزرائيل ملك الموت وميكائيل ملك الرزق ورُوى عن علىَّ بن ابى طالب رضى اللَّـه عنـه انَّــه قــال الرعد ملــك موكّل بالسحاب يسوق من بلد الى بلد معه كذا من حديـ د كلّما خالفت سحابـة صاح بها والبرق مصعه السحاب بــه وروى ابن الأنباريّ في كتاب الزاهر انّ السحاب ملك يتكلّم بأحسن الكلام ويبكى ويضحك والرعــد كــلامه والبرق ضحكه والمطر بكاؤه وعن كمب لولا انّ اللـه وكّل بطمامكم وشرابكم فى نومكم ويقظتكم مَن يذبُّ عنكم ليحفظكم بقول الله تعالى له مُعَقَّبات

من بين يدَّيْه ومن خُلْفه يحفظونـه من أمر [الله] وروى هشام ابن عمَّاد بن عبد الرحيم بن مطرف عن سعيـد بن سلمة عن ابأن عن انس رضى اللـه عنــه انَّ النبيُّ صلَّمَ قــال انَّ للــه ملكًا لــه ألف رأس في كلّ رأس ألف وجّه في كلّ وجه أَلْفَ فَمَ فَى كُلِّ فَمَ ٱلفِّ لَسَانَ يُسبِّحِ اللهِ ويُقدَّسه كُلُّ لسان بـألف لغة من التسبيــح فهذا ومــا أشبهه موقوف على صَعَة الحَبْر وصدق الراوى إذ ليس يمتنع عن البارئ سبحانــه وتعالى شيُّ ومـا عسى أن يقولــه قــائـل وهو مُصّدق بابتداع الله أعيان هذا العالم لا من عين سابقـة فمن لم يعجز عن هذا فليس عن أعجب منــه بعاجز واذا كانت أحوال الملائكة كما وصفنا من إطلاق اسم الملائكة على الجماد والموات فغير بديم ما حُڪى عنهم وقد قيل الريح ملك وقيل من نَفَسِ مَلَك وأَذْكُرُ أَنَّى حَاجَنَى رَجَلَ مَنِ الْهَافَرِيدِيــة ' وهم صنف من المجوس أطلبهم للخير وآلفهم عن الاذى فى دفئنا موتانا ما تعنينا بذلك فقال أنَّ الأرض مَلَكُ وانتم تلقمونــه الوتى فكيف تستحسنون ذلــك وقـــد برى بعض النــاس انّ الشياطين كلّ

[·] المهاقردية . Ms 1

شرّيزِ داعر والملك كلّ خير فاضل ومذهب الدمامير ما حكبًاه ووصفناه ،

القـول فى الملائكة أمكلُّفـون أم مجبـودون وهم أفضل أم صالحو المسلمين قسال قسوم هم مضطرّون الى افعالهم مجبسورون عَلَيْهِمَا وَرُوى عَنِ ابْنُ عَبَّىاسَ انَّـهُ قَـالٌ فِي قَـولُـهُ يُسبِّحُونَ الليل والنهاد لايفترون أن التسبييح لهم بمنزلة النفس نسأ وقــال آخر هم مڪٽفون مجبـورون لأنّ اللــه تمالی يقـول ومن يقل منهم إنى إله من دونه فذلـك نَجْزِيه جهنّم ولايعمّ الوعيد على غير المقدور عليه وقد قال انَّى جاعل في الارض خليفة قالوا اتجمل فيها من يفسد فيها ويسفك الدمآ. ونحن نسبُّح بحمدك ونقدّس لـك قــال انى اعِلم ما لا تعلمون فـــدلّ هذا القول منهم على اختيارهم وقسال لا يعصون اللسه مسا امرهم ويفعلون مـا يؤمرون ولولم يكونوا قــادرين على المصيــة لما كان يمدحهم بترك المعصية ومعنى قولمه يسبحون الليل والنهار لايفترون مدح لهم على المواظبة على الطاعـة أو لا يقطعهم عنها سـا يقطع الناس من الحوائج والأشغال وقول ابن عبَّاس رضى الله عنه انّ

كذا في الأصل .Ms. marg

التسبيح سهلٌ عليهم كالنفس [٣ ٤٤] في سُرعة المؤاتاة والمطاوعــة ويجوز ان يكون من تسبيحهم ما هو اضطرار ومنه ما هو اختيار فــان قيل اذا كانت الطاعة منهم باختيار فهل لهم على ذلك من ثواب فمن قائل ان ثوابهم تقريب المنزلة ورفم الدرجة وآخر انــه زيادة القوّة على الطاعــة وتجديد الجِدّ والنشاط فى المبادة وآخر ان اخدامهم أهل الجنّة وليس الشواب كله المطعمُ والمشربُ لانهم ليسوا بــــذوى أجسام مجوَّف فيُلجئهم الحاجة الى ما يجتاج اليه ذوو الاجسام المجوِّفة وقد قيل أنَّ ثواهِم ان يُستجيب دعآؤُهم في الموحَّدين وذلـك قولــه تعالى الـــذين بيحملون العرش ومن حولــه يسبّحون بجمد رَبِّهم ويؤمنون بــه ويستغفرون للــذين آمنوا ربّنــا وسعت كلّ شيء رحمةً وعلمًا الآيـةَ فطاعتهم مذ خُلقوا ان يستجـاب في الموحدين ولهم مسئلة وتضرع وطاعتهم بعد ذلك بشكر وبعرف ' واختلفوا فى الملائكة وصالحى المؤمنين أيُّهم أفضل فـذهب كثير من المسلمين إلى تفضيــل الملائكة واحتجوا بقوله تعالى قـــل لا اقول لكم عندى خزائن الله ولا اعلم النيب

أكذا في الأصل . Indication marg

ولا اقول نكم انى ملـك وقولــه تمالى فيما يحكى عن الشيطان ما نهاكما ربِّكما عن هذه الشجرة اللَّا ان تكونا ملكين او تكونًا من الحالدين وقول صواحب يوسف ما هذا بشرًا إنْ هذا إلَّا ملك كريم وقوله تمالى لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يُؤمرون وقولــه تمالى يسبّحون الليل والنهار لايفترون وقولــه ولقــد كرمنا بني آدم وحملناهم في البرّ والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضَّلناهم على كثير ممَّن خلقنا تَفضيَّلًا فَمَا لَمْ يَمُلُ عَلَى من خلقنــا علنـــا ان هاهـنــا من هو أفضل منهم قـــالوا وهل يستوي حال من لا يعصي قطّ وحال من لا يتمرّى عن معصيته وكيف بفضيلـة عمل مَنْ أقصى نُمره مائــة سنــة وفضيلــة مَنْ عُمره الأبـد وذهب إلى أنّ صالحي المؤمنين أفضل لمحابدتهم مشقّة الطاعـة مع منــازعــة الشهوة وممانعة الشيطان والعمل بالنيب خوفًا وطمعًا واتى يقع طاعــة من أَصْفَىَ عن شوائب الهوى وأُخلص من مزاحمة أ الشهوة وأُمِدُّ بظلِّ العصمة وحُرسَ من الوساوس من طاعــة مجبول على الهوى مطبوع على الشهوات مُوكُـل بِـه اعداً من نفسه وجنسه وشيطانــه وانَّما يستحق

[·] Corr. marg. مزاج

العمل تمام الفضيلـة بإحتمال الكدّ والعشآ. والمشقّـة فيه قـــالوا وليس ينكر ُ ان الملائكة أفضل من النــاس ومن كثير من أهل الاسلام حتَّى تكرمنــا " مــا تلاه خصمنا من الآيات واثمًا تفضيلنا فساضلي المؤمنين وصالحيهم وقسد أسجدهم الله لصفيته آدم ءَمَ فهلًا كان ذلك على سَبْقه بالفضيلة وقـــال جلَّ وعزُّ وان تظاهراً عليه فيأن اللُّه هو مولاه وجبريـل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير فقدم صالحي المؤمنين بالذكر لفضيلتهم على كثير من الملائكة وليس فى وجوب الإيمان بهم اكثر فضيلة من وجوب الإيمان بالمؤمنين قـــال اللَّه عزَّ وجلَّ يوْمن باللَّـه ويؤمن للوَّمنين ثم هم مم ذلـك خَــوَلُ لبني آدم وحفظـة عليهــم وقـــد رُوى فى الحــديث انّ الملائكة سألوا الجنّة فقال الله سبحانه لا أجل صالح من خلقتُ بیدی کمن قلتُ لـه کن فکان ورُوینها عن کمب أنَّ قَالَ رَكْبُ اللَّهُ فَى الملائكَةِ العَمَلُ بِـلا شهوة وفي البهائم الشهوة بـ لا عقل وفي ابن آدم كليهما فمن غلب عقلمه

۰ نکر ۱ Ms.

[·] Ms. انم منا

شهوت فهو خير [٣ 34 ٣] من الملائكة ومن غلب شهوت على علم علم على عقل ماع عقل هو شأء فهو شرُّ من البهائم واحتج بعضُ المتأخرين بقول شاعر عدم ابن موسى الرضا ويقال هي لأبي نواس

قِيلَ لَى أَنْتَ أَوْحَدُ النَّاسِ فَى كُـــلِّ مقالٍ من الصحلام النَّهِيهِ لَك من جَيد الصحلام نظام يُجتنَى الدُّرُ من يَدَى مُجتنيهِ فلساذا تركت مَدْحَ ابن موسى والخصالَ الَّـتى يجمعُن فِيهِ فلساذا تركت مَدْحَ ابن موسى كان جبريْسِلُ خادمًا لأَبِيهِ فَلْتُ لا أَهتدى لمدح إسام كان جبريْسِلُ خادمًا لأَبِيهِ

ذكر ما جآ، في الحجب اعلم ان الحجاب لا يوجب حدًا على الارسال لان الله محجوب عن خلقه ولا يطلق القول بأنه محدود لأنّ الحجاب يحتمل وجوها من المعاني وروى وهب بن ابي سلام سأل رسول الله صامم هل احتجب الله بشي، عن خلقه غير بالسموات فقال نَعَمُ بينَه وبين الملائكة الذين هم حملة العرش سبعون حجابًا من نور وسبعون حجابًا من نار وسبعون حجابًا من نار وسبعون حجابًا من نار فانتهيتُ إلى بحر من بحر اخضر فنُودِي ان ارح محمدًا في النور رجا وذكر عدة بحاد من أنواد ومن المسلمين من يستعظم النور رجا وذكر عدة بحاد من أنواد ومن المسلمين من يستعظم

القــول بالحجاب كيف وقــد روى حمّــاد بن سلة عن عمران الحراني عن زُرارة بن أوفى قال قال رسول الله صلمم يا جبرئيل هل رأيتَ ربَّـكُ قــال يا محمَّد بيني وبينه سبعون حجابًا من نور لو دَنَوْتُ من أدناها لاحترقتُ وفي حديث ابي موسى الأشعرى لو أنكشفت سُبُحاتُ وجِه لاحترق مــا عليها من شی ویسیر هذا کله ما روی عن الحسن انه قسال ليس شيء أقرب إلى اللــه تعالى من اسرافيل وبينه وبين ربّ العزَّة سَبْع حجب من حجاب العزَّة وحجاب الجبروت والعظمــة وليست ممَّا يُوجِبُ الحُـدُّ في الاحتجابِ لانَّهَـا ليست بـأجسام حاملــةي بين الحاجب والمحجوب ولكنّــه يمتشــل فى بُمد وقوع الحواس وقطع الاطماع في الإحاطة بـ والاختصاص بالعظمة والسلطان دون خلقه ومثل هذا إبلغ عند المبّاد وتعظيم البارئ وتفخيم قـــدره للرغبة إليه والرهبة منه اذ اكثرهم يرون مـــا لا يُدركه حواسهم ولايتصور في أوهامهم باطلاق لا شيء ويــدلّ على هذا التأويــل مــا روى فى الحبر العظمة إذارى والكبرياء ركابي أ فمن نازعتيهما ألقَيْتُمه في النار ولا أبيالي فهل

ودائي, Ms. en marge

يعرض لسامع شك فى أنّ العظمة لا يتزر بها والكبريا. لا يتردّى بها ولكنّ الوجه مـا ذهبنا إليه واللّـه اعلم، وصفة النُحجب موجودة فى أشعارهم قــال بعضهم [طويل]

لك الحمدُ والنصآه والشكرُ رَبَّنَا فلا شيء أَعْلَى مِنْكَ حَدًّا وأَمْجَدُ مليكٌ على عرش السمآء مُهميينٌ لِمِزَت، تَعْنُوا الوجوهُ وتسجُدُ فلا بَشَرٌ يسمو إليه بطَرْف، ودُونَ حجاب النورخَلْقُ مُؤلِّكُ

ذكر ما جا، في سدرة المنتهى وهي مذكورة في كتاب الله عز وجلّ روى أنها على هيئة شجرة [" 35"] يرّ الراكب في ظلّ فَنَنِ منها للسنة قبل ان يقطعها ثمرها كالقلال وورقها كاذان الفيلة يأوى اليها أرواح الشهدآ، والصديقين في صورة فراش من ذهب بقول الله عزّ وجلّ عند سدرة المنتهى عندها جنّة المأوى اذ ينشى السدرة ما ينشى وقد ذكرها حيّان في شغره

مقامٌ لدى سِدْرة المُنْتِي لأحمد لَا شَكَّ للمُرْتضى

الأصل Lacune; note marginale حكذا في الأصل

وقولـه تمالى عنـدها جنّـة المأوى يرُدُّ قول من يزعم أنَّ السدرة الشجرة التي كان النبيّ صلعم [تحتها بحواء اذ نزل عليه جبرئيل بالوحى اللهمَّ الا ان يشبهه بقواــه] ُ إنَّ منبرى هذا [نز] ْ عـــة من نُزع الجِنَّـة وقوله ءَمَّ بين قبرى ومنبرى روضةٌ من رياض الجنَّة فيكون مذهبًا وكذلك قول ه ءم الجنَّة تحت ظلال السيوف غير أنَّ الاخـــذ بـــالنشــاهـر على القـول الأوَّل أعرف وأشهر والاخبـار بــه أكثر قــالوا وانّما سُمْيت سدرة المنتهى لأنَّها منتهى علم العلمآً· فــلا يعلم أحدٌ من الملائكة والأنبيآ· ما وراءها إلَّا اللـه وحدَّهُ وسمعتُ بعض القرامطة يتأوِّلها علهم° بحراً محمَّد صَلَّمَم مــا عَلَمُهُ وأَفْشَاهُ السُّرُّ البِّيهُ لِمَا رأَى فيــهُ مَن الامارات وتوسَّمه فيه فضّ الله أفواههم وخيَّب آمالهم، ذكر الجنّـة والنــار لا أعلم أحدًا من أهل الأديان يُنكر

الجزآ، من الثواب والعقباب وان اختلفوا فى صفته واسمه ومكانه ووقته لأنّ فى ابطال الجزآ، ابطال الأمر والنهى والوعد والوعيد وإجازة اهمال الخلق وارسالهم ويؤدّى ذلك

Addition marginale.

² Lacune.

[·] كذا في الأصل Note marginale .

إلى تسفيه الصانع وتجهيلـه أو الإلحاد والتعطيل وهذه المسئلـة مُمَلَّقة بأصل التوحيد وذلـك انَّـه لمَّا قــَـامت الدلالــة على اثبات البارئ جلّ وعزّ وقدرته وحكمته لم يجز أنْ يكون شيء من أفعالــه غير حكمــة وصواب فعلمنــا أنّ الحكيم لم يخلــق هذا الخلــق عبثًا ولا لعبًا ولا سهوًا ولم يــأمرهم ولم ينهم إلّا للثواب الـذي عرضهم لــه والعقاب الـذي حذّرهم وحاشى لله سبحانـه وتعالى على أن نظنُ بــه غير الحقّ فـــالجزآ. يوجبه مُوجب التوحيد وحَجته حجته ثم لطباق أكثر أهل الارض على الإقرار بــه من أعظم الحجج اذا كانت العارضة يكشفهــا حَبَّة العقل واجتماع الحُلق فيأَىُّ عذر بمدها لمتخاَّف عنها أو مــائــل الى ضدّها وان أحسّ من نفسه بنفرة فـــأولى بـــه أن يِّهم عقله دون عقل المؤمنين والأمم والأجيال فــامَّا القول في أينيَّة الجزَّآ. وماهيَّته أجنَّة ونار[ام] غيرهما فشي. ينبع فيه الاخيار ونو شاء الله يجزئ بغيرهما كما شاء ولكن المعلوم من الثواب النمية والاغتباط والمعلوم من النقاب المكروه والنكال ولا نمية أعظم من دوام البقـآ. ولا عقوبــة أبلــغ •ن النــاد التي هي آكلة الأضداد

ذكر اختلاف النباس في الجنّبة والشاد قرأتُ في شرائع الحَرَانيَّة أَنَّ البَّادِي عزَّ وجلَّ وعد من أطاع نعيًّا لا يزول وأوعد من عصى المذاب بقدر استحقاق وهذا ناموس أكثر القدمآء ومنهم من يزعم ان النفس الشِرْيرة الَّتي عائت في هذا العالم وأفسدت وآذت إذا فسارقت هيكلها خُسِت في الأثير وهي نار في أعلى عُلمِ العالم والنفس الحَيّرة التي استفادت الفضائــل تعود الى عنصرها الأزلىّ ومنهم من زعم ان الفـاضل يبلو فى العُلو والراذل يتمافسل فيبقى فى الظلمة والخمود وقمد قسال ارسطاطاليس (°۶ 85 °) ان العُلُو الأعلى محلّ الحُلُود وانّ السفل ' الاسف ل محلّ الموت وعامّة أهل الهند يُقرّون بالجزآء والـذين يهلكون أنفسهم بأنواع العذاب من القتـل والحرق والغرق يزعمون أنّ جوارى الجنَّمة يختطَفْنَه قبــل زهوق نفسه وأنمًا أثبتُ هذا لأبيّن لـك إقرارهم بالجنّة في كفرهم وجهلهم وأهل الكتباب مُجمعون على الإقرار بــه لأنَّ ذكر الجنَّـة والنار فى غير موضع من كتابهم إلَّا أنَّهم مختلفون فى صفاتها بالجنّة فتسمى بالعبرانيّة برديسا وبالعبريّـة كتعاذن ويزعم طائفة

^{&#}x27; Ms. سفل; la bonne leçon est donnée en marge.

من اليهود أنَّــه إذا كان يوم القيَّمة أظهرت جهنَّم من وادى ' وأُخرَثُت نارًا في الوادي ونُصِب عليه جسر وأظهرت الجنَّة من ناحية بيت المَقْدِس وأمر الخُلق أن يسيروا عليه فمن كان منهم برثًا جرى مثل الربيح ومن كان منهم آثمًا تهافت في النار وزعمت فرقسة منهم أنَّ الحِنْسة والنار بفنيان وذلمك بعد ألف سنــة من وقت أن صار الناس إليهما ثمّ يصير أهل الجنَّة ملائكة وأهل النار. رميعًا وزعم آخرون أنَّهما لا يَضيان أبـدًا وأمّــا المتنـاسخة واتّهم يرَوْن الجـزآ. في النسخ والمسخ ويزعمون أنَّ من استمرَّ على طبع من طباع السباع والبهائم حوَّل الى صورت عقوبةً لـ ومن تعاطى الحقّ وكفّ عن الأذى وتجمّل بالجمل خُوّل في صورة مَلَكِ أو قــائــد او رئيس وهذا مذهب كثير من القــدمآ٠، ومن المعطّلـة من لا يُنكر الجزآ٠ فى الــدنيا بالفقر والفاقــة والآلام والأحزان مـــا ارتكبه من قبيــح والسَّمَة في الدنيا والراحة والفرح واللذَّة جزآ مــا عمله من جميــل ويزعم السمنيّـة من الهنود أنَّ من كان قايـــل الحير

Lacune remplacée dans le ms. par trois points : et note marginale كذا في الأصل.

يصير كاسف البال دت الهيئة يأتى الأبواب فلا يتصدّق عليه ومن كان كثير الحير يصير مَلِكًا عظيمًا عزيزًا فمن أطعم الطعام أصاب القوّة الأنّ البدن تقوّى بالطعام ومن كما الثياب أصاب الجمال ومن أوقد في الظلم أصاب حُسْن العيش الأنّ الصباح يطرُد الظلمات ،

ذكر اختلاف السلين في الجنّة والنار اعلم أنّهم فيها على ثلث فرّق فزعت المعتزلــة إلّا أبا الهُذَيْل وبشر بن المعتمر أنّهما لم يخلقا بعدُ وأنَّهما يخلقان يوم القيامة واجاز النجَّار أن يكونا خُلقت اوأن لم يخلق ابدر وانها يخلقان يوم القيامة وقال سائر السلين أنّهما مخلـوقتــان مفروغ منهما واحتجّوا بــآى من القرآن وأحاديث من السُنَّة فمنها قيل ادخل الجنَّة قــال ياليت قومي يىلمون وقولــه تمالى ولا تحسينّ الــذن قتـلوا في سبـيل الله امواتًا بل احيآ. عنمه رتبهم يرزقون وقولمه تعالى وجنّمة عرضها السموات والارض أعدّت للمتّقين فهل يجوز أن يُعدّ غير تطوق وجاً في الحديث أنَّ الله خلق الجنَّة كذا وكذا بصفات مضوطة في الكتب وقدال واتّقوا النار التي أعدّت للكافرين وقــال النار مرضون عليها غدوًا وعشاً وقــال وما أدم اسكن

انت وزوجك الجنّة وقسال مخالفوهم أنّ الجنّة والنار ثواب وعقاب والثواب والمقاب لا يستحمَّان إلَّا بسد وجود الأعمال الموجبة لهما قسالوا ولوكانت الجنّة مخلوقسة فسأبن مكانها وهى لا تسعها السموات والارض لقول عرضها السموات والارض وتــأوَّلواكلُّ مــا في القرآن والسُّنَّة من ذكرهما على المِدَّة المنتظرة وقعد قعال الله عزّ وجلِّ ان الأبرار لغي نعيم وان النجار لغى جميم فأخبر عنهم وليسوا فى الوقت قسالوا وغير ممتنع على اللَّه تعالى أن يخلق كلُّ يوم جنانًا ويفنيها أو يبقيهـا أ وا 86 أي كما يشآء وان ينعم أدواح المطيمين في جنَّـة يمخلقها لهم أو في غير جنَّـة ويُعدَّب أرواح الظالمين في نار أو فى غير نار وقــالوا وقد سبقت عدتــه فى افناً ما خلق وثوابه وعقابِه غير ف انيَيْن أبدًا ف إن كانا موجودَيْن ف لا بُدّ من فناثها وذلك خلاف وعده فلا مبدّل لكلماته قـال خصمآؤهم ليست الجنَّة والنار ثوابًا ولا عقابًا انمَّا هما مقرَّ الثواب والمقاب فيهما يُثاب ويُعاقَب والاستثناآ. فد تناولهما من الفنآ. والهلاك لقول إلا ما شآ رتبك ولحكمه عليها بالسرمدية

[·] يفنها .Ms ا

والأبدية وكما أته وعد ان يُغنى الحلق فكذلك وعد أن لا يغنيها ثم اختلف هولاً فى مكان الجنة فقال بعضهم هى فى الاخرة والآخرة مخلوقة وقال بعضهم بل هى فى عالم لها ولله عوالم الحلق ما يشآ وقال بعضهم بال هى فى السمآ السابعة سقفها عرش الرحمن ودوى خبرًا وزعم بعضهم أنها مخلوقة ولا يُددَى أين هى وليس بعب أن يمسكما الله فى مكان كما أمسك العالم لا فى مكان قالوا والنار تحت الأرض السابعة السُفلَى ودوى فيه خبرًا

ذكر صفة الجنة والنار أجم ما في القرآن لوصفها قوله تمالى وفيها ما تشتهيه الانفس وتلذ الأعين وانتم فيها خالدون وأجم خبر فيها خبر ابى هُرَيْرة رضى الله عنه عن النبى صلعم فيما يحكى عن ربّه عزّ وجلّ أعددتُ لمبادى الصالحين ما لا عينُ رأت ولا أذن سمت ولا خطر على قلب بشر وبَله ما اطلعتم عليه قال ابو هريرة رضى الله عنه ومصداق هذا في كتاب الله عزّ وجلّ فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعلون ودواه حمزة بن حبيب عن المنهال بن عمرو عن محمد بن

الحنفيّة أنَّ النبيُّ صَلَّمَ قَـال حدَّثُوا عن الجنَّة بما شَنَّتُم فَلَن تحدَّثوا عنها بشيء إلَّا وهي أشدَّ منـه فمن هاهنا استجاز من استجاز صفة الجنّة والنار بما لم بأتِ في الروايــة لأنّ الواصف وإن أفرط في الوصف لم يَعْدُ مَدَى خاطر هنَّته وغابة معرفته لا بلغ كُنه ما فيها ولا بعضَه لأننعم الله ونقمه فوق ما يُحصيه السُّحصون إذ لا غايــة لما ولا نهايــة أبــدًا وقـــد سُــثـل رسول الله صلعم عن أهل الجِنّة فقال جُرْدٌ مُرْدٌ مُحَلُّون من أَبنا ً ثلث وثلثين سنة هذا من طريق حمّاد بن سلمة عن عليّ بن مريــد عن المسيّب عن ابي هُريرة وفي روايــة أخرى من ابنــآ ثلث وثلثين سنبة عبلي سنّ عيسي وصورة يوسف وقلب ابرهيم وطول آدم وصوت داود ولسان محدّد صلّى اللــه عليه وعليهم اجمين وقــال ابو هريرة إنّ أهل الجنّة ليزدادون جمالًا وحُسنًا كما يزدادون فى الدنيا قباحة وهرمّا وأنكر قوم من أهل الكتباب الأكل والوطئ في الجنَّــة وذلـك أنَّ منهم من لا يرى البعث إلَّا للأرواح فكذَّبهم اللَّه في القرآن بذكر الطمام الحُوَّادَى التي وصفها في الجِنّة وروى * عن البيّ صلعم

[·] الحنفيّه ، Ms

لما يذكر الجنّة قدال إنّ الرجل منهم يُمْطَى قوّة ألف رجُل في الطمام والجباع قــالوا وكيف المسّ يــا رسول اللــه قــال دحمًا دحمًا إذا قــام عنها رجمت مطهّرة بكرًا بـذكر لا يمـلّ وفرج لا يحفى وشهوة لا تنقطع فقـال. يهود مَنْ أكل ينوط فقـال النبيُّ صَلَّمَ [٣٠ ٥٤ ١٠] ولا يتمنوُّطون وائمًا هو عرق يفيض من أعراضهم مشل السلك فتُضمر له يطونهم وسُسل عن النوم فـقــال صلم النوم أخو الموت وأهل الجنّــة لا يموتون وسُــــل عن الوالد قبال فتنة ورُوي انبه قبال لو أرادوا لكان حمله ووضعه ونشوه في ساعة واحدة وسئلءن المرأة التي يكون للما زوجان لمن تكون في الجنّة ففي دوايـة حديفـة أنّـه قــال تكون لآخر زوجَيْها ولمّا خطب معاويـة أمّ الـــدردا • قــالت لستُ أَبِني بأبي الدردا، بديلًا سمتُه يقول قال رسول الله صَلَّمُ المرأة لآخر رُوجَيْهَا ولذلك خُرَّم أَرْواجِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عليه من بعده ليكُنُّ أزواجه في الجنَّة ورُوى عن الحسن انــه قــال تخيرٌ المرأة فتختار أحسنهما خلقًا وسُــُــل ضمرة بن حبيب أيدخل الجنّة فقال نعم واستدلّ بقول ه تعالى لم يطمهن انس

[،] تكون . Ms ا

قبلهم ولاجانّ فلــلانس أنسيّات وللجنّ جِنّيّات وسنل ابو العالية عن أوقات الجنّة قال كمثل ما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس لاشمى فيها ولا قمر ولا ليل ولا نهار وهم فى نور أبدًا وانمًا يعرفون مقادير الليل والنهار بارخآ الحجب وفنح الابواب وسُثل الحسن عن الحور العين فسقال عجائزكم هولاً النُّمْش الرُّمْص وتلا انًا انشاناهن انشاء فجلناهن ابكارًا الآية فقال ويبطون أزواجًا غيرهنَّ من الحـور العين وفي حديث ابن المبـادك عن رشيد بن سعد عن ابن أنعم انّ مَنْ دخل من نسآ. أهل الدنيا الجنَّـة فضَّلْنَ على الحور العين بما عملنَ في دار الــدنيــا وهذه الأخبار أتينا بها لشهرتها عند عوامّ الأمّة واستغنآئها عن الأسانيد ونُسْل عن قولــه عزَّ وجلَّ وفيها مــا تشتهيه الأنفس وتلـــذَّ الاعين فلو اشتهت مــا ستقبحه العقــول كالقتـــل والغصـــ أ والظلم ونكاح الاخوات والبنات فأجابهم السلون بـأنّ هذا ومــا أشبهه ممَّا لا يشتهون في الجنَّـة لأنَّها ليس فيهــا كـما لا يشتهون الموت والمرض والسذُلّ والفاقسة لأنّها ليست فيما فنحبس طاعهم عن التشوّق إلى ما يستقبح فى العقول ويسون

[·] العض . العض .

ذكر صفة الناد وأهلها أجمعُ آية في وصف الناد قوف والذين كفروا لهم ناد جهتم لا يُقضى عليهم فيموتوا ولا يخفف عنهم من عذابها وأجم خبر فيها خبر محمد بن الحنفية وإن كان مُرسَلًا حدثوا عن الناد بما شئم فلن تحدّثوا عنها بشيء إلّا وهي اشد منه والذي يوجب القياس الشديد أن يكون كل ما وصف به الناد من أغلالها وانكالها وحيّاتها وعقادها وأوديتها ومقامها وسائر ما ذُكر في القرآن والأخبار خلاف ما هو في الدنيا كما قلنا في صفة الجنّة وان يكون الجمع بينهما من جهة الاسم

لا من جهة المني لأنّ النــار دار خلود كما أنّ الجنّــة دار خلود (٣ ٣٣ °) وسئــل ابرهيم النّخيّ عن صفة نار جهنم فقــال ناركم هذه جزئ من سبعين جزء من نار جهنّم ولقــد ضرب بها البحر مرتين ولولا ذلك لما انتفعتم بهما وسُسُل الحسن عن النار فسقمال يصير البحر نارًا ثم تسلا واذا البحار سُجَرت فقمال يفجر بعضها من بعض ثم يرسل عليهـا من الجنوب ريحًا ويُسلّط عليها الشمس حتى يسجرها فتصير الرا فجعلها الله محبساً لأهل المعاصى وزعم قوم أنّ النـــار مخلــوقــة اليــوم وأنّها تحت تخوم الارضين السُفْـلَى والبحار هي الحاجزة عن الخلـق وأن حرارة الشمس وحمى الصيف مؤخّرها ودووا أنّ الناد اشتكت فقــالت أكل بعضي بعضاً فأذن لهما في نفسين نفس في الصيف ونفس في الشتآء وأراك أشدّ مـا يكـون في الحرّ والبرد وفي الصحاح من الحديث ابردوا بالظهر فسانً في شدَّة الحرَّ من فيح جهتم واستعظم قوم بقـآ. ذی روح فی النــار وذلــك لقصور علهم لأنَّ النــار ضروب كالأثير الــذي يزعمون في علو الهوآ٠

[·] فصر . Ms.

موحرها .Ms

وكالنار الكامنة في الحجر والشجر وقــد شُـــل ابن عبَّاس رضي الله عنه فيما رووا فعقال النيران أربع نار تــأكل وتشرب وهي ناركم هذه ونار لا تــأكل ولا تشرب وهي النــاد في الحجر ونار تشرب ولا تـأكل وهي نار الشجر ونار تـأكل ولا تشرب وهي نار جهتّم تــاكل لحومهم ولا تشرب دمآءهم فلمذلك يبقى أرواحهم فسأخبر أنّ ناد جهنم خلاف النيران التي ذكرها بقول اللــه بعالى كلّما نضجَتْ جلودهم بدّلناهم جلودًا غيرها فـأخبر سبحانــه أنَّــه يُبدِّل لهم الجلود لتبتى لهم الأرواح لا تأثى عليهم النار فيُفنيهم وقد أرانا الله من قدرتـــه فيما رُكُّ عليه طباع بعض الحيوانات ما دلَّنا بــه على جواز بقآ ذى روح بالناركالنعام التي تــأكل النار ولا يضرّها والطائر الذى يدخل النار فــلا تُحرقــه وما أراه جمل ذلــك إلّا عبرةً فـدَّلنا على جواز بَقَاء الحياة فى أهل النار والَّا فما جاز في طباع الحيوان الاغتذآ· بالنار والحديــدة المُحماة وجآ· في صفــة أهـل الناد بالعجيب الفظيم فن ذلك ما دوى أنَّه سُسُل أبو هربرة رضى الله عنه عن قول له تمالى ومن يَغْلُلُ يُأْتِي بما غلّ يوم القيامة وكيف يـأتى من غل مائــة بعير ومائتى شاة فقــال

أرأيت من كان ضرسه مثل الأُحد وفخذه مثل ورقبان وساقيه مثل البيضا وعجاسه ما بين المدينة الى الربذة وعن الربيع بن أنس قبال مكتوب فى الكتاب الأول أن جلد أحدهم أربعون ذراعاً وبطنه لو وُضِع فيه جبل لوسعه واتبه ليبكي حتى يصير فى وجهه أخاديد من الدمع لو طُرح فيها السُفن لجرت كذا الرواية والله أعلم ، وأعلم أن كل ما يُوصَف من الجآة والناد فسبيله السم والخبر وما موجب العقبل فبالأصل الدى هو الجزآ، في المتعنل بجواب السائل عن الصفات إذا كان مُنكرًا للأصل حتى يُقرَّ به ،

ذكر اختلاف الناس فى بقآء الجنة والنار وفنائها قرأتُ فى شرائع الحرّانيّين أنّ للعالم علّـة لم يزل وأنّـه واحد لم يتكثّر ولا يلحقه وصف شىء من المعلومات كلّف أهل التمييز الإقرار بربوبيّنه وبعث الرسل للدلالة وتثبيت الحبّجة فوعدوا من أطاع نميماً لا يزول وأوعدوا من عصى عذابًا بقدر استحقاقه ثم ينقطع وقال بعض أوايله أنّـه يعذّب سبعة [°۲ 37 م] آلاف دُورِ ثم ينقطع العذاب ويصير الى رحمة الله تعالى والهند على كثرة اختلافها يجمعها نحلتان السمنيّة المعطلة والبراهمة الموحدة

وكلهم مُقرُّون بالجزآء وأنَّ العذاب سينقطع يومًا والسحنيَّة تقول ان الثواب والمقات موجودان في هذا العالم بالحواس جزآ. مــا اكتسبت النفوس باقية خالدة فساعلمة وفعلها الإيجاد بالأجساد وانّها لا يزال ساكنة الأبدان فــاذا فـــٰارقت جسدًا لم تَمُدُ فيه أبدًا وانَّها تتناسخ على فعالها لا يأتى أمرًا إلَّا على قدر هواها وهمتُّهـا فـإذا اجترحت السيَّات أثَّرت تـلـك الأفسال في جوهرها وصار غرضًا لازمَّا لها فـإذا فـارقت الجسد ذهبت بذلك التأثير إلى الجنس الذى لا يبلايم همتها فتلابسه فيصير بذلك السبب إلى المكروه وهو التناسخ فى أجباد الحيوان كلُّـه من الهوام والانعام والآنـام والطير في البرُّ والبحر قــالوا وأشدّ ذلـك كلّـه إذا خُوِلَتْ فى جسد حيـوان تحت الأرض حيث لامآة ولا معمورة ويطول عذابهـا بالجوع والعطش والحرّ والبرد ثمُ تُجَوُّ ۚ الى جهنَّم وعذابها وذلك نهاية العذاب وأخراه ثمّ يمود من جهنم القهقرى إلى وجه الأرض للممل قبالوا واتمي عملت الصالحات والأفعال الفاضلية بالضدّ تمّا وصفنيا فيلابس الجمال وانكمال والصّحة والأمن والقبوّة والإنس والنشاط

¹ Ms. 🚅

والمُلـك والمزّ وطيب النَّفْس ويصير آخِر ذلـك كلُّـه الى الجنّة فيمكث فيها بقدر استحقاقها ثمّ يرجع الى الــدنيا للممل قــالوا والجِنّة اثنتان وثلثون مرتبة ويمكث أهلها فى أَدْنى مرتبة منها أدبع مائـة ألف سنـة وثلث وثلاثين ألف سنـة وستّمائـة وعشرين سنسة وكلّ مرتبة أضعاف ما دونها بجساب يطول عدده قــالوا والنار اثنتان وثلاثون مرتبة ثم وصفوها بتجائب الصفات من الحريق والزمهرير وزعموا أنّ من قتــل شيئًا من الحيوان دون الناس قُتل بـ مائـة مرّة ومرّة ومن قتل إنسانًا قتل به ألـف مرَّة ومرَّة قــالوا وليس عُضْرٌ من الأعضآ. قبح او سمج خلقتُـه إلّا وقد أتى صاحبه بذلك النُّصْو داهبة من الدواهي هــذا أصل التنــاسخ ومنهم انتشر في سائــر الأمم وليس من أمَّة من الأمم إلا وهي مُقرَّة بالجزاء كما ذكرنا إمَّا التناسخ وإمّا الـذخر في الآخرة وأجموا أنّ المذاب بقدر الاستحقاق ثم ينقطع وزعم كثير من اليهود أنَّه إذا أتى على الجَّــة والنار ألف سنة بعد مـا صار اليهما أهلهما فنسِّتــا وتعطَّلتـا وصار أهل الجنَّـة ملائكة وأهل النار رميها واحتجوا بقول الانبيبآ الاثنىعشرا

الايع. ع. Ms.

أنَّه مكتوب في سِفْر يهوشوع أن اللَّه يقول إنْ تمسكت أمرى وأتمت ميثاق أعطيتك موضاً وَسُطَّ هولا ۖ الواقفين قــدّامي وقــال في أهل النار يصيرون رميهًا تحت أرجُل معاشر أهل الجنَّــة وسممتُ رجلًا من يهود عليهم اللمـُــة يــزعمون أنَّ منهم من يقول أنَّ العالم ينقضي في كلَّ سُنَّـة ألف سنة ويجدّد وأنّ يوم السبت يوم الحساب ومقداره ألف سنة ويوم الأحد يوم الابتـدآ. واللّـه اعلم بما قــال وكثير منهم يقــول ببقآ. الجنّة والنار على الأبد ويحتَّجون بقول شمياً في سِفْره أنّ أهل الجنَّـة بيخرجون ويرون أجساد الـذين عصوني لا يموت أرواحهم ولا تخمد نـــارهم والمجوس يزعم أنَّ السُّمئ يجازى بقدر استحقاقــه بعد موتــه [°ء 38 °f] بثلاثــة أيّام كفاء ما فعل سوآ. لا زيادة ولانقصان ومنهم من يزعم أن الجنَّة والناد في الدنيا بأرض الهند مع هوس كبير وتخليط ظاهر ،

دكر اختلاف النباس فى هذا الفصل زعمت طائفة منهم أنّه لا بدّ من فنآ النار وانقضآنها يومًا ١٠ رَوَوْا فيه روايات فرووا عن ابن مسعود رضى الله عنه انه قبال يأتى على جهنّم

[·] بهرشوع .Ms

زمان تخفق¹ أبوابها ليس فيها أحد وذلـك بعد ما لبثوا أحقابًا وعن الشعبيّ جهنّم أسرع السدادين خرابًا وعن عمر رضى اللَّـه عنـه وأرضاه لو لبث أهل النــار فى عدد رمل عالج لكان لهم يرجون واحتجوا باشيآ من باب التمديل ولم يختلفوا في بقآ الجنَّة على الأبد وقدالوا آخرون أنَّهما مُؤيِّدتان داغتان لا تفنيان ولا تزولان واحتجوا بانــه لم يكن لنعم اللــه انتهآ. وجب ان لا يكون لنقمه انقضاً ورووا عن الأوزاعي انه ذكر هذه الروايات التي احتج بها الأوّلون وقــال قــدكان الناس يرجون لأهل النار الخروج عند قول خالدين فيها ما دامت السموات والارض إلَّا ما شاء ربَّـك وقولـه لابثين فيها أحقابًا فلما نزلت في المائــدة وهي آخر مــا نزل في القرآن بربدون ان يخرجوا من النــار ومــا هم بمخارجين منها ولهم عذاب مقيم علوا انها لا تفنى ابدًا فبإن قيــل كيف يجوز على الحكم العدل ان يهاقب على خُرِم منقضِ بعقــوبــة غير منقضيــة قيــل هـو الجزآء على السوآ. وكما انبه لم تقصّر مدّة عمره على الكفر في دار الـدنيا وجب ان لا يقصر عنــه العذاب مدَّة عمره فى الآخرة

¹ Ms. عني .

وأيضًا فسإنّ نعمة مسالم تكن منتهيـة وجب ان لا يكون نقمة منتهية وقــدكانت العرب في جاهليتها تؤمن بالحزآء ومن نظر منهم في الكتب كان مُقرًّا بالجنَّة والنار فمنه قول أميَّة [وافر]

إذا جبهـ نَّم قَــادَتْ وأَعْرَضَ عن قوابسها الجعيم يحب بصندل صمّ صلاب كأن الصاحيات لها قضيم " فتسموا ما يعنيها ضواء ولا يحبو فيبردها السموم لئن ³ لم يغفر الربّ الرحيم بـرآ. لا يرى فيـه سقيم سواعدُها تحلّب لا تصرى بها الايدى عطلة تحوم ولابشم ولا فيهما جزوم عجيجاً لا احـــــــــــّ ولا يشيم ً وقمح فی منابشه صریسم خــلال أصولــه رُطُب قميم ومـآء بــادد عـذب سايم

جهّم تلـك لا تبغى بقيًا وعــدنُ لا يطــالمها رجيمُ فهم يطفون كالاقتذاء فيها بدانية من الآفات نزو يغيض حلابها من غير ضَرْع فيحرم عنهم وككل عرق فُذَا عَسَلُ وَذَا لَانٌ وَخُرُ ا ونخل ساقط الأكتاف عد وتنفياخ ورأسان ومسوز

رحم Ms. رحم

[·] لين .Ms ·

[·] Ms يىي

[·] فضيم . Ms

[·] عجمع .Ms. م

وفيها لحم شاهدة ونحر أ وما فساهوا لهم فيها مقيم على صُور الدُّمي فيها سُهوم وحور لا يرين الشمس فيها فَهُنَّ عَمَّاتُــل وَهُمُ قروم نواعم في الأراثك قاصرات الاأئمة النضارة والنعم على سُرُدٍ ترى متقابلات وديباج يرى فيها فيوم عليهم سندس وجناب ريط ومن ذهب وعسجدة كريم وخُلُوا من أساورً من لُجَيْن ولا لغوّ ولا تــأثيم فيهـــا ولا غول ولا فيهسا مُليم وكأس لا يصدع شاربيها يلثذ بحسن رويتها النديم ومن ذهب سيادكة رذوم يصفّوا في صحاف من لجين تقبِّلهم وحلسل من يصوم إذا بانموا التي اجرَوْا السِها فضول الله وانتهت القُسُوم وخفقت البدور وأردفتهم

[°۷ 88 °] اعلم أنّ هذه الاشيآ ممّا جآ ت به الرواية والخبر فنها ما هو ثواب ومنها ما هو عقاب ومنها ما هو تمييز وتفريق والمسلون لا يختلفون في أساميها وإنّما الخلاف في معانيها فامّا الصراط فقد جآ في الحديث أنه يُنصّب جسرٌ على ظهر

۱ Ms. کر

[·] سفو . Ms

جِنَّم ويُعمل الخلـق عليه فمن كان من أهل الجنَّة جازه ومن كان من أهل النار تهافت فيها وقيــل فى صفته انَّــه أحدُّ من السيف وأدق من الشعرة دخص منزلة وفيه كالاليب وخطاطيف وسَمْدان مضرَّسة وحَسَك مُفلطعة مُسيَّرة كذا سنة صعودًا وهكذا هبوطًا وكذا وطأً والناس يجوزونه بقدر أعمالهم فمنهم من يمرّ كالبرق الخاطف ومنهم من يمرّ كالريح العاصف ومنهم من يمرّ كالطير الهادى ومنهم من يمرّ كالجواد المضمّر ومنهم من يمرّ عدوًا ومنهم من يمرَّ هروكةً ومنهم من يمشى مشيًّا ومنهم من يزحف زحفًا ومنهم من بيحبــو حَبْوًا ومنهم من بيحتضنه بكشحه وصدره والزاآون والزالات "كثير وقــد أجيب من بزعم أىّ ظلم أعظم من حمل الناس على مــا هذه صورتــه أنّــه جمل تمييزًا بين أهل الطاعة وأهل المصية وعلامة للحقّ على هلاك من هلـك ونجاة من نجا وقــد جآ. في بعض الأخبار أنَّ أهل الطاعــة يجوذونــه ولا يشعرون بــه وقـيل ينزوى تحت اقدامهم كـما ينزوى الجلدة من النار فساذا استقرّوا فى الجنّة قسالوا مسا بالنا لم نحز الصراط ولم نرد النار التي وعدنا فيُقال انكم جُزتم الصراط

[·] الرالون والرالات .Ms ع

فى الدنيا بأعمالكم ووردتم التار وهي خامدة ومن هاهنا ذهب من ذهب الى تأويل الصراط وما الزم الانسان وكلّف من مشقّة الطاعة ومجاهدة النَفْس فيما ينزع اليه وعلى هذا فسّر بمضهم فلا اقتحم العقبة ومـا أدراك ما العقبة فـك رقبة الآيـة وامّا المعتولـة وأهل النظر فــائهم يذهبون إلى أنَّ الصراط هو الدين الــذى أمر اللَّه بلزومه والتمسُّك بــه وكان ابو المُذيل من بينهم يجيز مـا جآ. في الخبركا جآ. ويحتج بما ذكرناه بـدئــا واتــا الميزان فروى كثير من السلين انسه خلق على هيشة الميزان التي يتعاطاه النساس بينهم فى معاملاتهم ومبايعاتهم يوزن بـــه أعمال المباد والأعال عنــدهم مخلــوقــة وفى كتــاب وَهْبِ عن ابن عبَّـاس ان لــه كَفَّتين وعمودًا كلَّ كَمَّـة طباق الأرض احداهما من ظلة والأخرى من نــور وعموده مــا بين المشرق والمغرب وهو مُعلَّـق بالعرش والــه لسان وصبح ينــادى الأسعد فــلان والأشتى فلان فسإن صَّحت الروايــة فــالمعنى فيه ما ذكرناه في الصراط انــه جعل مميّزًا فــارقــا وهو قول ابي الهُذيــل يجوز ان يُنصب ُ ميزان بمجمل رُجعانــه عـــلامــة لمن نجــا وخفَّتُـــه

[·] ينضب ، M8

علامة لمن هلك وقالت المعتركة غيره وكثير من الأمة ان الميزان مشلُ لتسوية الجزآ، وتحقيق المدل وهو قول مجاهد والضحاك الشعبي واحتجوا بقول الناس للرجل الأمين المدل ما هو إلا كلليزان المستقيم ألاترى الى ما يرثى به عربن عبد العزيز رحمه الله

قد غيّب ُ الدافنون الترب اذ دفنوا بديسر سحمان قسطساس المواذين

وانشد الفرآ. بيتًا 🗲 ڪ مل

قد كنتُ قبل لقائكم دا مِرَّة عندى لكلَّ مخاصم ميزان

[30 م 30 م] ويسمّى الحجة ميزانًا واللّه اعلم واحكم وختلفوا فى الموزون فسقال قوم يُوزَن عين الأعمال فتخفّ السيّسة لانّه يأتيها الإنسان بخفّة ونشاط وتثقل الحسنة لأنّه يأتيها بعنا وكلفة وقالت طائفة بـل يوزن صُحف الأعمال وهو قول ابن عباس رضى اللّه عنه ويعضد رواية عبد الله بن عمر عن النبيّ صلعم يُونى برجل يوم القيامة ويُوثى بتـمة وتسعين سجلًا

^{&#}x27; Ms. ___, corrigé d'aprè- le vers de Férazdaq cuté par Masoudi, Prairies d'Or, t V, p. 445

كلّ سجلٌ مَدُّ البصر فيها ذنوب وخطاياه فيوضع فى كـفّــة ثم بخرج لـه قرطـاس مشــل واشد بطرف سبـابــه على بعض إبهامه فيه شهادة ان لا إله إلَّا الله فيوضع في الكَّفَّة الأخرى فيرجح بــه وقــال قــوم يوذن ثواب الأعمال وذلــك ان الله يظهره في صورة ويُحدث عند الوزن ثقبلًا في الطاعبة وخفّة في المصية وكلّ ما حكى وروى ممكن واللّه أعلم بالحلق وأحكم وأما الأعراف فذكر آلمه كسور بين الجنَّة والنَّار يُوقَّف عليها قوم إلى أن يقضى البلَّه تعالى بين خلقه مع اختــلاف ڪثير في من يقام عليه ويدل علي اٽــه من الجنَّـة قولــه عزَّ وعلا ونادى أصحاب النار أصحاب الجنَّـة أن أفيضوا علينا من المآ أو ممّا رزةكم الله وفيه يقول سيط أميّـة بن ابي الصلت

وآخرون على الاعراف قد طمعوا بجنّة حَفًّا الـرُسّان والعَصَرُ منهم رجالٌ على الرحمن رزقهم مَكفّر عنهُمُ ۗ الاخباث والوَدّدُ

وأمَّا الصُّور فــانَّ الرُّواة مختلفة فيه فروى انَّــه كهيئــة القرن

٠ ربكم Ms

يُجمع فيه الأرواح ثمَّ يُنفَخ منه فى الأجساد عند البعث وقـــال قوم يخلق الصور يوم القيامة وتــأوّلوا قولــه وهو الذي خلق السموات والأرض بالحتى ويوم يقول كن فيكون قسال يقول للسموات كونى صورًا يُنفخ فيه وقـال بعضهم الصور جم الصورة وإنْ صحّ الخبركيف انعم وصاحب الصود قـــد النتقمه وحنــا جهتــه ينظر متى يومر فينقخ لزم التسليم والقول بــه وأتـــا الحوض جـآ. فى الحديث بروايات مختلفـة وقـــال كثير من أهل التفسير أن الكوثر اسم حوض النبي صلعم ودوى ما بين جَنَّبي حوضي كما بين صنعآ. وايلة وآنيته [،] في عدد نجوم السماء مـآه أحلى من العسل وأبرد من الشلج وأشدّ بياضًا من اللبن مَن شرب منه شربـة لا يظمأ بعدها أبدًا وقــال قوم فى تأويل الحوض انــه عمله ودينه وطربقته والله أعلم،

• والته . Ms

تمّ الجزء الأوّل

طبع فى مدينة شالَوْن على نهر سَوْن بمطبع برطوند

M. H. Asadi's Publications Selie hecked

THE BOOK OF CREATION

HISTORY

By

MOTAHHAR b. TAHIR al-MAQDISI

sometimes regarded as the work of

ABU ZAID AHMAD B. SAHL el-BALKHI
edited by

PROF. CL. HUART

Olisen reprodygamen from the Publications de l'École des langues oranteles vivantes, Paris, 1899.

Vol. 1

TEHERAN 1962